



تصدر في أول كل شهر رئيس النحريد السيد أبو النجا



تعالمان في داد العارف

دكتورعتدالعزبيزكامل

الأولان والعانى

اقرأ كارالهارف بمطر اقرأ ٥ ه ٣ - رمضان - أكتوبر سنة ١٩٧٢

الناشر وادار المعارف بمصر - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج. م. ع

بي أنذ الرَّم ز الرَّحية

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى

مصترمتر

« ماذا يستطيع الدين أن يقدم من عطاء للمجتمع ؟
 « وكيف يستطيع إثبات ذاته على الصعيد الفكرى والعملى مستخدماً أدوات العصر ؟

هذا هو التحدى الكبير الذى يقابل الدين فى حياتنا المعاصرة ، يقابل الإسلام كما يقابل المسيحية وغيرهما من الأديان الكبرى .

وإن رصد هذه الجهود والاستفادة المتبادلة منها أصبح محل عناية عالمية ودراسة بدون حساسية ، ولعل أقرب الدراسات وأحدثها في هذا المجال ما قامت به هيئة اليونسكو في الجزء السادس من كتابها الكبير تاريخ البشرية ». وهذا الجزء مخصص لدراسة القرن العشرين .

هذه المجموعة من الدراسات التي تمتد زمنيًّا من عام ١٩٦٤ إلى عام ١٩٧٢ إلى عام ١٩٧٢ ورائها حوار عام ١٩٧٢ عاولات في هذا السبيل ، أرجو أن يكون من ورائها حوار يفتح الباب لتجارب أكثر منها خصوبة وإنماراً.

عبد العزيز كامل

۲ من شعبان ۱۳۹۲ هم ۱۶ من سبتمبر ۱۹۷۲ م

الفصل الأول

طربيق إلى الابيمان

هذه محاولة للوصول إلى الإيمان عن طريق الفكر ، كتبتها منذ فترة ، لتكون المادة العلمية لفيلم تتعاون فيه الكلمة مع الصورة والنغمة واللحن . .

من أجل هذا جاءت صياغتها وتوازن عباراتها وفقراتها على هذا النهج.

وإذا كانت بعض العقبات الفنية قد حالت – حتى الآن – دون اكتمال التجربة ، فإنى لأرجو أن يكون فى قراءتها بعض الفائدة ، على الأقل أن تكون منطلقاً إلى حوار حول أساليبنا فى تقديم العقيدة إلى شبابنا ، أمل المستقبل فى مجتمع العلم والإيمان .

وقد رجعت فى مادتها العلمية إلى كتابات الأساتذة د. أحمد زكى :
مع الله فى السماء ، ومجموعة د . عبد الرزاق نوفل ، ونديم الجسر فى قصة
الإيمان ؛ ومؤلفات فى علوم الفلك ، والنبات ، والحيوان . . . والحياة
الإفريقية ، ومن أهمها مؤلفات دكتور جمال الفندى وبازيل دافيدسن .

- هذا القلق الذي يعيش فيه الإنسان:
- _ قلق على مصير الإنسانية من حرب ذرية شاملة .
- ــ قلق فى الدول المتقدمة من رعب تعيش فيه ، تحاول أن تغرقه فى الدول المتقدمة من رعب تعيش فيه ، تحاول أن تغرقه فى الدّرف أو تغطيه بالبطش أو سباق التسلح .
- ــ قلق فى الدول النامية ثما تعانيه من حرمان ، وما تتطلع إليه من أمل ، وما تحمله من أعباء .
 - _ قلق في العلاقات الدولية من تناقض يعيش فيه العالم:
 - ــ بين أطماع المستغلين وحقوق الكادحين .
 - بين تقدم العلم واستخدامه في الحرب أو السلام .
 - ــ بين وفرة الإنتاج وتوزيعه .
 - _ بين الثقة والشك.
- هل نحن مقبلون على عالم جديد من الإخاء والسلام أو مقبلون
 على فناء رهيب تصبح به الدنيا قبراً كبيراً . . ؟
 - عالمنا هذا

هل ينقصه العلم ؟

هل ينقصه المال ؟

هل ينقصه الإنتاج ؟

كلها آخذة في الزيادة وإليها تتجه جهود دائبة .

- فا العنصر المفقود الذي جعل من ثمار العقل الإنساني وكشوفه المتفتحة وجعل من خيرات البر والبحر والسماء أسلحة خطرة في يد تجار الحروب . . ؟
- الذى جعل العلم سلعة وسلاحاً وسوط عداب فى يد القوى . . ؟ الذى جعل المال مكدساً عند قوم يتفننون فى إنفاقه ، ويحرمون منه قوماً هم فى أشد الحاجة إليه . . ؟
 - الذي جعل الإنتاج أسراراً وحرباً وصراعاً . . ؟
- الذى جعل الطعام ترفآ لحيوانات مدللة ، وحرم منه أطفالا يتضورون جوعاً . . ؟
- عالم من العلم والجهل . . والمال والفقر . . والترف والكدح . .
 والوفرة والحرمان . .
- ما العنصر المفقود الذي يجعل العلم والمال والإنتاج خيرات للإنسانية تسعد بها كما تسعد بشعاع الشمس وضياء القمر وجريان الماء وجمال الزهور . . ؟

إنه الإعان

إيمان بالله ورسله وما أرسل من بيتنات . إيمان بالأخوة الإنسانية والكرامة الإنسانية .

إيمان بالحرية والعدل والسلام.

إيمان دعا إليه كُلُّ نبي ورسول . .

يترد د من فوق المآذن . . وتدق به أجراس الكنائس . .

۔ ترد د من البیت الحرام . . وترنتم به الرعاة علی جبل الجلیل . . وتبلتی فی سیناء . . عاش به الملایین فی رجاب الأرض وأعماق الزمن . . ۔ صلوات تبرد د . .

فى المساجد . . فى الكنائس . . فى المدينة . . فى الريف . . فى البر . فى البحر . . فى الصحراء . . فى الجبل . . فى المصنع . . فى الحقل . . مستجيبين لأمر الله .

• (يَأَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَقُونَ).

هذا الإيمان عريق في الإنسانية . . هو روحها الذي بدأت
 معه نشأتها الأولى .

_ إيمان يردّها إلى الأب الأول _ آدم عليه السلام _ فتحس الدنيا كلّها أنها قد جاءت من ذرية ني . . .

- أنت وأنا وكل إنسان أبناء نبى كريم ، أبدعته يد الله ، ونفخ الله فيه من روحه ، وسوّاه بشراً سويتًا . . واستخلفه وذريته فى الأرض لينظر كيف يعملون . .

• وأنتُ مع هذه المكانة تذكر حدودها في حوار. دار بين إبراهيم

عليه السلام وربه، وسجله ربنا في كتابه :

(وَإِذِ آبْتَكَى إِبْرُ اهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِّمَاتٍ فَأَتَّمُهُنَّ

قَالَ : إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَاماً.

قَال : وَمِنْ ذَريتِي ؟ . . .

قَالَ: لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ)...

عهد بلا ظلم .

(وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدُلِ) .

هذا هو القبس الإلهي . . والنور الحي بين جوانحك . . النور
 الذي يدعوك داعم إلى حب الإنسان ، وتكريم الإنسان . .

لا عصبية لون . . لا عصبية جنس . .

لا استعلاء . . لا استخذاء . .

فكلنا إخوة لأب واحد وأم واحدة . . لنا ربّ واحد . . منه النشأة الأولى وإليه المآب . .

س قبس إلهي يلتي عنده الدين والعلم . وإليه انتهى الرأى العام العالم من أجل الإنسان وكرامة الإنسان . .

كرامة نسمعها في قول الله تعالى :

السَّادِيَّةُ النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكْرِ وَأَنْشَى وَجَعَلْنَاكُمْ شَعُودِاً وَقَبَائِلَ لِنَّعَارَفُوا إِنَّ أَكُرَمَكُمْ عِنْدَ اللهِ أَتْقَاكُمْ).

نسمعها من خاتم المرسلين في حجة الوداع: أ • أيها الناس، إن ربكم واحد . وإن أباكم واحد . كلكم لآدم، وآدم من تراب . . إن أكرمكم عند الله أتقاكم . . ليس لعربى فضل على عجمى إلا بالتقوى » .

نسمعها من المسيح يخاطب بها الجموع .

« أنتم جميعاً إخوة . . أكبركم يكون خادماً لكم . . من يرفع نفسه يتضع ، ومن يضع نفسه يرتفع » . .

نقرؤها في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الذي أقرّته الأمم المتحدة

في عام ١٩٤٨:

" يولد الناس أحراراً متساوين فى الكرامة والحقوق . وكلهم قد وهب الرشد والضمير . وعليهم أن يعامل بعضهم بعضاً بروح من الإخاء . . لكل إنسان الحق فى الحياة والحرية والأمن الشخصى ٢ . .

• وما دمت تحس كرامة الإنسان نشأة ووجوداً ، فأنت تحس كرامته حياة تتطلع دائماً إلى الحير وحباً له . . حباً سرى عصارة حية في تاريخ الإنسانية . . تراه في أعماقها وآمادها . .

- نراه فى خلق العربى القديم عندما كان يوقد النيران على رؤوس الجبال ليهتدى بها الضيوف ليلا . .

وعندما كان يضيف إلى النار المشتعلة أخشاباً عطرية يحمل الهواء أريجها إلى بعيد ليهتدى بريحها المعطر من كان محروماً نعمة البصر . .

- بوحى منها دعا إليه المسيح الحزانى ليمسح عن عيونهم دموعاً ، والخاطئين ليأخذ بأيديهم إلى طريق التوبة والمغفرة .

ـــ بوحى منها دعا خاتم الأنبياء لقومه بعد أن آذوه: « اللهم اغفر لقومى فإنهم لا يعلمون » .

- بوحى منها دعا كل نبي ورسول إلى التكافل الاجتماعي . . وعلى هديهم تفجرت طاقات الحير في النفس الإنسانية . .

بوحى منها كان أبو بكر وعمر يتفقدان المحتاجين ، ويسعيان الله الضعيف والأرملة والمريض .

ـــ بوحى منها خرج عثمان بن عفان عن تجارة يحملها ألف بعير جاءت المدينة في عام المجاعة . . فجعلها كلها صدقة على فقراء المدينة .

- بوحى منها يُعلَم على بن أبى طالب أصحابه نبل القول حتى مع خصومهم . ويلتمس النور في النفس وإن تراكمت عليها الظلمة فيقول نام ما ها ملاة ملاة من من من من المناه الملاقة المناه المناه الملاقة المناه ا

ناصحاً أصحابه محدداً علاقتهم بخصومهم:

(إنى أكره أن تكونوا سبابين ، ولكنكم لو قلتم مكان سبتكم إياهم : اللهم احقن دماءنا ودماءهم ، وأصلح ذات بيننا و بينهم ، واهدهم عن ضلالهم عتى يعرف الحق من جهله ، ويرعوى عن الغى والعدوان من لهج به » .

- عفة فى القول والعمل . . وعدل فى الغضب والرضا . . وتكريم للإنسان فلا يشقى جوعاً ، ولا يضل ترفاً ، ولا يعتدى تجبراً ، ولا يذل مواناً . . لا تُظالمون ولا تظالمون .

• هذا هو النور المؤمن الذَّى سار مع الإنسان من فجر حياته . .

يراه فيهتدى ويسعد ، (وَإِنْ مِنْ أُمَّةً إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ) . . . فالنحاول أن نتلم له خارج دائرة النبوءات المعروفة . . وفي إطار من الإنسانية في شمولها . . ذاكرين قول الله عن أنبيائه . (مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْنَا عَلَيْكَ) . فَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ نَقْصُصْ عَلَيْكَ) .

_ هناك بعيداً في قلب الغابة العذراء تحس أقباسه وضياءه . .

- عند القبائل التي ظنها كثير من الناس بعيدة عن الحضارة

عاشت قيم أخلاقية لا تملك إلا أن تردها إلى الإيمان بالله وكرامة الإنسان.

ــ بغض هذه القبائل كالزاندي الذين يعيشون في قلب إفريقية (١)

⁽١) وطن الزائدى فى منطقة الحدود بين جمهوريات السودان والكونغو زائيرى و إفريقية الوسطى: فهو موزع حالياً بين هذه الأقطار و إن كان جغرافياً تنظمه وحدة طبيعية و بشرية.

عندهم آداب -- حتى فى الحروب - ما أحوج عالمنا المعاصر إلى الاقتداء بها :

غاية القتال عندهم أن ينسحب عدوك بأقل خسارة في الأرواح والعتاد ، وعليك أن تتجنب تطويقه تطويقاً كاملا لئلا ييأس من النجاة فيلتى بنفسه _ عند اليأس في الميدان مهاجماً حاقداً ، أو منتقماً ضارباً .

هكذا يقاتلون ويتركون فجوة فى مؤخرة الجيش كى يفلت منها الخصم إن أحس بالهزيمة .

ومن قوانين الحرب عندهم ألا يبدءوها إلا عند الأصيل ، وبعد ساعات يحل الظلام . ويستطيع المهزوم - في ستر الليل - أن ينسحب بأقل خسارة ممكنة .

هكذا نجد أعراف الحرب عندهم أقرب إلى العقل . . إن كان للحرب عقل . . من كثير من الحروب المدّمرة التي تموج بها دنيانا .

وفي الهند قبل احتكاكها بأوربا – لم يكونوا يحاربون ليلا . . عضي الجنود نهارهم محاربين . . فإذا غربت الشمس وضعوا أسلحتهم . . ثم ياخذون في الراحة والسمر ويتبادلون الطعام والشراب وينامون – بعد حرب النهار – متجاورين ، آمنين على أنفسهم وأسلحتهم من الغدر والخيانة . . الحراسة كانت حراسة الإيمان والضمير . هكذا حتى تطلع الشمس . وعند ثذ يبدءون يتناولون طعامهم ، وينظمون صفوفهم ، فإذا ما استعدوا نفخوا بوق الحرب . أحرب هي أم رياضة ؟ أم محاولة لتقليل الدم المسفوك . . ؟

- وأنت تحس قبساً من الإيمان في كل ذلك . . قبساً من احترام الإنسان : دمه وماله .

ويتلفت عقلك وقلبك إلى مصدر هذا السمو الأخلاق ، إلى خالق

الإنسان والإيمان ، وتتساءل عن مصير الإيمان . . عن الذين حملوا النور إلى أعماق الغابة أو إلى الأرض القصية ، وتعدود لتذكر قول ربك عن أنبيائه : (ونهم مَنْ قَصَصْمَنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ يَقْصُصْ عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ النَّالَةِ اللَّهُ عَلَيْكَ) . . .

(فَأَقِمْ وَجُهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفاً ، فِطْرَةَ اللهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا).

۲

فى أذنك الداخلية أو التيه أقبية لولبية ونصف مستديرة. وفى القسم اللولبي وحده أربعة آلاف قوس صغيرة متصلة بعصب السمع فى الرأس!

وفي الأذن مائة ألف خلية سمعية، وتنهى الأعصاب بأهداب غاية في الله قد إلى درجة مذهلة .

- وعينك تحتوى على نحو مائة وثلاثين مليوناً من أعصاب الإبصار ، تستقبل الضوء ، ويحميها الجفنان ذوا الأهداب والحركة غير الإرادية التي تحفظها من الأتربة ولأجسام الغريبة ، وتكسر بظلالها على العين من حدة الضوء وتمنع جفاف العين .

وشبكية عينك التي تتلقى صورة الشيء المرئى مكونة من تسع طبقات منفصلة _ هي في مجموعها أقل سمكاً من ورقة رقيقة . والطبقة الداخلية القصوى منها تتكون من أعواد ومخروطات . . وعدد الأعواد نحو ثلاثين مليوناً ، وعدد المخروطات نحو ثلاثة ملايين !

وهذه الملايين من الأعواد والمخروطات والأعصاب . . وهذه الطبقات المتتابعة — كل أولئك ينتظمه تناسب محكم فها بينها .

وهي تتلقى الصورة مقلوبة ، إلا أنها تعيدُها إلى صورتها الأولى عن طريق ملايين من خيوط الأعصاب الموصلة إلى المخ .

كل هذه التنظيات لابد أنها حدثت في وقت واحد ، لأنها متكاملة وبدون تكاملها يستحيل الإبصار .

وكيف استطاع كل عصب وكل خلية أن يعرف احتياجات غيره ويواثم بينها وبين نفسه ؟

> ألا يدل ذلك على العليم الخبير . . ؟ فلنسمع الآن معاً إلى هذا النغم . . بأذن مؤمنة . . ولذر معا هذه المشاهد بعين مؤمنة . .

(هَٰذَا خَلْقُ اللهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ النَّذِينَ مِنْ دُونِهِ ، بَلِ الظَّالِمُونَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ) .

۳

هذا بعض القول عن السمع والبصر وحدهما . .
 وقد يقال إنها مصادفة . . أو قوة ذاتية في الأشياء . فلنعرض هذا القول على العلم . بهذا أمرنا ربنا .

أمرناعندماعلم خاتم أنبيائه هذا الدعاء: ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْماً ﴾ .

ولو كان هناك شيء أكرم وأشرف من العلم لأمر الله نبيه أن يطلبه منه , والمسيح كان ينادكي بهذا اللقب الشريف (يامعلم) . .

والعلم باب خشية الله ، (إِنَّمَا يَخْشَى اللهُ مِنْ عِبَادِدِ الْعُلَمَاءُ).

فليكن دعاؤنا مع خاتم المرسلين (رَبِّ زَدْنِي عِلْماً).

• والآن ياصديني . .

أترى هؤلاء الأطفال . .

إنهم يلعبون وبين أيديهم صندوق به عشر قطع مرقمة من واحد إلى شدة . . .

إنهم يبذلون الجهد في محاولة إخراج القطع مرتبة .

رقم واحد أولا . . ويليه رقم اثنين . .

وهم مصممون على النجاح ومستمرون في المحاولة.

إنهام إذا نظروا إلى القطع استطاعوا ترتيبها فوراً . . ولكن كم من الوقت يحتاجون إليه إذا اعتمدوا على المصادفة ؟ . . إنهم ينظرون إلينا ويسألون . . فما إجابتنا ؟

- ليس بين أيدينا أيها الأبناء إلا العلم . . ونظرية الاحتمالات . .
 - احتمال خروج القطعة رقم واحد أوّلًا هو بنسبة ١ : ١٠ .
- واحتمال خروج القطعة رقم واحد وتليها القطعة رقم ٢ هو بنسبة

-- واحتمال خروج القطعة من واحد إلى ثلاثة مرتبة هو بنسبة ا

_ وهكذا نجد أن احتمال خروج القطع العشرة مرتبة هو بنسبة واحد إلى عشرة بلايين: (١: ٠٠٠، ٠٠٠، ٠٠٠).

حبث البليون أو المليار ألف مليون .

بعبارة أخرى:

لو حسبنا أن المحاولة الواحدة يمكن أن تتم فى عشر ثوان لاحتاج الأطفال لكى يتموا العشرة بلايين تجربة إلى أكثر من ثلاثة آلاف سنة . اولو واتاهم الحظ لأتموها قبل ذلك .

ولكن لو نظروا لأتموها في عشر ثوان!

إن الفرق بين الرؤية والمصادفة هنا هو الفرق بين النور والظلام . . بين الهدى والهوى .

(أَوَمَنْ كَانَ مَيْدًا فَأَحْبَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَحْشِي إِنِهِ فِي الظَّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِج بِيهِ فِي الظَّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِج مِنْهَا)؟

هذا فى ترتيب عشر قطع خشبية مرقمة يعبث بها أطفال . . هذا فى ترتيب عشر قطع خشبية مرقمة يعبث بها أطفال . . هل أحك ثلث بعد هذا عن القلب وحجراته ووظيفته ومهمته وكفايته ؟

أتحب أن تقارن بين القلب الذي أبدعته يد الله والقلب الصناعي ..

هذه نافذة . . مجرد نافذة تطل بها على نفسك . (وَ فِي الْأَرْضِ الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْهُ وقِينِينَ . وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ) ؟ آياتٌ لِلْهُ وقِينِينَ . وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ) ؟

É

والآن : أتحب أن نطوف معاً في هذه الحديقة الجميلة . . ؟ أترى النجل . . ؟ أنت تعلم دقتها ونظامها في مملكتها . . إن البحث العلمي أثبت للنحل لغة تتفاهم بها .. لغة قادرة على إيصال المعلومات ، فيها إرسال واستقبال .

ونحن نستطيع أن ندرس النحل بطريقتين :

الأولى : باستخدام خلايا المراقبة ، وبها نوافذ زجاجية نستطيع أن نلاحظ منها النحل بدون إزعاجها .

الثانية : باستخدام حروف أو أرقام أو ألوان معينة نميز بها النحل التي نود" ملاحظتها في التجربة .

ولنذكر هنا بعض تجارب أجراها الباحث فون فريتش في هذا المجال:

- أمامنا طبق به محلول مركز من مادة سكرية موضوع على مسافة خمسين مترا إلى الشهال من مستعمرة للنحل تعيش داخل خلايا المراقبة. هاهي ذي نحلة تكتشف الطبق فتندفع إليه وترتشف منه حتى تمتلئ حويصلها وتطير . . ولكنها تحوم حول المكان .

إنها تتعرف على ما به من مرئيات ، حتى لا تضل إليه الطريق من بعد .

هذا هو طيران التعرّف.

فلنمير هذه النحلة بطلاء من لون معين ، ولنتابع ملاحظها بعد أن تعود إلى الحلية . . إنها ترقص بين زميلاتها الشغالة . . إنها ترقف قليلا لتعطيها قليلا من الشراب ، ثم تعود إلى الرقص . . الشغالة تراقب الرقص باههام شديد . . بعض الشغالة غادرت الحلية وذهبت مباشرة إلى الطبق في الشهال لتحصل منه على نصيب .

ليس أمامنا إلا أن نفترص أن النحلة الأولى قد استطاعت عن طريق الرقص أن تنقل إلى صاحباتها معلومات تتعلق بأمرين :

الأول : وجود شراب سكرى خارج الخلية . .

الثانى : وجود هذا الشراب السكرى إلى الشمال من الحلية . وتعود النحل إلى الحلية حيث ترقص وتنقل الأخبار من جديد . . ولم يكتف الباحث بهذه النتيجة .. فلننتظر ما صنع مع النحل . . . وما صنعت النحل معه .

لقد أضاف ثلاثة أطباق أخرى من الشراب السكرى نفسه ، ووضعها على البعد نفسه إلى شرق الحلية وغربها وجنوبها . وجمع عدداً من النحل التي عرفت طريقها إلى الشراب الأول ، وميزها بعلامات من الطلاء الملون ، ثم أطلقها من الحلية . . فوجد أنها ذهبت إلى الأطباق الأربعة بدون تمييز ، وإن استرعى انتباهه أن عدد ما ذهب إلى كل منها كان متقارباً .

فكأن المعلومات التي تلقتها النحل أن الشراب السكري موجود في الأطباق الأربعة .

ويزيد الباحث التجربة تعقيداً . . فيضيف إلى شراب الطبق الأول قليلا من العطر . .

وتكتشف النحل التي ذهبت إليه هذه الحقيقة ، فتخبر بها صاحباتها . . وإذا جميع النحل التي شاهدت الرقص تتجه إلى الطبق الأول المعطر من دون الأطباق الثلاثة الأخرى غير المعطرة . .

فكأن نقل المعلومات هنا تضمن:

أولا: وجود الشراب.

ثانياً: وجود العطر .

ثالثاً: مكان الشراب المعطر.

هذه لغة الرقص والعطر!

ــ ولكن . . كيف تحدد النحيل الاتجاه والمسافة . . ؟

لقد كشف الباحث أن للنحل نوعين من الرقص . .

الأول: الرقصة الدائرية. وفيها تتخذ الرقصة صورة دوائر صغيرة متالية في انجاه عقرب النباعة ، ثم تعكس انجاهها .. وهذه تستخدمها النحل للدلالة على المسافات التي تقل عن مائة متر . '

الثانى : رقصة الذنب . وهذه على شكل 8 ، وهي لما زاد من المسافات على مائة متر .

- فإذا كانت الأزهار تبعد عن الحلية نحو ثلثمائة متر . . فإن النحلة تدور ثمانى وعشرين دورة كاملة فى الدقيقة كالحرف 8 . أما إذا كانت تبعد نحو ثلاثة كيلومترات فإنها لا تدور سوى تسع دورات فقط . وتبطىء الدورات وتقل حتى تنعدم إذا كان بنعد الأزهار عن الحلية خارج دائرة نصف قطرها خمسة كيلو مترات .

- ولاحظ الباحث أن النحلة تستطيع أن تستعين باتجاه رأسها على تحديد مكان الهدف بالنسبة إلى الخلية . .

فإذا كان الرأس إلى أعلى كان الطعام في اتجاه الشمس . .

وإذا كان الرأس إلى أسفل كان الطعام عكس اتجاه الشمس . .

- ولاحظ الباحث أكثر من ذلك . .

فالنحلة لاتواجه الشمس دائماً بحركة رأسها فى رفعه وتنكيسه ، وإنما تنحرف أحياناً عن هذه المواجهة يميناً أو يساراً بزوايا انحراف متباينة . . . وزاوية الانحراف هذه ثبت أن ضلعيها :

- الخط الوهمي الممتد بين الحلية واتجاه الشمس ، وهو الحط الأساسي عند النحلة . .

- الخط الوهمي الممتد بين الخلية ومكان الطعام أو الزهور . . فالنحل بهذا تستخدم الشمس في تحديد مكانها وتحديد زاوية انحرافها ألها .

هذه هي بوصلة الشمس التي تستخدمها النحل في صفو السهاء وغيمها ، وتحدد بها سبيلها .

ولنقرأ مع هذا قول الله تعالى :

(وَأُوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِى مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا

وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ثُمَّ كُلِى مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِى شُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلاً)...

أَرَأَيت إِلَى بعض الأعماق فى قوله تعالى : (فَاسْلُكِى شُبُلَ رَبِّلْكِ ذُلُادً)

— واستمرت هذه الدراسات سنوات ولا تزال . .

عرف بها الإنسان جانباً من منطق الطير . .

وفتحت أمامنا عالماً مجهولا. . وكم من عوالم أمامنا لا تزال مجهولة . . وقر بتنا كثيراً من تفهم قول الله تعالى فى قصة سليمان والنمل :

النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْمُرُونَ . فَتَبَسَّمَ ضَاحِكاً مِنْ قَوْلِهَا . وَقَالَ : رَبِّ وَهُمْ لَا يَشْمُرُونَ . فَتَبَسَّمَ ضَاحِكاً مِنْ قَوْلِهَا . وَقَالَ : رَبِّ أَوْنِ عَنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَى وَعَلَى وَالِدَى الْوَرِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَى وَعَلَى وَالِدَى وَالِدَى وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ وَاللَّهُ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ السَّالِحِينَ) .

٥

ولندع الآن النحل برياضاته وأبعاده وزواياه ورقصه وعطره إلى عالم آخر من الرعى والزراعة والادخار والصيانة والدقة الصارمة فى تقسيم الأعمال والدفاع عن الديار.

إنه عالم النفل

وقد درس ديكنسون مدينة النمل نحو عشرين عاماً في بقاع مختلفة من العالم فوجد فيها ذلك كله:

- وجد أن النمل يمارس الرعبي ...

فنى مطلع الربيع يرسل النمل رسله ليجمعوا له بيض حشرة «المن» ويحفظ البيض في مستعمرته ، ويعنى به حتى يفقس وتخرج صغاره ، ثم يحمله إلى الخارج ويضعه على النباتات التى تفرز الندوة العسلية . وعند الليل يعود به النمل إلى بيته ، كما يعود الفلاح بأبقاره من المرعى كى يحلبها . وحيما تمسح النملة ظهر حشرة المن بقرونها تدر ذلك السائل الحلو . وتنتج هذه الحشرة نحو ثمان وأربعين قطرة من الرحيق الحلو في اليوم . ويعادل هذا نحومائة ضعف لما تنتجه البقرة من اللبن بالنسبة إلى حجمها الله لقد أثبتت الملاحظة أن النمل يبنى حجرات خاصة لما يحتفظ به من حشرات المن . هذا هو النمل من حشرات المن . هذا هو النمل الراعى .

• ويمارس النمل الزراعة أيضاً ...

ويذكر الباحث أن النمل زرع مساحة من الأرض قدرها خمسة عشر متراً على أدق أصول الزراعة :

ـ مجموعة متخصصة بأن تضع البذور ..

_ مجموعة مختصة بتطهير الأرض من الأعشاب الضارة ..

- مجموعة للحراسة ..

ويستوى النبات على سوقه وتمتلئ السنابل بالحب بعد طول العناء ويبدأ موسم الحصاد :

صفوف من الشغالة تعمل بدون انقطاع ...

ها هي ذي تتجه إلى العيدان فتتسلقها إلى السنابل ، وتنزع كل

علة حبة وتنزل بها سريعاً إلى مخزن تحت الأرض.

وقد طلى الباحث أفراد النمل بألوان مميزة ، فوجد أن الفريق الواحد من النمل يذهب دائماً إلى العود الواحد حتى يفرغ ما عليه من الأرز فينتقل إلى غيره .

وتم الحصاد ..

ولكن المطر سقط أياماً .. وعاد الباحث بعد انقطاع المطر ليرقب مستعمرة النمل فإذا به يجد البيوت تحت الأرض مزدحمة بالعمل ..

كل نملة تخرج من مسكنها حاملة حبة أرز تذهب بها إلى منحدر من الأرض يواجه الشمس وتضع عليه الحبوب حتى تجف ..

وعند الأصيل كان الأرز قد جف، وعاد النمل ليحمل غذاءه إلى مساكنه تحت الأرض.

فمن ألهم النمل هذا الإعجاز الذي يقوم به ؟

(وَمَا مِنْ دَابَّة فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا اللَّهِ مَا مِنْ دَابَّة فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أَمَمُ أَمْثَالُكُمْ . مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ، ثُمَّ إِلَى رَبِّهِمْ يُحُشَرُونَ) .

٦

تعال معى إلى رحلة فى عالم الماء .. بعد رحلتنا فى أرض حدائق
 النحل ، ومزارع النمل ومراعيه .

وعالم البحر ملىء بالإعجاز ..

ولنأخد مثالا من رحلات منتظمة لها مركز واحد وفروع متشعبة .. كأنها خطوط سفن بحرية أو شركة طيران عالمية ..

رحلات بلغت درجة رائعة من الدقة والتنظيم ...

ــ إنها رحلة ثعابين الماء ..

وأنت تراها فى أنهارها خضراء اللون ، لا تكاد تتميز عن النباتات النامية على الضفاف ، يوفر لها لونها الأخضر قدراً من الحماية فى موطن تغلب فيه الخضرة .

وعندما يكتمل نموها بين السابعة والعاشرة من سنوات عمرها تنشط فجأة وتهبط مجرى النهر ، تاركة مياهه العذبة بهدوتها وكدرتها وضفافها الخضراء ، وتتجه إلى البحر .

- إن جلدها الأخضر الذي كانت تستر به في حياتها النهرية أصبح غير ملائم لرحلة البحر . البحر بلمعانه وزرقته؛ فلتدع هذا الجلد الأخضر إلى جلد فضي يخفيها عن أعدائها وسط زرقة الماء ولمعانه . .

وتسبح الثعابين من مختلف الأنهار في رحلات طويلة تبلغ آلاف الأميال قاصدة كلها مكاناً واحداً .. هو الأعماق السحيقة في جزر الهند الغربية إلى الجنوب والجنوب الشرق من برمودة ..

هناك تلتقى الثعابين التي خرجت من أوربا وإفريقية بالثعابين التي خرجت من أمريكا ..

وفى بقعة الإنسال هذه تهبط التعابين إلى عمق يقرب من ألف متر حيث تضع الإناث بيضها فى الماء ، ويتم إخصابها خارجيًّا فى ماء المحيط ..

وكما يرسل الله الرياح لواقح تحمل فيما تحمل حبوب اللقاح فتخصب النبات .. يجعل الماء وسيلة اللقاح في هذه الكائنات البحرية ..

تبارك الله!

ماء هو الحياة لكائنات .. وهو الموت لكائنات ..

وهواء هو الحياة لكائنات .. وهو الموت لكائنات أخرى ..

وتنتهى مهمة هذا الجيل من الثعابين وتودع حياتها فى المحيط .. كما بدأتها فى المحيط .. كما بدأتها فى المحيط ..

و بعد مدة تخرج الصغار من البيض ...

مخلوقات صلبة شفافة كأنها خيوط صغيرة لها عيون بارزة .. ملايين وملايين من هذه البرقات الصغيرة ..

وتسبح اليرقات جميعاً متجهة إلى الشمال حتى تصل إلى جزائر برمودة ، ومن هذاك يبدأ الافتراق ، وتتخذ كل مجموعة طريقها إلى موطن آبائها : يرقات إفريقية وأوربا تتجه شرقاً .. ويرقات أمريكا تعود إلى أنهارها ..

رحلة طويلة تقوم بها اليرقات الصغيرة قد تستمر إلى الأنهار البعيدة أكثر من ثلاثة أعوام ، تقاوم فيها التيارات المائية العنيفة ، والعواصف والرعود ، متجهة إلى موطن الآباء . .

فإذا ما وصلت إلى شاطئ القارة أخذت تتحسس طريقها إلى النهر الذي جاءت منه .

وتعيش بعض البرقات قرب المصب ، وهذه عندما تكبر تصبح ذكوراً .. ويصعد البعض إلى أعالى النهر ، وهذه عندما تكبر تكون إناثاً .. ويعيش الجنسان مفترقين طالما كانا في النهر .

فإذا ما اكتمل نموهما اتجهت الإناث إلى مصب النهر وبدأت مع الذكور رحلة العمر إلى المحيط .. إلى الأعماق ليبدأ هناك من حياتها جيل جديد ..

ولم يحدث أن صيد تعبان أمريكى فى المياه الإفريقية أو الأوربية .. أو صيد تعبان من الشَّرق فى المياه الأمريكية ..

فن الذي أعطى هذه المخلوقات الدقيقة قدرتها على معرفة مواطنها التي لم ترها من قبل ، ووجهها خلال الرحلة الطويلة بين الأعماق التي ولدت فيها ، وموطن الآباء الذي تسعى إليه .. ؟

إنه الله والَّذِي أَعْطَى كُلُّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى ».

 وهذه الطيور المهاجرة بتشكيلاتها الفنية الهادفة كأنما تمارس نوعاً من الفن للحياة ، وفي ذلك تبصرة وذكرى . .

_ جماعات البط في صورة رأس السهم

إنه تنظيم يساعد كل طائر منها على رؤية القائد وهو يتجنب في الوقت نفسه تيار الهواء الذي يجدئه الطائر الذي أمامه ..

ولكن عندما يشتد عصف الرياح فإن الصفين ينضمان ، وتصبح المجموعة مؤلفة من خط واحد لكى تتجنب _ إلى أدنى حد ممكن _ تأثير الرياح العاصفة، على السرب .

_ وهذه الرحلات تقوم بها مئات الأنواع من الطيور نحو الحنوب في الحريف ، ونحو الشمال في الربيع ..

ويلتزم كل نوع نظاماً للرحيل ، حتى إن طلائع النوع تصل إلى هدفها في موعد لا يتغير من عام إلى عام .. ولا يتباعد أكثر من بضعة

الاف السنين مرتعلى هذه الأنظمة الدقيقة .. تهاجر من أجل طعامها وهي تبحث عن الطعام الذي يلائمها على مدار السنة .. ودرجة الحرارة

التي تستطيع أن تتحملها .. الحو والطعام .

ومن أشهر الطيور المهاجرة «الزفزاق الذهبي» وهو طائر رشيق طويل الجناحين صغير الحجم يتوالد في المنطقة القطبية الشمالية وفي أواخر الصيف وأوائل الحريف يهاجر الكبار منه والصغار فوق المحيط الأطلسي . فإذا صادفها جو جميل فإنها لا تتوقف إلى أن تصل إلى الساحل الشمالي لأمريكا الجنوبية في طريقها إلى مشتاها في الأرجنتين وجنوبي البرازيل .

ويستطيع الزقزاق الذهبي على صغر حجمه أن يقطع بدون توقف

ألنى ميل من رحلته فوق المحيط .. وهي رحلة تعدّ عملا خارقاً من أعمال الصبر والتحمل ..

ومن المحتمل أن تكون أطول رحلات الهجرة تلك التي يقوم بها خطاف البحر القطبي ، وهو طائر يقضي صيفه في المنطقة القطبية الشهالية ، وشتاءه في القارة القطبية الجنوبية ، وبهذا يصل مدى رحلته السنوية بين الموطنين إلى خسة وثلاثين ألف ميل ..

(أُولَمْ يُرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَاتٍ وَيَقْبِضْنَ مَا يُمْسِكُهُنَ إِلاَّ الرَّحْمَٰنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ).

٨

وهذه النجوم التي تراها فوقك والتي أقسم الله بمواقعها فقال : (فَلَا أُقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النَّجُومِ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ ظِيمٌ) .

هذه النجوم بعددها الضخم تدخل فى بناء المجرات ... وتتعدد المجرات فى السياء ، ولنقصر حديثنا الآن على مجرتنا كوحدة من وحدات الكون ...

إنها تبدو للناظر بالعين المجردة كأن بها نحواً من ألني نجم ، ويرتفع هذا العدد بالمناظير الكبيرة إلى ما يزيد على مائة مليون نجم ، موزعة كأنها القرص المفرطح الرقيق نسبياً عند أطرافه والذي يبلغ قطره نحو مائة ألف سنة ضوئية .

ولكن ما السنة الضوئية ؟

إن سرعة الضوء فى الثانية الواحدة هى ٣٠٠ ألف كيلو متر .. و بهذا تعادل السنة الضوئية نحو عشرة ملايين ملايين ملايين كيلو متر .

وقطر المجرة نحو ستين ألف سنة ضوئية .. أى أنك لو ركبت شعاعاً من الضوء سرعته ٣٠٠ ألف كيلو متر فى الثانية لما استطعت عبور المجرة — بدون توقف — إلا بعد رحلة تستمر مائة ألف سنة .. أعطاك الله العمر الطويل .. هذا فى مجرة واحدة ..

والنجوم غير موزعة بالتساوى داخل المجرة .. فهى تزدحم فى بعض أجزائها ، وتشبه السحاب العالى الذى يضىء ضوءاً خافتاً ، والذى أطلق عليه القدماء أكثر من اسم ..

فهو نهر المجرة .. كأنه النهر الجاري .

وهو طريق التبانة أو سكة التبانة .. كأن التبن قد انتثر على أرض من التبانة الذين يحملونه على دوابهم ..

وهو طريق اللبن عند الإفريقيين كأنه اللبن المسكوب .

والمسافات بين النجوم تبلغ حد الحيال ...

وأقرب مجموعات النجوم التي تكون طريق التبانة يصل ضوؤها إلينا في عدة سنين ...

وكثير من النجوم تبعد عنا بمسافات يقطعها الضوء في نحو ألف سنة ...

أى أنها تبعد عنا ألف سنة ضوئية ..

هل نذكر معاً أن سرعة الضوء فى الثانية • ٣٠٠ ألف كيلو متر ..؟ هذا القرص يدور حول نفسه فى الفراغ . ولعظم حجمه لم يتم أكثر من عشرين دورة حول نفسه منذ ظهور أقدم النجوم فيه ..

أى منذ أربعة آلاف مليون سنة برغم السرعة الهائلة التي تتحرك بها حافة القرص والتي تبلغ نحواً من مليون ميل في الساغة الواحدة ..

أرأيت إلى جانب من مواقع النجوم وبعض الحكمة في قول الله تعالى: (فَلَا أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النَّجُومِ وَإِنَّهُ لَقَدَمُ لَوْ تَعْلَمُونَ (فَلَا أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النَّجُومِ وَإِنَّهُ لَقَدَمُ لَوْ تَعْلَمُونَ

عَظِيمٌ) .

وتتعدد المجرات في الفضاء الفسيح وتتكرر كلما خرجنا إلى أعماقه .

تعبير سهل « خرجنا » فلنترجمه إلى أرقام ...

أقرب المجرات إلينا هي الأندروميدا أو المرآة المسلسلة ، ويبعد هذا السديم أو هذه المجرة عنا بنحو من سبعمائة وخمسين ألف سنة ضوئية ..

أتحب أن تقوم بالرحلة ...

مرة أخرى إذا اتخذت الضوء مركباً وتحركت بسرعة ثلثمائة ألف كيلو متر في الثانية بدون توقف لما استطعت الوصول إلى الأندروميدا إلا بعد طيران ـ بسرعة الشعاع لمدة سبعمائة وخمسين ألف سنة.

وهذه أقرب المجرات إلينا ...

ومن المجرات ما بعده الملايين من السنين الضوئية ومئات الملايين .. واستطاع العلماء تقدير هذه الأبعاد بما لاحظوه فى النجوم من لمعان وخفوت على فترات من الزمن لا يختلف طولها ..

والآن أتدرى يا صديتي ما عدد هذه الحجرات .. ؟

إنها مائة مليون أو تزيد في فضاء هذا الكون الواسع . ونعود إلى قول الله تعالى :

(فَلَا أَقْسِمُ بِمُواقِعِ النَّجُومِ . وَإِنَّهُ لَقَسَمُ لَوْ تَعْلَهُونَ عَظِيمٌ)

(وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسْسَحُونَ).

من هذه العوالم الجبارة نود أن تختم رحلتنا بأصغر هذه العوالم وأخطرها .. إلى الذرة .

لقد كنا نقيس المسافات في الكون الفسيح بالسنوات الضوئية .
وعشراتها ومثاتها وملايينها .

فكيف نقيس المسافات في الذرة .. هذا العالم الصغير الذي اقتحمه الإنسان ، فإذا به عالم مهول جبار ؟!

إن هذا العالم لأ يقاس بالملسمة ولا بجزء من الألف منه ، وإنما يقاس بجزء من عشرة ملايين من الملسمة . وتسمى وحدة القياس هذه باسم مبتدعها العالم السويدى (أنجشتروم) .

وذرة الإيدروجين ، وهي أصغر الذرات ، قطرها ٢،٠٦ أنجشروم .

_ والوزن .. كيف نزن الذرة ..؟

إنه ليس الجرام ولاجزءاً من مليون من الجرام. ولكنه جزء من مليون مليون مليون مليون مليون مليون مليون مليون جزء من الجرام. وذرة الإيدروجين أخف الذرات وزنها ١٦٦٧ من هذه الوحدة !

مرة أخرى عدنا إلى ملايين الملايين .. المتناهية في الضآلة بعد أن كنا في حساب الملايين المتناهية في الضخامة والجبروت ...

• ولو قمنا برحلة في الذرة فماذا نجد ؟

سنمر أولا بالطبقة الخارجية وهي التي تحتوي على وحدات أمن الكهربا تسمى بالإلكترونات .

وإذا ما ضاق مدارعن أن يستوعب الإلكترونات تكوّن مدار آخر.. فإذا ضاق تكون مدار ثالث . . أو أفق ثالث أو سهاء ثالثة في الذرة . ونحن نتابع رحلتنا في جوف الذرة . . في فراغ . . حتى نصل إلى النواة وهي قلبها الذي يتركز فيه وزنها .

نعم ؛ فراغ لأن النسبة بين قطر النواة وقطر الذرة هي بنسبة ١ : ١٠،٠٠٠ ، وانتشار الإلكتر ونات حول النواة يشبه في صورته العامة انتشار الكواكب في المجموعة الشمسية حول الشمس.

إن الفراغ أكبر كثيراً من المادة

- إن المادة في صميمها لا تكاد تحتل من هذا الوجود شيئاً.

 ولا تحتوى النواة على الإلكترونات .. وإنما بها بروتونات موجبة الشحنة متجاورة بدون أن تباعد قوى التنافر بينها ..

وعدد البر وتونات في النواة يساوي عدد الإلكتر ونات.

الإيدروجين مثلا له غلاف واحد يدور فيه ألكترون واحد ،
 وفي نواته بروتون واحد .

واليورانيوم أثقل العناصر في الطبيعة ــ بنواته اتنان وتسعون بروتوناً
 و بمداراته اثنان وتسعون إلكتروناً

وهذه هي الأعداد الذرية للعناصر ..

ولكن البحث أثبت أن كتل هذه الذرات تزيد من مجموع
 كتل ما بها من بروتونات و إلكترونات .

لابد إذن من وجود أجسام أخرى فى الذرة لا تخل بتعادلها
 الكهربى .

ــ وتتكشف هذه الأجسام الثالثة فإذا هي « النيوترون » واللفظ يدل على التعادل أو الحياد .

وما زالت الكشوف تتوالى من هذا الكون الصغير من الذرة ...

• من هذه النواة تنبع مصادر الطاقة الذرية التى يسخرها الإنسان فى الحرب والسلم على السواء ، منها تنبعث الإشعاعات الذرية التى عمت استخداماتها ميادين العلم والطب والزراعة والصناعة ومنها تنبعث النيوتر ونات التى تسلط على ذرات العناصر الخاملة المستقرة فتحولها إلى عناصر مشعة من النوع نفسه — هذه هى النظائر المشعة .

ولو قذفت ذرات العناصر الثقيلة كاليورانيوم والبلوتونيوم بفيض من النيوترونات فإن ذراتها تنشطر انشطاراً نوويتاً منتجة طاقة كبرى تستخدم في السلم في المفاعلات الذرية وفي الحرب في القنابل الذرية.

و بقذف بعض ذرات العناصر بالنيوترونات تتحول إلى عناصر أخرى أي المعناصر أخرى أي المعادن بعضها إلى بعض ...

١.

أرأيت إلى هذا الكون الكبير ؟ كل مادته من البرتون والإلكتر ون والنبوتر ون . ما أبسط الكون وما أعظمه ! بل ما أبسط الإيمان وما أعظمه!

على أساس من الوزن الذرى رتب العلماء العناصر المعروفة ...
 رتبوها فى مجموعات كل مجموعة منها فى ثمانية عناصر متدرجة كأنها السلم الموسيقى .. علم وفن ..

(مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ) وامتلأت خانات ، وبقيت خانات فارغة .. ويمضى الزمن ويزيد الجدول امتلاء ..

وتظهر عناصر جديدة لكل مها الخواص نفسها التي تتطلبها هذه الحانة أو تلك .

• وكانت نبوءة عجيبة من أعجب نبوءات العلم .. تحققت بآروع ما تتحقق به النبوءات وبينت جانباً من نظام الكون ودقته .. كان الإيدروجين أخف العناصر وله الحانة الأولى .. واليورانيوم أثقل العناصر وله الحانة الثانية والتسعون . وقتح العلماء الحانة الثالثة والتسعين .. البيلوتونيوم ..

وزادوا . . ما داموا قد كشفوا القاعدة حتى تعدوا الماثة . .

- تركيب العناصر ..
- _ ترتيب العناصر ...
- _ تحويل العناصر بعضها إلى بعض .
- ــ تحويل العنصر إلى طاقة .. عندما مس الإنسان قلب الذرة وخرج منها المارد الجبار ..

تحولت المادة إلى طاقة .. إلى إشعاع ..

وكل إشعاع فى الدنيا صور متعددة لقوة واحدة .. تلك القوة المغناطيسية الكهربية ..

ويأتى أينشتين ليكافئ بين المادة والقوة ...

وتصدق التجارب قوله عندما انفجرت الذرة في قنبلة اليورانيوم ..

- ــ المادة والقوة شيء واحد
 - فاذا بتي .. ؟
- بقيت ألجاذبية .. ذلك الرباط الذي يربط الكون كله ..

بتى الزمان والمكان ..

ويربط أينشتين بينهما فيجعلهما شيئاً متواصلا في أعماق الحقيقة ...

11

وإذا الحقائق التي كانت تبدو أمامنا متعددة متباينة تجتمع جميعاً لتصب في هذا الحجري الواحد الذي ينتظم الوجود كله ..

ومازال الإنسان ومعه العقل ـــ أنضج هدايا الله إليه ــ يكشف فى ضوء مصباحه كل يوم جديداً من أسرار الكون ..

_ ويتأمل أينشتين هذا الكون ويقول :

ر ان الذي لا تجيش نفسه لهذا ، ولا تتحرك عاطفته، حي كميت،

إنه خفاء لا نستطيع أن نشق حجبه .. ومع هذا نحن ندرك أن وراءه شيئاً هو الجمال .. شيئاً هو الجمال .. أحكم ما تكون ..ونحس وراءه شيئاً هو الجمال .. أجمل ما يكون ..

وهو حكمة وهو جمال لا تستطيع أن تدركهما عقولنا القاصرة إلا في صور بدائية أولية ..

وهذا الإدراك للحكمة .. وهذا الإحساس بالجمال ــ في روعته هو جوهر العبادة عند الناس .

إن الشعور الديني الذي يستشعره الباحث في الكون هو أقوى حافز على البحت العلمي وأنبل حافز ..

إن ديني هو إعجابي — في تواضع — بتلك الروح السامية التي لا حد للها .. تلك التي تتراءى في التفاصيل الصغيرة القليلة التي تستطيع أن تدركها عقولما الضعيفة العاجزة .. وهو إيماني العاطبي العميق بوجود قدرة عاقلة مهيمنة تتراءى حيثًا نظرنا في هذا الكون المعجز للأفهام .. ومن هنا ينبع إيمان بالله » .

14

والآن يا صديقي ويا أخى ..

هذه رحلتنا السريعة حاولنا فيها معاً أن نتلمس على أساس علمى جوهر الإيمان بالله ..

العنصر الأساسي الذي تفتقده الإنسانية والذي يستطيع أن يحيل شقاءها سعادة وخوفها أمناً ...

إذا ما عاد الإيمان إلى القلب ،

وعادت الثقة بين الناس ،

وأخذت الشعوب حقوقها بدون عدوان أو اغتصاب ..

التي تنفقها على السلاح إلى معالجة مشكلات الإنسانية الكبرى ..

مشكلات الانفجار السكاني

الفقر

توفير الغذاء والسكن

القلق الذي تعانيه الإنسانية

الصحاري يمكن تحويلها إلى حقول خضراء إذا أمكن تحويل مياه
 البحر الملحة إلى عذبة منفقات عملية ..

- البحار نفسها يمكن فلاحتها خارج المياه الإقليمية لتكون مورداً للطعام للحنس البشرى كله ..

ويومئذ يتحقق أمل الإنسانية

طعام لكل فيم مسكن لكل أسرة بسمة لكل شفة علم لكل عقل إيمان لكل عقل إيمان لكل قلب ويومئذ تصبح أرضنا أرض السلام

أرض الإيمان .

الفصل الثاني

الطربيق إلى مخكة

هذا تعليق على علم تسجيل قامت به وزارة الأنباء والإرشاد بدولة الكويت وساهم

فيه الزملاء والفنانون :

قراءة : أحمد قراج

تصوير : محمود حسن

المرسيق التصويرية : فؤاد الظاهري

إخراج : محمود فريد

مونتاج : عاطف صبری

استجابة وإحرام:

إلى خير أرض الله ، وأحب أرض الله إلى الله ..

إلى البلد الأمين الذي قال فيه محمد عليه الصلاة والسلام:

إن هذا البلد حرام، حرمه الله يوم خلق السموات والأرض، فهو حرام حرمه الله إلى يوم القيامة ..

إلى المسجد الحرام الذي تتجه إليه ملايين القلوب المؤمنة ، كل يوم خمس مرات ..

يتوجه الحجيج كل عام ...

ومن جوار البيت العتيق منذ آلاف السنين، ارتفع صوت إبراهيم عليه السلام مناجياً ربه :

(رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِيَّتِي بِوَاد غَيْرِ ذِي زَرْعِ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّم ، رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاة ، فَاجْعَلْ أَفْتِدَة عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّم ، رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاة ، فَاجْعَلْ أَفْتِدَة مِنَ الشَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ مِنَ النَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ مِنَ الشَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ مِنَ الشَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ مِنَ الشَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ مِنَ الشَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ مِنَ النَّمَ لَا اللَّهُ مَلَاتُ مِنْ النَّامِ مِنَ النَّهُ مِنَ النَّهُمَ اللَّهُ مَلَاتُ مِنْ النَّهُمُ اللَّهُ مَالَاتُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَلَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَلَا اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مَلَا اللَّهُمُ اللَّهُ مَلَالَتُ مِنْ اللَّهُ مِنَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَلَالَةً مَا مِنَ اللَّهُ مَلَالَةً مَالْفَيْقِيمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا مِنَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَالَى اللَّهُ مَا مِنَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا لَهُ مَا مِنَ اللَّهُ مَا مِنَ اللَّهُ مَا لَعَلَيْهُمْ مُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا مُنَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا مُنَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا مُنَا اللَّهُ مَا مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا مُنَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مَا مُنَا اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مَا مُنْ مَا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْعُلَالَةُ مِنْ مَا مُنْ مُنْ اللْعُلُولُ اللْعُلَالَةُ مَا مُنْ أَلَالَالِهُ مَا مُنْ اللْعُلَالَةُ مَا مُنْ اللْعُلَالَةُ مَا مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنَا اللْعُلَالَةُ مَا مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلْكُولُولُ اللْعُلَالَةُ مَا مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلِكُولُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْعُلَالَةُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلِلَالِهُ مُنْ الْمُنْ اللَّهُ مُلْكُولُولُ اللَّهُ مُلِلْمُ اللْعُلُولُ اللَّهُ

وكانت الاستجابة عبر الأزمان.

(إِنَّ أَوَّلَ بَيْتِ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّة مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ، فِيهِ آياتُ بَيِّنَاتُ مَقَامُ إِبْرَاهِمَ ، وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِناً وَلِلهِ عَلَى النَّاسِ حِجِّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ وَخَلَهُ كَانَ آمِناً وَلِلهِ عَلَى النَّاسِ حِجِّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ مَسِيلاً ، وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ الله غَنِي عَنِ الْعَالَمِينَ).

اليت الذي رفع قواعده إبراهيم وإسماعيل ودعوا عنده ربهما:
(رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ، رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَةً لَكَ ، وَأَرِنَا مُسْلِمَةً لَكَ ، وَأَرِنَا مُنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ) .

فكانت هذه الأمة المسلمة استجابة لدعوة خليل الرحمن ، شمن قلوبها إلى بيت الله ، وتعمره بالطائفين والعاكفين والركع السجود .

الطواف:

وحين تطوف محرماً تتجرد مما يتفاخر به الأفراد ويتكاثرون ...

فثياب الإحرام صورة من صور الإخاء الإنساني ، والمساواة التي ترتفع فوق الجنس واللون والمكانة الاجتماعية .

وتطوف سبعة أشواط ، بادئاً من الحجر الأسود ، تقبله بدون مزاحمة ، أو تستلمه أو تشير إليه ، مسرعاً في الأشواط الثلاثة الأول إن استطعت، داعياً بما شئت ، وأفضل الدعاء ما أثر عن النبي عليه الصلاة والسلام :

(رَبَّنَا آثِنَا, فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةٌ وَقِنَا عَنَا الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّار).

هذه الحركة الدائرية حول الكعبة لها نظائرها فى الكون كله بكواكبه وذراته ، بقوانينها التى تطوف بها وتدور ، وكذلك الطواف حول الكعبة منسك يقوم به الحاج امتثالا لأمر ربه .

ويطوف المحبون حول بيت ربهم ، الذي يحبهم ويحبونه في مطاف واحد لا يتميز فيه حاكم عن محكوم .

مقام إبراهيم وزمزم:

فإذا فرغت من طوافك ، توجهت إلى مقام إبراهيم : «واتّ خذُوا من مُقام إبراهيم : «واتّ خذُوا من مُقام إبْرَاهيم مُصلّ مُ مُصلّ من مقام إبْرَاهيم مُصلّ مُ مُصلّ من ماء زمزم ، البئر التي ارتبط تاريخها بقصة هاجر وولدها إسماعيل عليهما السلام .

السعى:

وتذهب بعد هذا إلى جبل الصفا ، وترقى درجاته ، وتنظر إلى البيت العتيق تالياً قوله تعالى : (إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللهِ) ، ثم تسعى بينه وبين المروة مسرعاً فى بطن الوادى إن استطعت، ولغير القادر أن يسير ، أو يحمل إذا عجز عن السير .

وفي السعى ترتفع الدعوات والابتهالات إلى الله :

لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير ، لا إله إلا الله وحده ، صدق وعده ، ونصر عبده ، وهزم الأحزاب وحده .

ترتفع بها الأصوات فوق الصفا والمروة ، وبين ذلك يدعون بما شاءوا ..

وفى السعى تعمق فى نفسك المعانى التى اكتسبها من الطواف .. فحولك إخوة من كل أقطار الأرض ، ومن كل الأعمار .. أطفال صغار تحملهم أمهاتهم وآباؤهم . شباب ممتلى بالقوة والحيوية ، كهول يتحركون فى أناة .. شيوخ يسعون محمولين ، وملء القلوب إيمان ورضا . . أجناس متعددة ، وجوهر إنسانى واحد ، وبين هذين الجبلين

وردت الآثار بسعى هاجر بحثاً عن الماء لصغيرها إسماعيل ، واستجاب الله دعاءها فنبع الماء من زمزم .

وبقوة الإيمان، أتت قلوب مؤمنة من أقصى الأرض، وجاء الوادى الحديب، وسعى بين الصفا والمروة، ملايين يذكرون الأم المسلمة، العزلاء إلا من إيمانها وإلى جوارها الصبي الصغير.

بعد السعى:

فإذا فرغت من السعى ، انتهت بذلك المناسك فى مكة قبل التوجه إلى منى وعرفات .

وبعد السعى تتباين أعمال الحاج ، حسب نية إحرامه ، من كان محرماً بالحج وحده ، أو قارناً بين الحج والعمرة ، استمر على إحرامه حتى يتم مناسك الحج جميعاً .

ومن كان محرماً بالعمرة وحدها ، تحلل من الإحرام وعليه أن يقدم هدياً ، وعلى غير القادر الصوم .

يوم التروية :

فإذا كان يوم التروية ، أحرم بالحج ، من موضعه الذي ينزل فيه ، وتوجه إلى منى ، مكثراً من الدعاء والتلبية .

ويسمى اليوم السابق للوقوف بعرفات يوم التروية ، لأن الحجيج الماكن لم يكن فيها كانوا يروون أنفسهم ويتروون من الماء ، فتلك الأماكن لم يكن فيها إذ ذاك آبار ولا عيون ، أما الآن فقد كثر فيها الماء واستغنى الجميع عن حمله .

والسنَّة أن يتوجه الحجيج إلى منى يوم التروية .

عرفات:

وفي صبيحة اليوم التالى ــ وهو التاسع من ذى الحجة ــ يتوجهون إلى عرفات .

وللموقف في عرفات عبرته الكبيرة ...

فقريش في الجاهلية كانت تقف في المشعر الحرام عند المزدلفة بين منى وعرفات ، ذلك لأن المشعر الحرام من الحرم ، أما عرفات فخارج حدوده . وبهذا كان للناس في الجاهلية موقفان : الناس جميعاً عدا قريشاً في عرفات ، وقريش ومن كان على دينها يقفون في المشعر الحرام ويقولون : نحن أهل بيت الله فلا نخرج من الحرم ..

وظنت قريش أن الرسول في حجه سيقف عند المشعر الحرام ، كما كانت تفعل هي في الجاهلية ، ولكن الرسول تابع سيره إلى عرفات فصارت الموقف ، يتساوى فيه المسلمون جميعاً إلى يوم الدين .. وعلى هذه الأرض المباركة ، وفي هذا اليوم المشهود ، يوم الحج الأكبر يجتمع من المسلمين أكثر من مليون في صعيد واحد ..

أليس في هذا تلخيص لقصة الحياة ، إقامة موقوتة ثم رحيل ..

ــ في هذا اليوم استمعت الدنيا إلى صوت النبي :

« إن دماء كم وأموالكم حرام عليكم إلى أن تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا ، في شهركم هذا ، في بلدكم هذا . ألا هل بلغت ، اللهم اشهد ، في شهركم هذا ، في بلدكم هذا . ألا هل بلغت ، اللهم اشهد ،

« فهن كانت عنده أمانة فليؤدها إلى من ائتمنه عليها .

الله كل شيء من أمر الجاهلية تحت قدى موضوع . ودماء
 الجاهلية موضوعة .

« وربا الجاهلية موضوع .

« اتقوا الله في النساء فإنكم أخذتموهن بأمان الله .

« تركت فيكم ما لن تضلوا بعده إن اعتصمتم به : كتاب الله . « أيها الناس . إن ربكم واحد ، وإن أباكم واحد . كلكم لآدم

وآدم من تراب.

التقوى . عجمى إلا الله أثقاكم . وليس لعربي فضل على عجمي إلا التقوى .

« وأنتم تسألون عنى فما أنتم قائلون ؟

« قالوا : نشهد أنك قد بلّغت وأد يت ونصحت .

فأشار بأصبعه إلى السهاء وإلى الناس قائلا : اللهم اشهد . . اللهم اشهد . . اللهم اشهد . .

ـ ثم أذن مؤذن فصلى الظهر والعصر ، ولم يصل بينهما شيئاً .. وركب نافته حتى أتى الموقف عند الصخرات .. واستقبل القبلة واقفاً .. حتى غربت الشمس فتوجه إلى المزدلفة ..

- وفى هذا الموقف عند الصخرات ترى عرفات وقد برز فوقه جبل الرحمة وقد اختفت الصخور والسفح تحت غطاء بشرى .. ترتفع منه أيد ضارعة داعية .. كأنها أغصان مؤمنة .. حفيفها دعوات تصاعد إلى الله بكل لسان ..

وأثت تدعو في عرفات مؤمناً بقبول الله دعاءك في هذا الجمع الطاهر الذي ضمته جوانب الجبل ، من مشارق الأرض ومغاربها

نفوس فرغت إلى دعاء ربها ..

ودموع التوبة تغسل ذنوبها ..

والحج المبرور، يطهر الإنسان من ذنوبه كيوم ولدته أمه .. هو ولادة جديدة للإنسان ، تشابه ولادته الأولى فى الطهر ، وتختلف عنها فى عمق التجربة ووضوح الرؤية .

والشمس تميل إلى الغروب ، ويرتفع معها الدعاء والابتهال في اللحظات الأخيرة من يوم عرفات ..

المزدلفة:

وفى الإفاضة من عرفات تتدفق هذه الجموع الهائلة فى اتجاه واحد إلى المزدلفة ، وفيها يقضى الحجيج ليلهم . . ويصلون المغرب والعشاء . . فإذا ما جاء الفجر ، صلوه ، ثم توجهوا إلى منى بعد جمع الحصيات لرمى الجمار . .

وتتناثر على جانبي الطريق هنا وهناك ، جماعات مؤمنة من الركع السجود ، هم صورة حية لقول الله تعالى :

(تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ ، يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خُونًا لَهُمْ يَنْفِقُونَ ، فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ , خَوْفاً وَطَمَعاً وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يَنْفِقُونَ ، فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ , مَا أَخْفِى لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنِ ، جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) .

منى وأيامها:

... وفي منى يرمى الحاج جمرة العقبة يوم النحر (العاشر من ذى الحجة) ثم يذبح هك يه و يحلق شعره أو يقصره ويلبس ثيابه ..

وهذا هو التحلل الأصغر...

فإذا طاف طواف الإفاضة ، حل له كل شيء ، وهذا هو التحلل الأخير ..

وللحاج أن يبتى فى منى بعد يوم النحر يومين أو ثلاثة ، يرمى كل يوم الجمرات الثلاث ، مبتدئاً بالجمرة القصوى ثم التى تليها ثم جمرة العقبة . كل جمرة بسبع حصيات .. يكبر مع كل حصاة ، ويقف داعياً ذاكراً ..

ورمی الجمرات کأی منسك من مناسك الحج ، لابد آن يحدده مكان ورمان وعدد مبين ..

ونذكر حين كنا في الكعبة ، كيف طفنا حولها داعين ، واستلمنا الركنين اليمانيين ، وقبلنا الحجر الأسود ، وهنا نرجم حجراً ، رافعين صوتنا بالتلبية والتكبير ، وما الإيمان ؟ إنه الحب والبغض ، أن تحب مادعاك الله إلى حبه ، وأن تبغض ما دعاك الله إلى بغضه ..

وهنا في الرجم التعبير العملى عن الإيمان الذي لا يحركه إلا أمر الله . وأنت حين تقذف هذه الحجارة الصغيرة ملبياً ربك ، تقوم عنسك يشترك فيه القلب واليد والاسان . . أنت بهذا ترجم الحطيئة والإثم . .

فنى الرجم روح الحج: عبادة تستغرقك جميعاً .. قلبك ويدك ولسانك .. عبادة فيها الجهد المحسوس تعبير وتصديق للإيمان الكامن ..

وهو ما نقوم به فى صلاتنا : عبادة يشترك فيها القلب والجوارح واللسان ..

وفى منى تجتمع الوفود الإسلامية ، ولآيزال من الممكن الاستفادة من هذه الآيام ، فى توثيق الروابط والنظر فى القضايا المشتركة ، ويبدوفى منى تعاون الحكومات والشعوب الإسلامية فى رعاية الحجيج وتوفير الحدمات لهم بروح سمحة ، وتبادل الزيارات بين الوفود فى جو أخوى كريم ...

وأنت حينا تنحر ما قدمته من من هكائ تذكر قول الله تعالى: (لَنْ يَنَالُهُ التَّقْوَى (لَنْ يَنَالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ) وَلا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ بَنَالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ). وفي هذا تعظم شعائر ربك: (ذَلِكَ وَمَن يُعَظِّمْ شَعَائِر اللهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقُوى الْقُلُوبِ).

وأيام منى ليس فيها من المناسك إلا رمى الجمرات والنحر وطواف الإفاضة إن نزلت مكة ..

ومنى واد بين جباين ، شهد صبر الرسول الأعظم ينتقل وحيداً بين القبائل يدعو إلى الله ، وشهد بيعه العقبة مع الأنصار ، ومن بعد ، حجة الوداع .

_ وفى الحج تغطى منى خيام الحجيج .. تنتقل بينها قاوب مؤمنة تقطع الليل تسبيحاً وقرآناً ..

وكأن الوادى والجبال الجرداء حولك قد نبت عليها نبات بشرى لا يضرب جذوره في الأرض وإنما يستمد حياته من السماء ...

إن كل شيء من حولك قريب حبيب .. ومن فوقك سهاء تلمع في ليلها النجوم ، وأصوات الدعاء تتردد بين المضارب والدور في فرحة العيد الأكبر .

حياة يتدفق بها واد كان منذ أيام قاعاً صفصفاً ، ثم إذا تركه الحجيج عاد إلى سكونه حتى العام الذي يليه ..

إلى مكة:

وتستعد للرحيل من منى إلى مكة .. وتذكر تحركات هذه الجموع الكبيرة إلى عرفات ..

ـــ أكثر من مليون من البشر يتحركون فى توقيت دقيق على الحتلاف ألسنتهم وألوائهم وقدراتهم ..

_ وتستطيع أن تسائل نفسك عن الجهد والعناء الذي يلقاه قائد _ أى قائد _ يريد أن يحرك هذه الجموع الضخمة مع كل ما بينها من فروق القدرة واللسان والوطن.

_ ليست هناك قوة تستطيع أن تفعل هذا إلا قوة الإيمان ..

- ــ قوة تنشئ مدينة كاملة فى عرفات تعمرها نهاراً . . ثم تقضى ليلها فى المشعر الحرام . فإذا طلع الصباح كانوا فى منى . .
- _ وأوامر ينفذها الفرد مستجيباً لها فى أى وقت من ليل أو نهار ، ليس عليه من رقيب إلا الإيمان ..
- هذه الطاقة المؤمنة تستطيع أن تفعل للإنسانية الكثير لو وجدت مسالكها السليمة إلى التعبير ، وتوحدت من أجل الحق والحير .

طواف الإفاضة وطواف الوداع:

- ويبارح الحجيج منى ، ويؤمنُون المسجد الحرام طائفين طواف الإفاضة سبعة أشواط . وذلك لمن كان محرماً بالحج أو قارناً ، أما المتمتع فعليه طواف وسعى .

قاذاً عزموا الرحيل ، عادوا إلى البيت يطوفون به طواف الوداع ، داعين الله أن يجعل حجهم مبروراً ، وذنبهم مغفوراً. ، وأن يكتب لهم العودة إلى بيته المحرم .

- ويتحرك بنا الركب إلى يترب «مدينة الرسول » ذاكرين قول النبي عليه الصلاة والسلام: « لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام ، ومسجدى هذا ، والمسجد الأقصى ».

إلى المدينة:

- ويقودنا الطريق من مكة إلى جدة .. ثم نتجه شهالا مجاورين البحرحتى ندرك أرض بدر حيث دارت المعركة الأولى بين الحق والباطل. ونصر الله جنده مع قلة عددهم وعددهم على الباطل المتجبر .. وثوى في أرض بدر شهداء الجهاد الذين بذلوا أرواحهم من أجل إعلاء كلمة الله ...

في المدينة:

ـــ ويقترب بنا الطريق من المدينة وتلوح مآذن المسجد النبوي ، القبة الخضراء ، فوق قبر النبي عليه الصلاة والسلام .

- وتتزاحم فى الذهن ذكريات الماضى والشوق إلى المصطفى عليه الصلاة والسلام .. تذكر النبى فى طريق الهجرة ، حين كان آوياً إلى الغار ليس معه إلا ربه وصاحبه وصوت القرآن برد د :

(إِلاَّ تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللهُ ، إِذْ أَخْرَجُهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِي النَّارِ ، إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ كَفَرُوا ثَانِيَ النَّهُ مَعَنَا إِذْ هُمَا فِي الْنَارِ ، إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللهُ مَعَنَا).

تذكر كيف جاء المدينة وكان أهلها مختلفين فآخى بينهم ... وكان يخاطبهم ويقول: « لولا الهجرة لكنت امرأ من الأنصار ».

وكيف أخى بين المهاجرين والأنصار ، وسجل الله ذلك الحب المقيم بينهم في كتابه فقال :

(وَالنَّذِينَ تَبُوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُوتُوا وَيُوَرِّرُونَ عَلَى النَّهُ مِلَّا يَجِدُونَ فِي صَدُورِهِمْ حَاجَةً مِمَّا أُوتُوا وَيُوثِرُونَ عَلَى النَّهُ مِلَا يَجِدُونَ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقَ شَحَ نَفْسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقَ شَحَ نَفْسِهِمْ فَلُو كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقَ شَعَ فَاولِئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ).

ـــ تذكر كيف بدل المدينة من تفرقها وحدة . . ومن تنازعها تماسكاً وتعاوناً على البر والتقوى . .

ــ تذكر كيف وقفت المدينة تدافع يعن الإسلام .. ترد كيد

المعتدين .. تودع شهداءها بالإيمان والتسليم . . وتستقبل وحي السهاء باليقين والتنفيذ . . فخرج من مسجد المدينة جيل من المؤمنين نشروا أعلام الحق . . وتتابعت منها الموجات النورانية يدفعها الإيمان . . فكانوا رحمة من الله مهداة . .

- وتسير في طرقات المدينة وما حولها ، فتحس أمجاد الماضي وأعباء الحاضر وواجبات المستقبل .. مسجد قباء .. المسجد الذي أسس على التقوى .. جبل أحد أرض المعركة .. فبر حمزة .. سيد الشهداء .. هذه الأرض الطيبة التي احتضنت الرسالة والإيمان .

سارت أجيال وأجيال ، والتني الماضي بالحاضر فوقها . .

سار النبي وصحابته المباركة .. وارتفع صوته بالقرآن ، وانتظمت من خلفه صفوف الصلاة تضم الصفوة التي اختارها الله لصحبته ..

هنا تنزل الوحى والقرآن .. وصعد الكلم الطيب والعمل الصالح ..

فى هذه الأرض الطيبة جمع الله قلوب البشر على الحب والحير فى باقة إنسانية علمت الدنيا كيف ترتفع فوق فروق الجنس والاون ، وكيف تعد المال وسيلة للرقى بالحياة بدون أن يستذل الإنسان ويطغيه ويفرق بين الأخ وأخيه ..

هنا عاش الحلفاء الراشدون .. أبو بكر وعمر وعمَّان وعلى ..

هنا عاش الإسلام تاريخاً نابضاً بالحياة ..

استهدف الإسلام الوحدة الإنسانية المؤمنة التي نجدها في قول الله تعالى ، وانتشر برسوله نور الحق بعد ليل الظلام .. وارتفع به صوت الإيمان ..

(يأيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا. وَدَاعِياً إِلَى اللهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجاً مُنِيرًا. وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ لَهُمْ مِنَ اللهِ فَضْلاً كَبِيرًا). صلى الله عليك يا رسول الله ، أنت الرحمة المهداة .. عنك نأخذ مناسكنا كما علمتنا ..

(رَبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِياً يُنَادِى لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ فَآمَنَا ، ربَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفَّرْ عَنًا سَيِّمَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ . رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيامَةِ إِذَكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَاد) .

الفصل الثالث

الاستلام والعسلم

مهج الدراسة:

١ — لعل من الأفضل أن نبدأ أولا بتحديد مفهوم الإسلام ومدى شموله ، مستندين في هذا إلى نصوص من القرآن الكريم والسنة النبوية ، وننتقل بعد هذا إلى مفهوم العلم في الإسلام ومدى شموله ومجالات بحثه . وعلى أساس من هاتين النقطتين نستطيع أن نتابع البحث إلى مكانة العلم في الواقع الإسلامي وعلاقة العلم بالمجتمع ، ثم ننتهي إلى دراسة القوانين العلمية ومكانها من الفكر الإسلامي مع نماذج تطبيقية على ذلك . وفي عرض وتحليل هذه النقاط سنذكر أهم مراجعها ليستطيع — من شاء — متابعة البحث والتعمق فيه .

أولا - تكامل الإسلام

٢ — هناك أركان ثلاثة تشترك فيها الأديان وهي: الإيمان بالله، وبالجزاء في الآخرة، والعمل الصالح في الدنيا (١). وهذه الأركان الثلاثة تجمعها الآية الكريمة:

(إِنَّ الَّذِينَ آمُنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِيْيِنَ مَنْ آمُنُ اللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ مَنْ آمَنَ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ مَنْ آمَنَ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عَنْ آمُنُ بِاللّهِ وَالْيَوْمِ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ)(٢) .

⁽١) في أصول الأديان يراجع: السيد محمد رشيد رضا: الوحى المحمدي عن أهداف الإسلام. والكتاب من أفضل ما كتب عن أهداف الإسلام. والصابئون في الآية معناها من محرجوا من دين إلى دين. (٢) سورة البقرة: ٦٢.

٣ - ومع وجود تباين فى تفاصيل العمل الصالح - بنوع خاص ـ ومدى العناية بالجزاء الأخروي ، وتصور أهل الأديان للإيمان بالله وصفاته ، فإن هذه الأصول الثلاثة تتكامل معا ويقوم عليها صرح الدين . ويمثل الإيمان بالآخرة ما يمكن أن نسميه بالامتداد الزمانى فى الفكر الدينى الذي يعرض لقصة البشرية من نشأتها إلى غايتها فى إجمال وإيجاز .

يتكامل معه في الإسلام شمول موضوعي يغطي مجالات الحياة جميعاً . ونحن إذا قرأنا القرآن وجدناه في السورة الواحدة يذكر أموراً تتعلق بخلق الإنسان وأموراً تتعلق بالجزاء ، وأموراً تتعلق بالحياة اليومية في مناشطها المتنوعة : اجماعية واقتصادية وسياسية . وينتقل من موضوع إلى موضوع ، كما تتتابع هذه الموضوعات في حياة القرد اليومية . من أجل ذلك لا تنقسم سور القرآن على أساس موضوعي ، وإنما تتجمع الموضوعات وتتفرق ، كما يحدث في حياتنا اليومية : ننتقل من مشكلة سياسية إلى اقتصادية إلى بحث علمي إلى شيء من طعام وشراب. فالوحدة هنا « وحدة اقتصادية إلى بحث علمي إلى شيء من طعام وشراب. فالوحدة هنا « وحدة حيوية » إذا جاز لنا أن نستخدم هذا التعبير في هذا. المقام . ويبدو هذا التفاعل الحيوي بين الفرد والقرآن إذا ذكرنا أننا نقرأ القرآن في الصلاة وهي عماد الدين - فننتقل في قراءتنا - ونحن بين يدى الله - بين قضايا اجماعية وسياسية واقتصادية وأحداث تاريخية وعقائد تتعلق بالله الجماعية وسياسية واقتصادية وأحداث تاريخية وعقائد تتعلق بالله الحياة على تنوعها واختلافها .

ه - وثمة تكامل ثالث يضم الأديان جميعاً ، والمسلم بنص القرآل سمطالب بتصديق الأنبياء جميعاً : (قُولُوا آمَنًا بِاللهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْمَاقَ وَيَعْقُوبَ وَمَا أُوتِي وَمَا أُوتِي النّبِيونَ وَالْأَسْبَاطِ. وَمَا أُوتِي مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِي النّبِيونَ النّبِيونَ

مِنْ رَبِيهِمْ لَا نَفْرِقَ بَيْنَ أَحَد مِنْهُمْ وَنَحْنَ لَهُ مُسْلِمُونَ)(١).

٣ - وهناك تكامل رابع يتمثل في شمول الدعوة الإسلامية ، وأنها لا تقتصر على جنس دون جنس ، أو عنصر دون عنصر ، وأنها تنظر إلى الإنسان في جوهره الواحد ، وترد التفاضل إلى التقوى . وفي هذا يقول الله تعالى : (يأيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى يقول الله تعالى : (يأيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى الله وَجَعَلْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى الله وَجَعَلْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْتَى الله وَجَعَلْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْتَى الله وَجَعَلْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْتَى الله وَجَعَلْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرَ مَكُمْ عِنْدَ الله وَجَعَلْنَاكُمْ ، إِنَّ الله عَلِيم خَبِيْنَ (٢) .

وإلى هذا الأصل العريض من المساواة الإنسانية أشار الرسول عليه الصلاة والسلام في خطبة الوداع فقال: «أيها الناس ، إن ربكم واحد ، وإن أباكم واحد ، كلكم لآدم ، وآدم من تراب ، أكرمكم عند الله أتقاكم ، وليس لعربي على عجمى فضل إلا بالتقوى ، ألا هل بلغت ، اللهم وليس لعربي على عجمى فضل إلا بالتقوى ، ألا هل بلغت ، اللهم اشهد . قالوا . نعم . قال : فليبلغ الشاهد الغائب (٣) » . وعبر الرسول عن هذا الشمول الإنساني تعبيراً عملياً حين وصف بعض صابته فقال : «أنا سابق العرب ، وصهيب سابق الروم ، وسلمان سابق الفرس ، وبلال سابق العرب ، وصهيب سابق الروم ، وسلمان سابق الفرس ، وبلال سابق العرب ، وقوله : «أنا رسول من أدركت حياً ومن يولد بعدى (٥) » .

⁽١) سورة البقرة : ١٣٦ .

⁽ ٢) سورة الحبجرات ١٣ .

⁽٣) أحمد زكي صفوت : جمهرة خطب العرب ١ : ٥٩ .

⁽٤) السيوطى : الجامع الصغير ١ : ١ · ١ وميزة هذا المرجع أنه يرتب أوائل الأحاديث الشريقة بحسب حروف المعجم .

⁽ ه) المرجع السابق نفسه .

ثانياً - تكامل العلم في الإسلام

٧ -- ومن الطبيعي أن نجد في نظرة الإسلام إلى العلم التكامل نفسه الذي رأيناه في النظرة الكلية للإسلام . . . فالإيمان بالله في الإسلام «علم» ، والذين يعرفون أمر العمل الصالح في الدنيا هم أهل «علم» . ويشرح الأصفهاني العلم فيقول: «العلم إدراك شيء بحقيقته» ، ثم يقسمه إلى نوعين: «أحدهما إدراك شيء بوجود شيء هو موجود له أو نفي ذات الشيء، والثاني الحكم على الشيء بوجود شيء هو موجود له أو نفي شيء هو منفي عنه» والثاني معرفة دليل يحكم به على الشيء سواء أكان به معرفة ذات الشيء، والثاني معرفة دليل يحكم به على الشيء سواء أكان دليل نفي أم إثبات . ثم يقسم العلم مرة أخرى إلى قسمين : عقلي وسمعي أو عقلي ونقلي . وفي الموضوع تفصيل كثير (٢) كل ما يهمنا منه الآن في هذه المرحلة من الدراسة أن العلم في الإسلام شامل لأمر الدنيا والآخرة ، وأنه يشمل العقيدة كما يشمل الشريعة . . وبهذا المفهوم الواسع نستطيع أن ندرك المقصود من العلم في القرآن والسنة . ولنذكر بعض نماذج على ذلك :

(١) (شَهِدَ اللهُ أَنَّهُ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِماً بِالْقِسُطِ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ)(٣).

⁽١) الراغب الأصفهاني : المفردات في غريب القرآن ص ٤٨ ؛ وهذا الكتاب معجم لمفردات القرآن مرتب أبجدياً مع شرح لمعانيها في آيات القرآن .

⁽ ٢) المرجع السابق نفسه .

⁽ ٢) سورة آل عمران : ١٨ .

وتعد هذه الآية أجل شهادات القرآن على الإطلاق ، فإنها صدرت من الله وملائكته وأنبيائه وأهل « العلم » على القضية الكبرى في الإسلام وهي توحيد الله وقيامه بالقسط ، ويتضمن ذلك الشهادة على جميع أحكام الشرع وأحكام الجزاء . يقول القرطبي في تفسيره (٢: ١٤) تمجيداً للعلم : لو كان شيء أشرف من العلم لأمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يسأله المزيد منه كما أمره أن يستزيد من العلم (وقال ربّ يسأله المزيد منه كما أمره أن يستزيد من العلم (وقال ربّ زدّني علماً) ، وقول النبي : « العلماء ورثة الأنبياء » و « العلماء أمناء الله على خلقه » .

(ب) (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ. خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقَ . خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَمَ . الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلَمِ . عَلَقَ أَوْرَبُكَ الْأَكْرَمُ . الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلَمِ . عَلَمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ)(١) . عَلَمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ)(١) .

فأول أمر جاء الرسول: اقرأ : وأول آلة وأداة ذكرها الله وأقسم بها: القلم في ثاني سور القرآن نزولا وهي سورة و ن » . وفي هذا أعظم تمجيد للكلمة المنطوقة والمكتوبة .

(ح) (إِنَّهَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِدِ الْعُلَمَاءُ) (٢).

(د) (وَعَلَّمَكَ مَالَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ نَصْلُ اللهِ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَظِيماً) (٣) .

⁽١) سورة العلق: ١ -- ٥ .

⁽ ٢) سورة فاطر : ٢٨ .

⁽٣) سورة النساء: ١١٣.

ومن هذه الآيات يبدو الترابط القوى بين جوانب المعرفة الإنسانية مادية وروحية . بحيث نستطيع القول بأن الإسلام ينادى « بوحدة المعرفة » وتكاملها في الوقت نفسه .

٨ — ولقد فطن علماء الإسلام إلى اختلاف مصادر المعرفة الإنسانية
 ومستوياتها .. فميز بعضهم بين ثلاثة مستويات علمية (١).

(١) المستوى الأعلى أو العلم الأعلى ، وهو علم الدين الذى لا يجوز لأحد الكلام فيه بغير ما أنزله الله فى كتبه وعلى ألسنة أنبيائه صلوات الله عليهم نصاً .

(ت) العلم الأوسط ، وهو معرفة علوم الدنيا التي تكون معرفة الشيء منها بمعرفة نظيره ، ويستدل عليه بجنسه ونوعه كالطب والهندسة .

(ح) العلم الأدنى ، وهو الأعمال القائمة على تدريب الجوارح .

وبعبارة أخرى : ميزوا بين علوم مصدرها الوحيد هو الوحى ، ويعين عليه الاستدلال العقلى ، وعلوم تعتمد أكثر ما تعتمد على الجهد العقلى ، ولنشاط الإنسان فيها مجال كبير ؛ وعلوم تعتمد أكثر ما تعتمد على الجهد البدنى والتدريب اليدوى .

والواقع أن الأقسام متداخلة .. فالطب وبخاصة الجراحة مثلا تعتمد اعتماداً كبيراً على الفكر والمهارة اليدوية معاً . ومع تقدم المجتمع تصبح العلوم التدريبية محتاجة إلى مهارات أكثر . وهذه لابد لها من أساس عقلى وإعداد دراسي . والفكر واليد يتعاونان معاً في تنفيذ أمر الله بعمارة الكون والرقى بالحياة .

⁽١) ابن عبد البر القرطبي الأندلسي. جامع بيان العلم وفضله ٢ : ٢٨، والنكتاب من خير ما كتب في منزلة العلم في الإسلام والصفات التي ينبغي توافرها في العالم في التحصيل والعلاقة بالمجتمع.

والعلماء تقسيات غير هذه .. وإنما الذي يعنينا من هذا التقسيم الذي أورده ابن عبد البر القرطبي أنه يجمع بين علوم الدين والدنيا ، وأنه مع تعدد التقسيات يضم باستمرار — فيا أعلم — هذه الأقسام جميعاً .

٩ ــ ومن هنا نجد التفاعل قويـًّا بين العقيدة والشريعة في الإسلام ، وبين الإيمان والعلم ، وإذا عــدنا إلى الآية الكريمة : (إِنَّمَا يَحْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِدِ الْهُلَمَاءُ) وطالعنا ما قبلها رأينا هذه الوحدة الفكرية بين الايمان والعلم في قوله تعالى : (أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثُمَرَاتِ مُخْتَلِفاً أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَادِيبُ سُودٌ . . . وَمِنَ النَّاسِ وَالدُّوَابُ وَالْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلُوانُهُ كَذَٰلِكُ ، إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ اللَّهُ عَزِيزٌ غَفُورٌ)(١). فني الآية إشارات إلى الظاهرات الجوية والنبات والصّحور والناس والحيوان ، وهي رءوس موضوعات أصبح كل منها علماً كاملا ، بل مجموعة علوم مادية بحتة ، وتضمها الآية الكريمة ، وتربط بينها وبين خشية الله ، وتؤكد حقيقة كبيرة هي آن العلم طريق إلى معرفة الله وخشيته ، وأن مطالعة آياته تزيد الإنسان إحساساً بعظمة الله وقدرته.

١٠ ــ وانعكس هذا ــ كما سنرى ــ على تاريخ الإسلام فكانت الروابط قوية بين الدين والعلم . فالدين يدعو إلى العلم ، والعلم يؤكد

⁽١) سورة فاطر : ٢٧، ٢٨.

الدين . ولم نشهد فى تاريخ الإسلام بعامة خصومات عنيفة كالتي شهدتها أوربا بين العلم والدين ، إلا فى حالات معروفة أكثرها بتعلق بالعقيدة ، وعرضها يخرج بنا عن خط البحث الذى نحن بسبيله .

ثالثاً ــ العلم في المجتمع الإسلامي

١١ – أول ما يسترعى الانتباه تمجيد القرآن العلم ، وضخامة هذه المادة فى القرآن . بحيث إنها وردت هى واشنقاقاتها نحو ٥٨٠ مرة (١). هذا الرقم الذى يقرب من الألف يعطينا وحده فكرة عن مكانة هذه المادة فى الإسلام ، والوثبة الجبارة التى وثبها بالفكر الإنسانى حاملا معه التراث القديم من الصين والهند وفارس واليونان والرومان . فى الوقت الذى تنكرت فيه أو ربا لهذا التراث ، وحفظه للأجيال التالية فى أمانة وسعة أفق .

17 - وإذا كان الوحى مصدر القسم الأول أو الأعلى من العلم فإنه - أى الوحى - تعرض أيضاً لجوانب من القسمين الأوسط والأدنى : أعنى العلوم المعتمدة على العدريب فى طابعها العام . أما عن مدى الإجمال والتفصيل فى هذين القسمين فوضوعهما بحث مقبل عن الإسلام والتطور ، ويكفى أن نشير الآن إلى أن العلم بمعناه الشامل كان أمراً قائماً فى فجر الإسلام وازدهاره . ولم يكن من الغريب أن يبدأ العالم بالعلوم النقلية (علوم الشريعة) ويتابع سيره فيها ، أو يتخصص بعد هذا بالعلوم العقلية أو جانب منها . . وهو فى متابعته علوم الشريعة أو فى هذا بالعلوم العقلية أو جانب منها . . وهو فى متابعته علوم الشريعة أو فى

⁽١) فى حصر ألفاظ القرآن و إحصائها وترتيبها أبجدياً وأماكن و رودها فى الآيات يرجع إلى : محمد فؤاد عبد الباق : المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم. وفى مادة « علم » يرجع إلى الصفحات ٤٦٩ – ٤٨١ .

تخصصه بعلم عقلى . . بل بجمعه بين هذا ومهنة أخرى يحترفها ، لم يكن فى شىء من هذا يشعر أنه بخرج عن الحط الفكرى العام فى المجتمع الإسلامى .

١٣ - وشهد الفكر الإسلامى شخصيات موسوعية أخذت بأطراف علوم كثيرة عقلية ونقلية ، وتركت فى المكتبة الإسلامية تراثاً ضخماً ، وشخصيات غلب عليها التخصص بعلوم محدودة ، وسادتها حميعاً نظرة تجمع بين الدين والعلم المادى - فى وحدة متسقة (١) .

١٤ – وقد يبدو من التناقض أن يجمع العالم بين التصديق المتمئل فى الوحى والبحث العلمي الموضوعي كما يبدو فى العلوم العقلية ، ولكن النظرة الإسلامية تعد «الوحى» أشرف مصادر المعرفة وأعلاها ... وتعد الخبر الذي يأتى من الله أولى بالتصديق من الخبر الذي يأتى من إن من الذي نص عليه القرآن ، هو فى العقيدة الإسلامية «علم» بالمفهوم الإسلامي . وبهذا نستطيع أن نفهم قوله تعالى :

⁽١) هناك مراجع كثيرة عن الحضارة الإسلامية منها مجموعة أحمد أمين : فجر الإسلام وضحى الإسلام وظهر الإسلام . وعباس محمود العقاد : أثر العرب في الحضارة الأوربية ، وآدم متز : الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجرى ترجمة محمد عبد الهادى أبو ريدة . وقد نشرت هيئة اليونسكو (السعبية القومية بالجمهورية العربية المتحدة) كتاباً ممتازاً في هذا المجال هو : الدليل البيبليوجرافي القيم الثفافية العربية : مراجع الدراسات العربية — فوفير ١٩٦٥ . .

⁽ ۲) سورة لقمان : ۲۲ .

«علماً » فإن معرفة الإنسان ببعضها -- في التوقيت والمدى -- واجع إلى إرادة الله . وإلى هذا تذهب الآيات الأولى من سورة البقرة التي تصف المؤمنين : (دليك الْكِتَابُ لاَرَيْبَ فِيهِ هُدَّى لِلْمُتَّقِينَ النَّيْبِ) . وتتابع الآيات لتبين أن فضيلة الإنسان الكبرى هي العلم كما تمثله الآية الكريمة (وعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا) ، الكبرى هي العلم كما تمثله الآية الكريمة (وعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا) ، معمون » و « لقوم يتفكر ون » و « لقوم يتفكر ون » و « لقوم يسمعون » و « لقوم معقلون » . فالحواس هنا غير منفصلة عن التصديق القلبي ، بل هما طريقان المعرفة والعلم كما تبين هذا الآية الكريمة : «وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِن السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُوَّادَ لَا لَيْسَ مَا كُلُّ أُولِيْكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُولاً . . .) (١) .

١٥ – والاتجاه العلمى الذى يدعو إليه القرآن هو التعرف على الإنسان والكون بحسبانهما مجالات البحث التى تبدو فيها آيات الله وتوضحها الآية الكريمة : (سَنُريهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنْفُرِمهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُ)(٢). وإذا شئنا تفسيراً لهما كان : الطبيعة والنفس . وبعبارة أخرى : الكون المادى والمجتمع البشرى .. وينقلنا هذا إلى دراسة قوانين هذين الحجالين وما جاء بشأنهما في القرآن الكريم والسنة النبوية وبعض جهود علمائنا في هذا الحجال .

⁽١) سورة الإسراء: ٣٦. (٢) سورة فصلت: ٣٥.

رابعاً _ القوانين العلمية

دراسة مقارنة:

۱٦ -- يلفتنا القرآن الكريم إلى التأمل فى الوجود ودراسته دراسة لا تقتصر على البيئة المحلية التي يعيش فيها الفرد ، وإنما تشمل ما استطاع من بيئات أخرى . وفى هذا يقول الله تعالى :

(۱) (قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفِ كَانَ عَاقِبَةُ الْرَانِي فَيكُون النَّذِينَ مِنْ قَبْلُ)(۱) ويتكرر هذا التوجيه الرباني فيكون من الأسباب الرئيسية وراء الرحلات التي بلغت ذروتها برحلة ابن بطوطة الطنجي ، وسجلت رقماً قياسيًّا لم يسبقه فيه رحالة الحر قبل عهد البخار (۲۰۰، ۲۵ ميل) .

(س) ويلفتنا إلى مظاهر الكون وما فيها من دقة ونظام فيقول: (وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ . وَالشَّمْسُ تَجْرِى لِمُسْتَقَرِّ لَهَا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَلِيمِ . وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّى عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ . وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّى عَادَ كَالْعُرْجُونِ

⁽١) سورة الروم : ٤٢ .

الْقَدِيمِ . لاَ الشَّمْسُ يَنْبَغِى لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلاَ اللَّيْلُ مَمَايِقُ النَّهَارِ وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَمْبَحُونَ) (١) . واضح كنموذج – من قول الله تعالى : ﴿ وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ ﴾ ما يجب على الفرد من محاولة معرفة هذه المنازل ، وكيف اهتدى بها الإنسان إلى معرفة ﴿ عدد السنين والحساب ﴾ (٢) .

فالقوانين الطبيعية المتعلقة بالمادة فى هذا الكون جاء بها القرآن الكريم فى وضوح .

١٧ – وقد يكون من الأفضل فى هذه المرحلة من البحث ، ونحن بصدد القوانين العلمية ودراسها على أساس مقارن ، أن نذكر مفهوم العلم الحديث ونرى أين يلتقى وأين يختلف مع المفهوم الإسلامى .

فى الاستخدام العادى المعاصر تطلق كلمة «علم» على مجموعة متنوعة من الأنظمة أو المناشط العقاية لها مميزات خاصة تجمع بينها . وهذا التعريف – فى شموله – لم يبدأ بتحديد شكلى . وهذه الأنظمة – التي نطلق عليها الآن علوماً – بدأت مستقلة بعضها عن بعض ، تستجيب كل منها لحاجة معينة . ثم بينت الملاحظة أن بعضاً من هذه الأنظمة له ملامح خاصة مستركة تكفى لأن نضمها كعلم واحد . وفى استخدام هذه الأنظمة لا نجد اتفاقاً بين الباحثين على عد بعضها علوماً وإنما عليها خلاف سنعرض له بعد قليل . ومن أمثلة ذلك عاوم الاجتماع والتاريخ .

⁽ ۱) سورة يس : ۳۷ .

⁽٢) سورة الإسراء: ١٢.

ومن أهم ما يمتار به العلم إمكان الوصول فيه إلى نتائج محددة يمكن أن تخضع لنوع من الاختبار والبرهنة . ويقتضى هذا آن المواقف أو التجارب التى ندرسما فى العلوم يمكن أن نعيدها مرة أخرى لنخضعها للاختبار ، وإن كان هذا الشرط لا ينطبق على كل الأحوال . فهناك علوم تقوم على الملاحظة كالفلك والجيولوجيا حيث لا يمكن إعادة الحالة أو الموفف الذى ندرسه مرة أخرى . وحيث يقنصر التحديد الدقيق على دقة الوصف .

وإذا كان من المكن تقسيم العلوم إلى وصفية ومضبوطة descriptive فإن الفارف الرئيسي بينهما هو دقة القياس ، فالقسم الأول يضم الفيزيقا (الطبيعة) والكيمياء ويتمثل - وإن كان بدرجة أقل - في النبات والحيوان . وهذا القياس يقوم - أساساً على الأرقام والوصف . وكلما كان اعتادنا على الأرقام أكثر ، كانت درجة الدقة في الدراسة أعلى ، ولو أمكننا - بالتالى - إعادة الموقف الذي ندرسه أو التجربة لحرجنا بالأرقام والنتائج نفسها . والأنظمة العلمية التي يمكن إخضاعها للقياس الدقيق يمكن أيضاً أن تخضع للتحليل الرياضي . وهذه الإمكانية من أهم عميزات العلوم المضبوطة . أما العلوم الوصفية فأهم ما تقوم به أن تكون لنفسها منهجاً لاوصف أو التصنيف يقود إلى مزيد من الدقة في وصف تكون لنفسها منهجاً لاوصف أو التصنيف يقود إلى مزيد من الدقة في وصف وتحديد مدة الدراسة .

والعلوم بعامة لا تكتنى بالمصطلحات التى نستخدمها فى الحياة اليومية، وإنما تتخذ لنفسها اصطلاحات خاصة لها حدودها التى تحمل مضموناً عدداً. فإذا ما كان العلم دقيقاً فى مفاهيمه، دقيقاً فى وصفه دقيقاً فى قياسه، أمكنه متابعة التقدم نحو كشف قوانين جديدة، واستطاع أن ينتقل من التقرير إلى التقدير، من الماضى إلى المستقبل، مستعيباً بالمناهج العلمية كالتصنيف والإعادة – أو التكرار – والإحصاء والتجربة

والقياس والسبب والنتيجة (١).

۱۸ – يبدو من هذا أن ما يطلق عليه الآن «علوم» يلخل فى المستوى الأوسط من التقسيم الثلاثى الذى مر بنا فى الفقرة (٨) من هذا البحث ، وأن العلوم الطبيعية أو المتصلة بالكون لا خلاف فى عدها علوماً .. أما القسم الثالث فهو أدخل ما يكون فى النواحى التطبيقية . ويبقى بعد هذا قسمان أو على الأصح قسم وجزء من قسم : الأول هو المستوى الأعلى المتعلق بالوحى ، والجزء البشرى أو الإنسانى من المستوى الأوسط وهو المتعلق بالعلوم البشرية والقوانين التى تحكم التطور البشرى . ولكل من هذين الموضوعين مشكلاته الحاصة .

١٩ – فيما يتعلق بالمستوى الأعلى كان لعلماء الإسلام أكثر من منهج في تأكيد الوحى : أولهما منهج الفطرة ، والنانى منهج الاستدلال العقلى . والمنهجان يرجعان معاً إلى القرآن :

(ب) ويصف الدين بأنه صبغة الله في قوله تعالى:

Mac Graw Hill Encyclopedia of Science & Technology (1) Vol. 12: 72 — 74, 1960.

⁽ ٢) سورة الروم : ٣٠ .

(صِبِبْغَةَ اللهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللهِ صِبْغَةٌ وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ) (١)

فهنا نجد تأكيداً للفطرة . ولجدا لا يُعك الدين من وجهة النظر الإسلامية ظاهرة اجماعية أوجدها الإنسان، وإنما هو «طبيعة » فيه . ومن هنا تأتى أصالها وعمقها وامتدادها و بقاؤها :

أصالة ترجع إلى طبيعته الأولى .

وعمق يرجع إلى أقدم عصور حضاراته .

وامتداد يسير معه في مراحل تاريخه .

و بقاء ما بني هو في الوجود .

⁽١) سورة البقرة : ١٣٨. (٢) سورة آل عمران : ١٩٠.

⁽٣) سورة الأنبياء : ٢٢.

ومع استخدام القرآن كلا من المنهجين : الفطرة والاسندلال العقلى ، كان التطرف في أى منهما مدعاة إلى الانحراف في الفكر الإسلامي كما حدث مثلا بين المتصوفة والمعتزلة ، وبين المتصوفة والفقهاء ، عندما اعتمد بعض المتصوفة أساساً على الحس القلبي (علم الحقائق) وفرقوا بينه وبين العلم (بمعنى العلوم المألوفة للناس) ، في حين عمد المعتزلة إلى علم الكلام واستخدام الأدلة العقلية في إثبات الله وصفاته (٢١) . و بدون أن ندخل في تفاصيل الصراع الفكري بين هؤلاء وهؤلاء نود أن نؤكد حقيقة كبيرة هي وجود بذور الفطرة والاستدلال العقلي معاً في القرآن ، وأن الانحراف جاء من الاعتماد على أحدهما دون الآخر ، وتحول الحوار الفكري إلى صراع مذهبي .. ومع اختلاف المناهج في إثبات حقائق الدين لم يكن هناك مذهبي .. ومع اختلاف المناهج في إثبات حقائق الدين لم يكن هناك خلاف على أنها «حقائق» . كان الحلاف حول كيفية الإثبات لاالحقائق نفسها. كانوا جميعاً مؤمنين بالله و بالبعث والجزاء مع تعدد طرق الإيمان ..

٢٠ - نأتى بعد هذا إلى العلوم الكوئية . ونود هنا أن نؤكد ظاهرة , رئيسية فى الفكر الإسلامى ونظرته إلى الكون ومادته من طبيعية و بشرية . فالإسلام يعد الكون كله مخلوقاً من أجل الإنسان ومجالا لنشاطه:

⁽١) سورة الإسراء : ٢٤ . (٢) سورة الحاثبة : ٢٤ .

⁽٣) آدم متز (المرجع السائق) ١ : ٣٣٥ – ٣٣٥ .

(هُوَ اللَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُولاً فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النَّشُورُ)(١).

وقوله تعالى : (الله الله الله الله والله الله والله والله والأرض والأرض وأنزل مِن السَّمَاء مَاء فَأَخْرَجَ بِهِ مِن الشَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِتَجْرِى فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِتَجْرِى فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْأَنْهَارَ . وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبَيْنِ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارَ . وَآتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِنْ تَعُدُّوا لِنَّالًى اللَّيْلُ وَالنَّهَارَ . وَآتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِنْ تَعُدُّوا لِنَّالًى اللَّهُ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّالُ) (٢) . وَقَالَ اللَّهُ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّالُ) (٢) .

فادة الكون كلها خلقها الله تعالى للإنسان ، ويسر له أسباب تسخيرها واستخدامها لصالحه ، فإذا مافعل هذا رادًا فضل ذلك إلى الله ، كان من عباد الرحمن ، وإلا فهو ظلوم كفار . وقد انعكست هذه النظرة على الفكر الإسلامي انعكاساً واضحاً .. مظهره عناية بظاهرات الطبيعة وحب لها . الكون عندهم ليس عدوًّا يحارب ، ولكنه مجال عمل وميدان نشاط يبذل فيه الإنسان طاقات الفكر والجسم ليعمره .. والناس عندهم عباد الله ، كلهم لآدم وآدم من تراب ، يتفاضلون بالتقوي .. ومن هنا لم تكن في تاريخ الإسلام مشكلات لونية عنيفة كالتي نشاهدها الآن مثلا في جنوب إفريقية أو الولايات المتحدة أو المستعمرات البرتغالية .. لم يكن فيه استنزاف ثروات الأرض كما يحدث في الاستعمار البرتغالية .. لم يكن فيه استنزاف ثروات الأرض كما يحدث في الاستعمار

⁽١) سورة الملك : ١٥. (٢) سورة إبراهيم : ٣٢ – ٣٤.

الجديد والقديم. من أمثلة ذلك وضع الأندلس فى ظل الإسلام وما حدث بعد هذا فى تلك الأرض .. هذه الناحية من الفكر الإسلامى لاتزال فى حاجة إلى بحث عميق ، وأكتنى فيها بأن الإسلام حيث طبق تطبيقاً سليماً استخدم مناهج العلم ، وأفاد من العلم فى ترقية المجتمع ورفع مستوى الحياة ، وإذا كانت هذه هى القاعدة العامة فلا يخلو الأمر من انحرافات ، ولكنها لا تصل فى درجتها ولا فى دوافعها إلى ما سجله الغرب فى آسيا وإفريقية وأمريكا وأستراليا من حروب إبادة واستغلال هدمى الثروات .

وإذا كانت هذه هي فلسفة المسلمين في نظرتهم إلى العلوم الكونية فإن مناهج البحث فيها كانت بالدقة التي تتبحها لهم إمكانياتهم العلمية المتطورة .

ولقد ذهب الفكر الإسلامي بعامة إلى أن الملاحظة والتجربة هما أساس العلم وأصله ، لاالتفكير النظرى المجرد وحده . ودرس المرحوم محمد إقبال هذه النقطة (١) وبين بالأدلة التاريخية أن الزعم بأن أوربا هي التي استحدثت المنهج التجربيي زعم خاطئ ، وكيف أن روجر بيكون استي علومه من جامعات الأندلس ، وأن القسم الحامس من كتابه (Opus علمه من كتابه (Magus من كتاب المناظر لابن الهيثم ، وهو من أعلام العرب في الرياضة والطبيعات (ولد حوالي ٢٥٤ هـ ١٩٦٥م ، وتوفي بالقاهرة حوالي عام ولا يعلم عليها ورسالة في الرياضة والفلك (٢ : ٩٠ – ٩٨) ما يقرب من مائتي نكتاب ورسالة في الرياضة والفلك والطبيعيات والفلسفة والطب (٢) . وشهد العلماء الغربيون لابن الهيئم والطبيعيات والفلسفة والطب (٢) . وشهد العلماء الغربيون لابن الهيئم والمضله عليهم ، فقالوا إن كبلر أفاد من كتبه في الضوء وانكساره .

⁽١) محمد إقبال: تجديد التفكير الديني في الإسلام. ترجمة عباس محمود ١٤٢ – ١٦٧

⁽ ٢) المرجع نفسه . هامش ص ١٤٩ .

وهو أول من شرح تركيب العين وبين أجزاءها بالرسوم وسهاها بأسهاء تطلق عليها حتى الآن كالشبكية والقرنية والسائل الزجاجي والسائل المائي (١).

ونستطيع أن نرى نماذج متعددة للمهج العلمى قائمة على نقد المعلوهات السابقة على أساس من إعادة التجارب وتعقيق النصوص والنظر إلى المعرفة الإنسانية ككيان تام متطور تضيف إليه الأجيال اللاحقة جديداً ، ما استطاعت إلى ذلك سبيلا .. هذا الاتجاه التطورى يعبر عنه أبو بكر الرازى – وإن كان حديثه منصباً على الفلسفة فيقول : «اعلم أن كل متأخر من الفلاسفة إذا صرف همته إلى النظر في الفلسفة ، أن كل متأخر من الفلاسفة إذا صرف همته إلى النظر في الفلسفة ، وواظب على ذلك ، واجتهد فيه ، وبحث عن الذي اختلفوا فيه لدقته وصعوبته ، علم علم من تقدمه منهم وحفظه ، واستدرك بفطنته وكثرة وصعوبته ، علم علم من تقدمه منهم وحفظه ، واستدرك بفطنته وكثرة والفضل ه (۱) .

وهذه الناحية ليست محل جدل كبير بين العلماء ، فالإضافات التي قدمها المسلمون إلى التراث الإنساني تزداد العناية بها يوماً بعديوم ، ويزداد – تبعاً لذلك – بروز الجهد الإسلامي في التراث العالمي .

٢١ – إلا أن الجانب الذي يحتاج إلى وقفة أطول هو القوانين البشرية أو قوانين المجتمع .. ولم يحدث عليها حتى الآن اتفاق بين العلماء (تراجع فقرة ١٧) . وترتب على هذا أن اختلفوا فى وضع التاريخ والاجتماع بين العلوم» المضبوطة أو على الأقل الوصفية. ولعله أن الأوان لإعادة النظر فى هذا الموضوع .

موضوع قوانين المجتمع يمكن أن ينظر إليه من زاويتين:

(١) هل هناك « أولاً » قوانين لتطور المجتمع ؟

(س) ما هي هذه القوانين وكيف نصل إليها ؟

⁽١) مادة : ابن الهيم : الموسوعة الميسرة ص ٢٩ .

⁽٢) روزنتال : مناهخ العلماء المسلمين (مترجم) ص ١٨٥ – ١٨٦.

ولعل مشكلة الزاوية الثانية أشد من مشكلة الزاوية الأولى .. فمع الاتجاه التجريبي في العلوم أخذت الجهود تبذل في معرفة العوامل المؤثرة فى تطور المجتمع . ولم تعد دراسة التاريخ والمجتمعات البشرية مقتصرة على مجرد سرد الحوادث .. التاريخ لم يعد مجرد حقائق متتابعة كأنها شريط سينمائى ليست فيه حبكة ولا هدف. وكان لابد للتاريخ أن يتطور

من مرحلة جمع المعلومات إلى ربطها وتحلياها ثم تفسيرها ..

وفي التفسير تعددت المدارس وأعطت التاريخ أكثر من تفسير . هناك التفسير الديني والجغرافي والجنسي (العنصري) والاقتصادي والنفساني والتاريخ المركب (١) .. ولكل من هذه التفسيرات دعامها والمؤلفات التي وضعت فيها .. وفي نطاق التفسير الواحد تتعدد أيضاً اتجاهات الكتاب : فني التفسير الجغراف - على سبيل المثال - نجد الحتمية الكلاسيكية والإمكانية أو الاحتمالية والحتمية الجديدة ، وإن كان الاتجاه الأكبر الآن نحو الإمكانية التي تعطى جهد الإنسان ونشاطه مجالا واسعاً ، وتجعل له الصدارة على مؤثرات البيئة الطبيعية ..

ومن الطبيعي أن يحاول دعاة كل تفسير من هذه التفسيرات إثبات وجهة نظرهم وعرض أحداث التاريخ بما يؤكد هذه الوجهة . وإذا ماكانت الدراسة على بيئة محدودة المدى فإن القدرة على التفسير تضبح أيسر نسبيرًا - وهذه القاعدة العامة إذا كان من الممكن تطبيقها بسهولة فيا مضى ، فإن العالم المترابط الآن يجعل التفسير الموضعي المجرد بعيداً عن الصواب. فالعالم الآن أصبح كالصندوق الرنان تترد في جوانبه كلها أية طرقة عليه .. ويلقى هذا عبثاً كبيراً على دراسة قوانين التاريخ . .

٢٢ – وأبادر فأقول إن دراسة قوانين التاريخ أو قوانين المجتمع ينبغى أن يراعي فيها جانبان:

⁽١) ول ديورانت: مناهج الفلسفة (مترجم) ٢ :١٥–٧٥. وانظر أيضاً : حسن عبمان : منهج البحث التاريخي – دار المعارف بمصر .

(ا) الجهد البشرى المبذول في تطوير المجتمع .

(س) النتائج المترتبة على هذا الجهد وارتباطها به ارتباطاً «حتميّا». أى أن حتمية هذه القوانين لا تأتى من سلبية الفرد ولكن من إيجابيته التى هي جزء أساسى فعال فى الوصول بالتجربة البشرية إلى نتيجها .. ذلك لأننا لو سلمنا بحتمية القوانين وسلبية الإنسان ، لكنا من حيث لا ندرى – أو ندرى – قد رجعنا إلى القول بسلبية الإيمان بالقضاء والقدر ، لا بإيجابيته . إن القدرية السلبية فى الفكر الإسلامى يقابلها القول بحتمية القوانين مع سلبية الإنسان فى الفكر المعاصر .. فلا فرق هنا علمياً بين « القدرية السلبية » و « الحتمية » على إطلاقها . وإنما الذى يؤكده الإسلام مع الإيمان بالقضاء والقدر هو إيجابية الإنسان وارتباط هذا بالنتيجة فى الدنيا والجزاء فى الآخرة ، وصدق الله :

(إِنَّ اللهُ لَا يُغَيَّرُ مَا بِقَوْم حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِم)(١).

هناك إذن ارتباط قوى - بل أقول تكامل - بين وجود القوانين التي يسير بها المجتمع وبين إيجابية الفرد والجماعة . ارتباط بين حتمية القوانين والجهد الإيجابي المبذول . . بحيث لو تخلف الفرد أو الجماعة عن بذل الجهد الصحيح في مداه ونوعيته ، لما استطاع الحجتمع الوصول إلى النتائج التي يستهدفها .

٢٣ – بهذا الضوء نستطيع أن نعود إلى القرآن الكريم ، لنحاول أن ندرس فيه هذه الزاوية . وسنتخذ نموذجاً لهذه الدراسة من سورة إبراهيم . وسبب اختيار هذه السورة بالذات أنها من السور التى تدرس مظاهر التفاعل بين الرسل والشعوب بدون أن تحدد في سياق القصة اسم نبي أو شعب . . ويأتى هذا بعد أن تذكر السورة الكريمة عدة أنبياء

⁽١) سورة الرعد : ١٢ .

وتلخص قصصهم معاً ، وتبين مظاهر التفاعل ثم تنتهى بعد هذا بنتيجة ..

و بعبارة أخرى نرى قصة متكررة فى تاريخ الإنسانية قد تختلف فى تفاصيلها من شعب إلى شعب ، ولكن هناك سمات عامة أو «قوانين» تحكم هذا الصراع الذى يحدث بين الدعوة الجديدة والقوى التقليدية الموجودة فى المجتمع . ولنعرض معاً هذه المراحل :

(١) (أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْم ِ نُوحِ وَعَادٍ وَثَمُّودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللهُ جَاءَتْهُمْ وَعَادٍ وَثَمُّودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللهُ جَاءَتْهُمْ وَعَالُوا إِنَّا رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرَدُوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ وَقَالُوا إِنَّا رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرَدُوا أَيْدِيهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ وَقَالُوا إِنَّا كَفَى شَكَّ مِمَّا تَدْعُونَنَا إِلَيْهِ كَا كَفَرْنَا بِمَا أَرْسِلْتُمْ بِهِ وَإِنَّا لَفِي شَكً مِمَّا تَدْعُونَنَا إِلَيْهِ

مُريب)(۱)

فالصورة أمامنا متكررة فى أقوام نوح وعاد ونمود والدين من بعدهم لا يعلمهم إلا الله .. والمشهد الأول فيها مجىء الرسل إلى أقوامهم ، فلا يجدون منهم أول الأمر إلا التكذيب والشك . ولا يبأس الرسل من هذا و إنما يتابعون دعوة قومهم إلى الحق مستندين فى هذا إلى أكثر من دليل ، فلا يجدون من قومهم مرة أخرى إلا التكذيب ومحاولة التشكيك فى هذه الأدلة وصرف أنظار الناس عنها . وفى هذا يقول الله تعالى :

(س) (قَالَت رُسُلُهُم : أَنِى اللهِ شَكُ فَاطِرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَدْعُوكُم لِيَغْفِرَ لَكُم مِن ذُنُوبِكُم السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَدْعُوكُم لِيَغْفِرَ لَكُم مِن ذُنُوبِكُم السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَدْعُوكُم لِيَغْفِرَ لَكُم مِن ذُنُوبِكُم السَّمَاوَاتِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ الهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

⁽١) سورة إبراهيم ٩.

وَيُوخُو كُمْ إِلَى أَجَلِ مُسَمَّى ، قَالُوا : إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرّ مِثْلُنَا تُرِيدُونَ أَنْ تَصُدُّونَا عَمًّا كَانَ يَعْبُدُ آبَاوَنَا فَأَتُونَا بِسُلْطَانِ مُبِينٍ . قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ : إِنْ نَحْنُ إِلَّا بَشَرُّ مِثْلُكُمْ وَلَكِنَ اللَّهُ يَمُنَّ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِدٍ وَمَا كَانَ لَنَا أَنْ نَاتِيكُمْ بِسُلْطَانِ إِلَّا بِإِذْنِ اللهِ وَعَلَى اللهِ فَلْيَتُوكُلِ الْمُوْمِنُونَ . وَمَا لَنَا أَلَّا نَتُوكُّلَ عَلَى اللهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ عَلَى مَا آذَيْتُمُونَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتُوكُّلِ الْمُتَوَكُّلُونَ). (ح) واضح من هذا أن الصراع حدث ، وأن هناك إيذاء .. الرسل يدعون قومهم ، والذين يسيطرون على مقدرات القوم متمسكون بما هم فيه لا يريدون تغييراً ، وأنهم مدوا أيديهم بالإيذاء إلى الرسل . ويصل هذا الإيذاء إلى الإخراج من الوطن أو المهديد به كما توضحه الآيات التالية :

(وَقَالَ اللَّذِينَ كَفَرُوا لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِنْ أَرْضِنَا أَوْ لَتَعُودُنَ فِي مِلْتِنَا فَأَوْ حَى إِلَيْهِمْ رَبُّهُمْ لَنُهُلِكُنَّ الظَّالِمِينَ. وَلَنُسْكِنَنَّكُمُ الْأَرْضَ مِنْ بَعْلِهِمْ ، ذَٰلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَلَنُسْكِنَنَكُمُ الْأَرْضَ مِنْ بَعْلِهِمْ ، ذَٰلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَخَابَ كُلُّ جَبَّار عَنِيد).

(د) تنتابع بعد هذا مشاهد القصة ، وبقيتها فى الآخرة مرتبطة بما حدث فى الدنيا ، مؤكدة ضرورة حرية الإرادة فى الفرد ، وثورته على الظلم الواقع عليه . وفى هذا يقول الله تعالى :

(وَبَرَزُوا لِلهِ جَمِيعاً فَقَالَ الضَّعَفَاءُ لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا : إِنَّا كُنَّ لَهُ مَعْنُونَ عَنَّا مِنْ عَذَابِ إِاللهِ إِنَّا كُنَّ لَكُمْ تَبَعاً فَهَلْ أَنْتُمْ مُغْنُونَ عَنَّا مِنْ عَذَابِ إِاللهِ إِنَّا كُنْ شَيْءٍ ؟ قَالُوا : لَوْ هَذَانَا اللهُ لَهَدَيْنَاكُمْ سَوَاءٌ عَلَيْنَا مَنْ مَحِيص) .

مُ تبلغ القصة ذروتها حين لا يتبرأ بعضهم من بعض فقط ، ولكن حينا يتبرأ منهم الشيطان نفسه قائلا : (وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَان إِلَّا أَنْ دَعُوتُكُمْ فَاسْتَجَبْشُمْ لِي فَلَا تَلُومُونِي وَلُومُوا أَنْفُسَكُمْ).

ولو أردنا أن نلخص القصة كلها وبحاول أن نخرج منها بقوانين ، لوجدنا أولا: مايلقاه أصاب الحق من مقاومة وعنف . إلى هذا القانون الذي عبر عنه القرآن الكريم في أكثر من آية مثل أقوله تعالى : (أَفَكُلَّمَا جَاءَكُم رَسُولٌ بِمَا لاَ تَهْوَى أَنْفُسكُم الستكبر تُهُ فَفُريقاً كَذَّبَ مُ وَفَريقاً تَقَدُّلُونَ) (١) هو القانون الذي حمل في فَفريقاً كَذَّبَ مُ مَ وَفَريقاً تَقَدُّلُونَ) (١) هو القانون الذي حمل في التاريخ أكثر من اسم، مش قانون الثورة والثورة المضادة .. عبر عنه ورقة المناويل عندما ذهبت إليه خديجة تصحب النبي عليه الصلاة والسلام تخبره ابن نوقل عندما ذهبت إليه خديجة تصحب النبي عليه الصلاة والسلام تخبره عن الوحى الذي أنزل عليه فقال ورقة : « والذي نفسي بيده إنك لنبي

⁽١) سورة البقرة : ٨٧.

هذه الأمة ، ولقد جاءك الناموس الأكبر الذى جاءً موسى ، ولتكذبنّه ولتؤذيننّه ولتخرجنته ولتقاتلته ، ولئن أنا أدركت ذلك اليوم لأنصرن الله نصراً يعلمه (١١) م .

٢٤ - قانون آخر يمكن أن نخرج به من آيات متعددة من كتاب الله هو ارتباط الترف بالإفساد . وهؤلاء المترفون من أشد من يقاوم الحق والتغيير في المجتمع . . ويقول الله تعالى هذا في قاعدة شاماة في القرآن :

(ومَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِنْ نَذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ)(٢).

ولقد ذكر الله الترف في ثمانية مواضع من كتابه الكريم ليس فيها واحد في مجال المدح أو الإقرار وإنما ترتبط بالظلم والفسق في الدنيا والعذاب في الآخرة (٣).

۲۵ ـــ إن معظم من يقبل على الحق هم الشباب والفقراء . على حين يحاول المترفون أن يربطوا بين الحق والغنى المادى ..

(١) ويصف الله أصحاب موسى بقوله: (فَمَا آمَنَ لِمُوسَى إِلَّا وُلِهُ وَمَا أَنْ يَفْتِنَهُمْ) (٤) . ذُرِيّةٌ مِنْ قَوْمِهِ عَلَى خُوف مِنْ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِمْ أَنْ يَفْتِنَهُمْ) (٤) .

⁽١) سيرة ابن هشام : ١ : ٤٥٢ ، والهاء الواردة في أواخر الأفعال في هذه العبارة للسكت .

⁽ ٢) سورة سبأ : ٣٤ .

⁽ ٣) راجع مادة « ترف » في المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكر بم .

⁽ ٤) سورة يونس : ٨٣ .

(س) وقال عن قوم نوح: (قَالُوا أَنُومِنُ لَكَ وَاتَّبَعَكَ اللَّارُذَلُونَ) (١). الأَرْذَلُونَ) (١).

وقال عنهم فى سورة هود (آية ٢٧): (فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا وَمَا نَرَاكَ اتَّبَعَكَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا وَمَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَاذِلُنَا بَادِى الرَّأْيِ ومَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلِ بَلْ نَظُنْكُمْ كَاذِبِينَ).

(-) وعن مشركى مكة : (وَقَالُوا لَوْلَا نُزُلُ هَٰذَا الْقُرْآنُ عَظِيمَ (٢) وَعَلَى مُكَانَا الْقُرْآنُ عَظِيمَ (٢). وليس معنى هذا أن

الفقراء هم « وحدهم » أتباع الرسل . فالإسلام يفرق بين الغنى والترف . وإذا كنا في مجتمعنا نعمل من أجل « الكفاية » فنحن نحارب « الترف » في الوقت نفسه .

وهكذا يمكن أن نخرج في، بساطة بقوانين اجتماعية تسير عليها الحجتمعات إلى جانب القوانين الطبيعية التي رأيناها من قبل في الكون .

٢٦ – وهذه القوانين التى نستطيع أن نخرج بها من دراسة قصص القرآن يمكن أن نضمها إلى توجيّه القرآن لنا بالسير فى الأرض (فقرة ١٦) ودراسة تاريخ الأمم وأحوالها لنرى عواقبها .. وإلى دعوته لنا بدراسة ما نحن فيه ، ويستطيع الباحث بهذا أن يكشف المزيد من قوانين الطبيعة والمجتمع . وما يصل إليه الباحث لا يخرج عن كونه (نتائج) يمكن أن يطرأ

⁽١) سورة الشعراء: ١١١. (٢) سورة الزخرف : ٣١.

عليها تعديل مع تطور أحداث الحياة ... والنموذج القريب في الفكر الإسلامي لمحاولة كبيرة في هذا المجال هو ما قام به العلامة ابن خلدون (۱۳۳۲ – ۱۶۰۶ م) وسجله في مقدمته المعروفة .. ويذهب ابن خلدون (١) إلى أن تكون التجربة أساس علمنا بالعالم ، وليس المقصود هو التجربة الفردية ، ولكن تحارب الإنسانية كلها مجموعة بعضها إلى بعض . وقد وضع ابن خلدون فلسفة التاريخ على أساس من تتبع الحوادث إلى عالمها وكشف قوانينها ، وعنده أن معرفة الجاضر معرفة صحيحة هي وسيلتنا المأمونة إلى معرفة الماضي وإلى معرفة المستقبل .. والتاريخ يبين أعمال الناس وطرائق معاشهم ومنازعاتهم وحكوماتهم وصناعاتهم وعلومهم، ثم يبين كيف تزدهر المدنية قليلا قليلا بادئة من مبادئ بسيطة ، ثم تأخذ في الزوال ، وتتقلب الجماعة في صور مختلفة هي : حالة البداوة ، ثم القبيلة ، ثم الدولة في مدينة .. وأن أسباب تدهور المجتمع ما قد تسببه الحضارة من رغد وانغماس في الشهوات ومن فقدان الناس لبأسهم الحربي والتمسك بديبهم . وعندئذ تظهر قبيلة قوية تأتى من الصحراء أو شعب غير مترف يتمتع بعصبية قوية ويقضي على المجتمع المترف لينشئ دولة جديدة . فشأن الدول والجماعات الكبرى هو هكذا : الجيل الأول يبني ويؤسس ، والثاني يحافظ على ما بناه الأول ، والأخير يهدم ، وتلك حال المدنيات كلها ، إذ أن للمدنية والعمران البشرى قوانين ثابتة .

هذه خلاصة موجزة لقضية القوانين الاجتماعية عند ابن خلدون ، ولا نود أن نقف طويلا عند دراستها - فى هذا البحث فمها ما أثبته العلم ومنها ما نفاه ومنها ما طوره - وإنما الذى يعنينا منها الآن هو أنها

⁽۱) تراجع مقدمة ابن خلدون . وطبعاتها متعددة . ودراسه لمنهجه كتبها «على عبد الواحد وافى » صدرت فى سلسلة أعلام العرب بعنوان « عبد الرحمن ابن خلدون » – أبريل ۱۹۲۲ .

كانت دراسة رائدة لمحاولة كشف القوانين العلمية التي يتطور بها المجتمع ، وجاءت من بعدها محاولات أخرى كثيرة شأن الحياة في تدفقها .

والخلاصة

- ١ ــ أن الإسلام ينظر إلى الوجود كله نظرة تكاملية .
- ٢ وأن العلم فى المفهوم الإسلامى شامل يضم ما جاء به الوحى وما يصل
 إليه الإنسان بجهده على المستويات العقلية والتدريبية .
 - ٣ ــ وأن الدعوة إلى البحث العلمي دعوة أصيلة في الفكر الإسلامي .
- ٤ وأن القرآن الكريم يلفتنا إلى التأمل فى الكون والنفس والتاريخ الإنسانى ويذكر لنا نماذج من ظاهرات الكون والمجتمع نستطيع أن نستهدف بها محاولة كشف القوانين العلمية التى يسير بها الكون ويتطوربها المجتمع على أساس من الدراسة العلمية القائمة على الملاحظة والتجربة .
- وأن الفكر الإسلامي سبقت له محاولات رائدة في هذا المجال أبرزها محاولة ابن خلدون في مقدمته أن يكشف قوانين تطور المجتمع .

الفصل الرابع

الاستسلام والادارة

محاضرة ألقيت في الموسم التقافي لمعهد الدراسات والبحوث الإحصائبة – جامعة القاهرة ، في أول ذي الحجة المجعة الموافق ١٩٧٦ من يناير سنة ١٩٧٧

بسم الله الرحمن الرحيم ، والحمد لله ، والصلاة والسلام على خاتم رسل الله ، وعلى إخوانه من الأنبياء المرسلين ، ومن سار على هديهم إلى يوم الدين .

إخوتى: السادة المدير، والأمين، والعميد، وزملائى، وأبنائى: هذه مناسبة كريمة ألقاكم فيها، لتتحدث معاً عن موضوع الإسلام والإدارة على أساس من عرض بعض النماذج الإدارية وتحليلها. وأذكر في مستهل هذا الحديث كلمة للإمام على بن أبى طالب كرم الله وجهه حياً ذكر عنه بعض أصحابه جانباً من الحير والمديح، كما فعل معى أخى الأستاذ الدكتور عميد المعهد، فكان من قوله اللهم اغفر لى ما لا يعلمون واجعلنى خيراً مما يظنون.

أما فيما يتعلق بالتعاون مع هذا المعهد الكريم ، فإنني أعد وحجرة من بيتنا الكبير : جامعة القاهرة ، التي نشأنا في رحابها ، وعشنا فيها طلاباً وعاملين في هيئة التدريس . ولم تنقطع صلتنا بها ؛ إذا كنا فيها لم ننقطع عن المجتمع الكبير ، وإذا كنا في المجتمع الكبير ظل الحنين إليها حيثًا بين جوانحنا .

١ - شمول الإسلام:

وأما عن موضوع الإدارة ، من حيث علاقته بالإسلام ، فأود أن نبدأ أولا بعرض لمفهوم الإسلام في شموله ، ونحن حينا نتحد ت عن الإسلام في شموله ، ونحن حينا نتحد ت عن الإسلام في شموله ، إنما نؤمن به ديناً آمن بكل نبي ورسول ، وعد الإيمان بالأنبياء من لدن آدم عليه السلام ، حتى عيسى عليه السلام ، جزءاً

من الإسلام. وفي هذا تقرأ قول الله عز وجل: (آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أَنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُوْمِنُونَ كُلُّ آمَنَ بِاللهِ وَمَلَائِكَتِهِ أَنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُوْمِنُونَ كُلُّ آمَنَ بِاللهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُنْبِهِ وَرُسُلِهِ ، وَقَالُوا وَكُنْبِهِ وَرُسُلِهِ ، وَقَالُوا مَسْمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمُصِيرُ)(١).

والنبي عليه الصلاة والسلام ، أكد هذا المعنى في حياته بأكثر من طريقة ، يقول على سبيل المثال: « مثلي ومثل الأنبياء من قبلي كرجل بني بيته فجمله وحسنه ، إلا موضع لبنة في زاوية من زواياه ، فكان الناس يطوفون بالبيت ، ويعجبون ، ويقولون : ما أجمله ! ما أحسنه ! هلا وضعت هذه اللبنة ؟ ! فأنا اللبنة ، وأنا خاتم النبيين » (٢) .

ويقول: لا بعثت لأتمم مكارم الأخلاق الم^(۱). وأنت لا تتمم إلا على أساس شيء قائم بين يديك. وما كان يتحدث عن نبى إلا بقوله: أخى . والله تبارك وتعالى يدعوه إلى أن يهتدى بهديهم ويسير على طريقهم :

(وَكُلَّا نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُثَبَّتُ بِهِ فَوَّادَكَ وَجَاءك فِي هَٰذِهِ الْحَقُ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ)(٤). فُوَّادَكَ وَجَاءك فِي هَٰذِهِ الْحَقُ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ)(٤).

⁽١) سورة البقرة : ٥٨٨..

⁽ ٢) أخرجه البخارى فى صحيحه عن أبى هريرة فى كتاب المناقب ، باب خاتم النبيين ٥ : ٧ · ٤ · ٨ · ٠ .

⁽٣) رواه مالك فى الموطأ وأحمد عن أبى هريرة . انطر مشكاة المصابيح للتبريزى ٢ : ٣٣٢ رقم ٣٩٠٥ ، ٩٧ ه . ط . المكتب الإسلامى بدمشق بتحقيق محمد ىاصر الدين الألبانى . ١٣٨٠ هـ ١٩٦١ م .

⁽٤) سورة هود : ۱۲۰ .

فهذه مدرسة ربانية ، النماذج التي فيها هي سير الأنبياء والمرسلين بدون تفرقة بين نبي ونبي أو رسول ورسول. هذا هو تصوّر الإسلام في شموله التاريخي أو الموضوعي .

وأنت إذا نظرت ، حتى من الناحية الحسابية البحتة ، إلى تقسيم آيات القرآن الكريم من حيث علاقها بالموضوعات، تجد أن ما لا يقل عن سبعة أثمان القرآن الكريم يختص بقصص الأنبياء السابقين، والثمن الباق يختص بالمجتمع النبوى وأحكامه . معنى ذلك أن التاريخ البشرى – وحدة في منظور القرآن الكريم ، وبالتالى في المنظور الإسلامي – وحدة إنسانية شاملة رائعة . وضح الله تبارك وتعالى لنا هذا الشمول في ليلة الإسراء والمعراج حيبا جمع الأنبياء في صلاة واحدة مع النبي عليه الصلاة والسلام ، على تتابع وتباعد الديار . لماذا ؟ لكى نتعلم – نحن الناس – فلك الإخاء الإنساني الرحب الكبير الذي أوضحه القرآن الكريم في قول الله تعالى: (إنسما الموريم أن النبي عليه الصلاة قول الله تعالى: (إنسما الموريم في أيضا الله تعالى: (إنسما الموريم في عليه الصلاة عليه السلام في حديثه الصحيح ، الذي كان يدعو به ربه في أعقاب صلاته : « اللهم ربنا ورب كل شيء ، أنا شهيد أن العباد كلهم ولاته : « اللهم ربنا ورب كل شيء ، أنا شهيد أن العباد كلهم الخوة » (٢) .

هذا المعنى لم يكن مقتصراً على النبى عليه الصلاة والسلام وإنما نجده حتى فى أخبار الخلفاء الراشدين. يقول على بن أبى طالب للأشر النخعى حيبا ولاه مصر متحدثاً عن الرعية: « وأشعر قلبك الرحمة بهم ، والمحبة لهم واللطف بهم ، ولا تكونن عليهم سبعاً ضارياً تغتم أكلهم ، فإمهم

⁽١) سورة الحجرات : ١٠.

⁽ ٢) من حديث رواه أبو داود عن زيد بن أرقم . انظر في جامع الأصول لابن الأثير الجزري ه : ٢٥ رقم ٢٠٢٢ط . السنة المحمدية بالقاهرة ١٣٧٠ه – ١٩٥٠م .

صنفان : إما أخ لك في الدين ، أو نظير لك في الحلق ، يفرط منهم الزلل وتعرض لهم العلل » (١) ، ثم يجعل لهم جميعاً الحق في المال فيقول : « والناس عيال على الحراج وأهله . وفي الله لكل سعة ، ولكل على الوالى حق بقدر ما يصلحه » (١) . والوالى هنا مسئول مسئولية شاملة ، عن كل المجتمع الذي يعيش فيه ، ومن هذا المنطق والشمول الكبير ، والأخوة الإنسانية يمكن أن ننظر إلى الإسلام .

٢ - الحركة في الإسلام

وننتقل بعد هذا إلى عنصر ثان ، وهو ما يمكن أن نسميه بعنصر الحركة في الإسلام^(٣) .

وأنت حينما تقرأ القرآن الكريم ، تجد أنه يدعوك إلى أن تتأمل في هذا الكون ، وإنه لبعد هذا الكون كله مسلماً لله تبارك وتعالى . وحينما خاطب الله السموات والأرض لتأتيا طوعاً أو كرهاً قالتا : (أتيناطانيعين) (٤) ويعد هذا الكون كله في سجود لله ، وفي تسبيح لله : (وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ

⁽۱) نهج البلاغة وهو مجموع ما اختاره الشريف الرضى من كلام أمير المؤمنين على بن أبي طالب ٩٣:٣ – ٩٤ شرح الشيخ محمد عبده ط التجارية بمصر .

⁽٢). سمج البلاغة : ٣ : ١٠١ .

⁽٣) محمد إقبال: تجديد الفكر الديني في الإسلام. الترجمة العربية لعباس محمود ص ٤٣ – ٧٤ عند دراسته البرهان الفلسي على ظهور التجربة الدينية ط. لحنة التأليف والترجمة والنتر القاهرة ١٩٥٥. وانظر أيضاً في دراسة مبدأ الحركة في الإسلام: حسن صعب: تحديث العقل العربي. الفصل الثالث عن التحديث القيمي ص ٨٣ – ١١٥. دار العلم للملايين – الثالث عن التحديث القيمي ص ٨٣ – ١١٥. دار العلم للملايين بيروت ١٩٦٩.

⁽٤) سورة فصلت : ١١.

إِلّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ)(١)، ويعد الكون كله في حركة مستمرة. انظر إلى ما خلق الله في السموات والأرض، وكيف يوجهك الله إليه: (وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرِّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ، وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرِّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ، والْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّى عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهُ وَكُلُّ فِي فَلَكِ يَسْبَحُونَ)(٢).

ولقد درسنا الذرة ، وعرفنا أنها قائمة على الحركة ، بل عرفنا أنها كون صغير ، لا يفترق من ناحية الأسس العلمية التي يتحرك فيها عن هذا الكون الكبير . فكأن الكون ذرة واحدة كبيرة ، وكأن الذرة كون صغير ، وأنت تعرف أن المسافات فيا بين مكونات هذه الذرة ، منسوبة إلى حجمها ، لا تختلف عن المسافات بين أجزاء هذا الكون منسوبة إلى حجمها . هذه الحركة الكونية تنقلنا إلى حركة الحياة والتاريخ :

(وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ) (٣). وأنت مأمور الأمر بالحركة : (قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ) (٤) ، وقد تكور الأمر بالحركة : (قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ) (٤) ، وقد تكور الأمر بالسير في الأعرض ، في أكثر من آية قرآنية : (هُوَ الَّذِي بالسير في الأعرض ذَلُولا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذَلُولا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ

٤٠ - ٣٨ : ١٤ سورة يس : ٣٨ - ١٠ .
 ٢) سورة الإسراء : ١٤ .

⁽٣) سورة آل عمران : ١٤٠ . (٤) سورة الأنعام : ١١ .

وَ إِلَيْهِ النَّشُورُ)(١) ، والمجتمعات في حركة : (وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْض لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهُ ذُو فَضْلِ عَلَى الْعَالَمِينَ)(٢).

حتى الماء إذا سكن ، أسن ، وأصبح مستنقعاً ، وإذا تحوك ولدت منه الكهريا.

هناك حركة في التاريخ ، وحركة في النفس ، وحركة في الكون . ومن منطلق الحركة لا يمكن أبدأ أن نقيم الحياة على جمود. وعلى سكون ، وعلى ما يمكن أن نسميه الروتين. إنه ينبغي أن يتحرك ، والإدارة تتحرك ، والجامعة تتحرك ، وكل شيء يتحرك.وليس من منطق العقل أن هذه الشمس الجبارة لا تقضى يومين في مكان واحد من يوم أن خلقها الله: (وَ كُلُّ فِي فَلَكُ يُسْبَحُونَ) ، وهذا ما أثبته العلم الحديث.ثم بعد هذا نأتى إلى قوانين من القرن التاسع عشر والثامن عشر، والاواتح القديمة والنص يقول كذا ، والقانون يقول كذا ، ثم نتحجر على ذلك ، وحينًا نقول : نتحجر ، فإننا نظلم الحجر لأن ذراته متحركة . في هذا الضوء يمكن أن ندرك جانباً من العمق العميق في قول الله تبارك وتعالى: (وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ

تسبيحهم) (۲).

التسبيح حركة ، فهذه الحركة من كائن إنما هي تسبيح ، تسبيج معهد الدراسات والبحوث الإحصاء ة أن ينتج وأن يعمل ، وتسبيج

⁽١) سورة الملك : ١٥. (٢) سورة البقرة : ٢٥١.

⁽٣) سورة الإسراء : ٤٤ .

الجامعة أن تتطور ، وتسبيح القوات المسلحة أن تستعد بالعلم والسلاح والإيمان والتنظيم ، وأن تكون وسيلتنا لاسترداد حق وصيانة مجتمع .

ومن هنا فليطالب كل إنسان منا نفسه بتسبيح الله ، يل ينبغى عليه أولا أن يعرف نوع التسبيح المطلوب منه ، هذا هو العنصر الثانى وهو عنصر الحركة ،

وهناك ملاحظة يمكن أن نربطها بهذا العنصر ، ذلك أن الله سبحانه وتعالى لم يقسم فى القرآن بشىء وهو فى حالة سكون قط : (وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ) . لأنها تتحرك ، (وَالنَّحْمِ إِذَا هَوَى) ، (وَالنَّحْمِ إِذَا هَوَى) ، (وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ)، و (يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهِلَّةِ قُلْ هِى مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجِّ) ، حى القلم جينا ألسم الله به ، أقسم به فى حركته فقال : (ن . وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُ ونَ) .

وأمامنا في بحثنا هذا ثلاثة مجالات متحركة :

العلم . الدين . المجتمع

ونحن محتاجون إلى إيجاد تناسق بين هذه الحجالات جميعاً .
ولنسائل أنفسنا : هل معنى الحركة تغيير كل شيء ؟
انظر إلى نفسك : إن الله سبحانه وتعالى خلقك وأوجدك . تبدأ رحلة الحياة من نطفة لا تكاد ترى بالعين ، حتى تستوى بشراً سويتاً . وأنت في سن العشرين ، تحمل الاسم نفسه الذي تحمله في سن الأربعين ، وتحمله طول حياتك ، وذكراك — ولكل منا بعد الحياة ذكرى — تحمل الاسم نفسه . اسمك من عناصر الثبات والتعريف بك ، وليس معنى التغيير والتبديل — ولنضرب لذلك مثالاً — أن نجتهد ونجعل لكل طالب التغيير والتبديل — ولنضرب لذلك مثالاً — أن نجتهد ونجعل لكل طالب

اسماً كل سنة!! ولو فعلنا ، فما الفائدة؟ ومع ثبات اسمك في المعهد تزداد معلوماتك كل سنة بل كل محاضرة أيام الدراسة .

فيك إذن نمو مستمر ، والنمو تغير . وفيك عناصر ثبات . فأنت في أية لحظة تجمع بين الثبات والتغير . والذى يتغير ينبغى أن تكون فيه بعض صفات الثبات ، على الأقل لكى نستطيع أن نقيس التغير . وإلا فكيف أقيس طول شيء وطول المسطرة نفسها متغير ؟ كيف أستطع أن أزن والموزين عندى متخالفة ؟ كيف أطمئن إلى جهاز حاسب ، وأساس حسابه متغير ؟ إذن : مع التغير ينبغى أن تكون هناك عناصر ثبات .

٣ - التغير والأصالة:

أذكر في لقائنا الماضي في شهر رمضان عرضت للعقيدة (١). ونحن في منطقة الشرق الأوسط نؤون بالتوحيد بطريقة أو بأخرى . وأقولها واضحة ، يستوى في هذا الإسلام مع المسيحية مع اليهودية ، حتى الإيمان بالأقانيم الثلاثة في الفكر المسيحي يختم «بإله واحد» . هذه منطقة توحيد، الصور تختلف، تفسيرها الفلسفي يختلف . حتى في مصر القديمة مع التعدد الظاهري ، كان للآلهة كبير هو أوزير — ومن دونه آلهة أصغر من رجال ونساء وأطفال . ولها تنظيماتها من الثالوث والتاسوع ومحكمة الآلهة التي تضم اثنين وأربعين إلها (٢).

⁽١) عبد العزيز كامل : التخطيط العلمى فى القرآن الكريم . من محاشية الموسم الثقافى ٦٨ – ١٩٦٩ بمعهد الدراسات والبحوث الإحصائية ص ١ -- ٢٠ . ط جامعة القاهرة .

⁽۲) أرمان : ديانة مصر القديمة ترجمة عبد المنعم أبو بكر وبحمد أنور شكرى ص ١٠٢ – ١١٣ وما بعدها . وهذه الأسس لها أكثر من تطبيق في فصول الكتاب . ط . مصطفى الحلبي بمصر (بدون تاريخ) .

رياضياً أساس الإحصاء هو الواحد الصحيح: ما دونه كسور ، وما فوقه تعدد. هو الرقم الوسط كل كسر نضعه أقل منه، إذا عكسته أعطاك عدداً مضاعفاً فوقه . الرقم الواحد هو القائم بذاته . هل نقرأ مع هذا قول الله تعالى : (قُل هُو الله أَحَدُ).

إن الجزء الذى تؤكده هو الذى يبرز شخصيتك التى تعيش بها . والجزء الذى تغيره هو الذى يجدد هذه الشخصية فى الحياة ، فهناك تأكيد للشخصية وأصالة وهناك تغيير وإئراء .

انتقلنا من الشمول إلى الحركة ، إلى الأصالة والتجديد . ولنآخذ الدين على سبيل المثال . ما هي عناصر الاستقرار فيه ؟

أولا _ العقيدة : وفي كل دين تعد العقيدة أساساً : (إِنَّ النَّادِينَ

آمُنُوا وَالنَّذِينَ هَادُوا والنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْاخِرِ وَعَمِلَ صَالِحاً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ)(١).

ثانياً ــ العبادات: ولكل دين شعائره التي تدعو أتباعه إلى القيام بها، ولها في الإسلام أثرها في تحديد ملامح المجتمع ، ولها آثارها الاجتماعية في الوقت نفسه ، ومرونة التطبيق مع ظروف المجتمع المتغيرة .

ثالثاً – الأخلاقيات: التي تقوم بها الحياة ، وأو نظرت إلى حياتنا اليومية وتجاهلت الأساس الأخلاق. فلن يستطيع المجتمع أن يتحرك دقيقة واحدة. فعندما أذهب إلى الصيدلية ، وأطلب دواء فإنما آخذه ولا أحلله بنفسي ، لثقتي في الصيدلية ، وقد رضيت به قبل هذا بناء على ثقتي في الطبيب، ثم بعد ذلك أتناوله. وعندما أفتح الصنبور لأخذ

⁽١) سورة البقرة : ٦٢ .

أساساً على الثقة أكثر مما تقوم على الشك.

رابعاً ــ هذه الأخلاقيات يعبر عنها إطار عام من المعاملات لا يمكن فصله عن الأساس الأخلاقي . والدين يعطينا هذا الإطار العام . ويترك لنا حرية واسعة من التطبيقات . وصفوة القول أن الدين يقوم على إيمال بالله وعمل صالح في الدنيا وجزاء وحساب على ذلك في الآخرة . وفيا وراء ما حدده الدين ، ترك لك مرونة واسعة جداً في التطبيق في كافة مجالات الحياة .

ع بعوذج تطبيقي

ولنأخذ نموذجاً تطبيقياً من الشورى فى الإسلام. وهى أساس عريض تقوم عليه حياة أى مجتمع . إن الإسلام يؤكد فيها جانبين :

الأول : أنهاجزء من تكوين المجتمع (وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ)(١). الأول : أنهاجزء من تكوين المجتمع (وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ)(١). الثانى : على الحاكم أن يستشير أصحاب الرأى والحق : (وَشَاوِرْهُمْ

في الْأَمْرِ)(٢).

وليفرض أن نكسة حدثت فى المجتمع ، أو هزيمة سياسية ، أو عسكرية ، أو اضطراب رأى يحتاج إلى إعادة نظر ، فلا يمكن بالمقاييس الإسلامية أن يتخذ ذلك ذريعة لإهدار حق القاعدة أو أصحاب الرأى فى إبداء رائهم فيا يعود عليهم بالنفع . وما اصطلحنا — فى مجتمعاتنا

⁽١) سورة الشورى : ٣٨. (٢) سورة آل عمران : ١٥٩.

المعاصرة - على تسميته بالحوار فى كافة مرافق حياتنا ، إنما هو أساس عريض وأصيل فى الحياة الإسلامية .

ولنذكر لذلك مثالا مما حدث بعد هزيمة المسلمين في غزوة أحد (١). فلقد خالف الرماة عن أمر النبي عليه الصلاة والسلام ، بعد أن اتفقوا على خطة المعركة . وعدلوا عن الحطة الأولى التي تكتفي بالدفاع عن المدينة دون لقاء العدو خارجها .

وكان من أثر مخالفة الرماة أن انكشف ظهر الجيش واضطربت صفوف المسلمين واستشهد منهم سبعون وجرح سبعون . و برغم الآلام والجراح لم يستطع كفار قريش أن يقتحموا المدينة أو يقتلوا الرسول القائد (ص) .

التخطيط الدقيق كان من الرسول. والحطأ كان منهم مرتبن ، ولكن هذا لم يكن مدعاة إلى إهدار حق القاعدة فى إبداء رأيها ، ولا إلى إسقاط مبدأ الشورى من حياة المجتمع. فنحن نتعلم من التجربة والحطأ. وعلينا أن نتابع الحوار بعقل وقلب مفتوحين ونؤصل مبدأ الشورى أو الديمقراطية إذا شئنا اصطلاحاً شائعاً.

بعد الهزيمة يوجه الله رسوله إلى أخلاقيات القيادة . القدرة على جمع الصف بالكلمة الطيبة والقلب الكبير ولين الجانب ، برغم الجراح والآلام. فيقول له: (فَيهِمَا رَحْمَة مِنَ اللهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ ، فَاعْفُ عَنْهُمْ وَالسَّعَفَار بالقلب. والعفو باللسان ، والاستغفار بالقلب.

⁽١) عبد العزيز كامل : دروس من غزوة أحد ' الطبعة الثانية ، دار. المعارف ١٩٧١ .

⁽۲) سورة آل عمران : ۲۰۹.

فإذا ما هدأت النفوس انفتح الحجال أمام الشورى وإبداء الرأى ، فى جو صحى لا تختنق فيه الفكرة ، ولا تهتز ثقة الفرد فى نفسه ومجتمعه وقيادته ... من أجل ذلك نقرأ بقية الآية : (وَشَاوِرْهُمْ فَى الْأَمْرِ). فإذا جمع الرسول ما عندهم من رأى وتبلور هذا كله فى خطة واضحة ، فلتأت مرحلة ثالثة بعد إشاعة جو الثقة والمحبة وبعد جمع الآراء ، فلتأت مرحلة ثالثة تعالى: (فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكّلُ عَلَى الله ، إِنَّ الله نُحِبُ الْمُتَوَكّلِينَ).

وماداًم هذان الأساسان متوافرين: أن تكون الشورى أسلوب حياة بين العاملين ، وأن على القائد جمع الآراء . . فإن ما يوصلك إلى هذين الهدفين متروك لك . .

المجتمع أن يكون اللجان العلمية المتخصصة في الجامعات ، ويعقد الندوات ، ويناقش القضايا في مجلس الشعب أو في الصحافة . وأن تكون حركة الفكر في المجتمع صاعدة هابطة : صاعدة من القاعدة إلى القيادة في جميع مجالاتها . هابطة من مستويات القيادة إلى أركان المجتمع ، متممة بذلك دورتها الحية بكل ما تحمل من ربط بين القضايا المركزية واللامركزية ، الكلية والجزئية ، الاستقرائية والاستنباطية ، النظرية والعملية .

ويعطينا هذا مثالا واضحاً للجمع بين الثبات والتغير في المجتمع : ثبات مبدأ الشوري وتغير أساليبه .

٥ ... التنسيق بين حركة العلم والدين والمجتمع

فى قضايا الفكر نحن محتاجون إلى التفرقة بين الأصيل والوافد ، الإنسانى العالمي ، والمحلى عندنا أو عند غيرنا . والفكر أحياناً قد يعامل دولياً معاملة السلع التجارية ، ويخضع لعوامل من الترويج أو مؤامرات الصمت . وقد يحدث « إغراق » للأسواق العالمية بأنواع من الفكر تجد من ينفق عليها ويسعى إلى نشرها بحسبانها امتداداً لوجوده .

وقد نستورد دراسات عن أنواع الصراع ليست قائمة في مجتمعاتنا أو على الأقل لم تصل إلى درجة الحدة التي كانت بها في أقطار جاءتنا منها هذه الدراسات. ومن أقرب الأمثلة على ذلك قصة الصراع بين العلم والدين. فنحن في مجتمعاتنا ما زلنا نطلق اسم العالم على رجل الدين. وسمينا نقابة الأطباء « دار الحكمة » وما زلنا نؤمن بالمعرفة في شمولها. ولم نشاهد عنف هذا النزاع الدموي بين العلم والدين الذي عاشته أوربا ، ووصلت به الكنيسة إلى مستوى من الإرهاب العلمي أرهقت الشعوب من أمرها عسراً حتى طالبت بتنحية الدين عن واقع الحياة. ومرت هذه المرحلة ، وأخذ الدين الآن – وبخاصة في العالم الثالث – يقابل تحدياً المرحلة ، وأخذ الدين الآن – وبخاصة في العالم الثالث – يقابل تحدياً حديداً هو مدى ما يستطيع أن يقدم من عطاء للمعجتمع (١).

هذه الذبذبات الحادة في الصراع بين الدين واللم لها في المجتمع الأوربي - بخاصة - رواسب تاريخية لم تتوافر ظروفها الموضوعية عندنا . من أجل ذلك علينا ابتداء أن ندرك طبيعة الحياة الدينية في ديارنا - بعامة - ومدى تشجيع الإسلام للبحث العلمي - بخاصة - والربط بين ذلك كله وتطوير المجتمع ، وعد هذا التطوير قربة إلى الله وواجباً على كل قادر .

ونستطيع أن نجمل مصادر المعرفة في الإسلام فيما يلي (٢):

⁽١) رأجع فصلا إضافيا عن الدين في القرن العشرين في المرجع الآتى :
اللجنة الدولية بإشراف منظمة اليونسكو «تاريخ البشرية» المجلد السادس،
القرن العشرون، الجزء الثانى (١) تطور المجتمعات الفصل السادس ص ٢٨٣ —
، ٣٥ ط . الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر — القاهرة ١٩٧١.

١٤٢سة ص١٤٢س (٢) محمد إقبال (١٩٥٥) في دراسته روح الثقافة الإسلامية ص١٤٢س
 ١٦٧ . وفيها يناقش في تفصيل وتحليل الوحى والكون والنفس والتاريخ .

أولا: الوحى ، وهو أسمى المصادر في الإسلام ، وأول أمر إلهى فيه هو قول الله نعالى : « اقرأ » . وأول آلة أقسم بها الله في القرآن هي « القلم » فقال : (ن . وَالْقَلَم وَمَا يَسْطُرُونُ) ، فالوحى في الإسلام يدعو أول ما يدعو إلى العلم وسير الحياة .

ثانياً — التاريخ الإنساني، ويعده الإسلام ذخيرة وتراثاً ينبغي أن يكون بين أيدينا ، نستفيد من دروسه ونعرف سنن الله فيه . أو إذا شئت اصطلاحاً حديثاً « قوانين حركته » .

ثالثاً: النفس الإنسانية ، وكل ما يرتبطُ بالإنسان في تكامله .

رابعاً: الآفاق أو الكون، وفيها وفي النفس الإنسانية نقرأ قول الله تعالى: (سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الآفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَى يَتَبَيّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُ)(١).

وكأن دائرة المعرفة الإنسانية ودائرة العلم تصل بالإنسان إلى أوسع الآفاق والآماد: من أعماق ذاته إلى أبعاد الكون، ومن جوف الأرض إلى الفضاء الخارجي. وإذا شئنا كلمة تجمع هذا كله وتطبيقاته وممارسته كانت «الحضارة»، بكل محافظها على الذات والشخصية، وانفتاحها على آفاق المعرفة، وربطها بين الإنسان وربه ومجتمعه، وماضيه ومستقبله والعالم من حوله. وفي إطار هذه الحضارة، وفي تناسق معها، تعمل أجهزتها الإدارية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية . . كحركة الحسم الواحد . .

ولننتقل بعد هذا إلى دراسة جوانب من العلاقة بين الإسلام والإدارة .

⁽١) سورة فصلت : ٥٣ .

٦ - الإدارة وظيفة اجتماعية

وبين يدى وأنا أعد هذه الدراسة «كتاب التراتيب الإدارية والعمالات والصناعات والمتاجر والحالة العلمية التي كانت على عهد تأسيس المدنية الإسلامية في المدينة المنورة العلية ، وهو من تأليف السيد محمد الحسني الإدريسي الكتاني الفاسي (١).

وأرجو أن أقف وقفة قصيرة عند كتاب يحتاج منا إلى دراسة مستفيضة . فالمكتبة الإسلامية غنية بتراثها الإدارى (٢) . كتاب التراتيب الإدارية يحوى شرحاً وإضافات لكتاب لا تخريج الدلالات السمعية » للخزاعي (٣) وهو عن النظم الإدارية الإسلامية . ويرجع الكتاني إلى نحو

⁽١) عبد الحي مالكتاني : كتاب التراتيب الإدارية ، والعمالات والصناعات والمتاجر والحالة العلمية التي كانت على عهد تأسيس المدةية الإسلامية، في المدينة المنورة العلية . ط . المطبعة الأهلية بالرباط سنة ١٣٤٦ ه في جزأين.

⁽٢) تراجع مقدمة التراتيب الإدارية لعبد الحي الكتاني وبها قائمة ممتازة المراجع الإدارية . وراجع أيضاً مقدمة عبد العزيز عبد الحق الترجمة العربية لكتاب الإدارة العربية تأليف : س . ا . ق .. حسيني . ترجمة إبراهيم أحمد. ط الألف كتاب ٨٩ علوم إنسانية ص (ه-و) .

وقائمة المراجع الملحقة بالكتاب مع إضافات وتعليقات للمراجع ص ٤٤٦ – ٤٦٢ .

⁽٣) على بن محمد الخزاعى : تخريج الدلالات السمعية على ما كان فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحرف والصنائع والعمالات الشرعية . وهناك دراسة قيمة عن كتاب الخزاعى فى مفدمة كتاب عبد الحى الكتانى (١٣٤٦ه) عرض فيها تاريخ حياة المؤلف ومكانته ومشيخته ، ثم درس : كتاب تخريج الدلالات السمعية ومقصد المؤلف من تدوينه وتاريخ اشتغاله بذلك ومنهجه والأصول التى استمد منها ونقل عنها ، و برنامجه فيه بالتفصيل انظر مقدمة كتاب الكتاني من ص ٢٦ - ٧٤ .

مائة وخمسين مرجعاً إسلاميًا ، أضاف منها إضافات أساسية إلى كتاب الخزاعي ، وأعطانا في تسعمائة وخمسين صحيفة من القطع المتوسط صورة كاملة عن الحياة الإدارية في مجتمع المدينة ونظم الحياة فيها حتى أصبح من أهم وثائقنا في هذا الموضوع . وأرجو أن تتاح فرصة عرض ومناقشة هذا الكتاب في لقاء مقبل إن شاء الله . . والذي أود تسجيله الآن أن الإدارة قديمة وأصيلة في الإسلام .

وفي الاصطلاح الحديث نعرف أن الإدارة لها جانبان:

ــ الجانب المادى أو الآلى ، وهذا متعلق بالأنظمة والأجهزة .

- الجانب الأخلاق.

وعملياً لا نستطيع أن نقيم مجتمعنا إلا إذا كان التطوير الإدارى فيه مادياً وآلياً على أحدث الوسائل ، وأخلاقياً على أرفع المستويات التى نريدها .

والإسلام يعد الإدارة والقيادة وظيفة عامة . ولنضرب لذلك مثالا من حياة الخليفة الأول أبى بكر الصديق رضى الله عنه :

عندما ولى الحلافة قال : ﴿ أَيُّهَا النَّاسِ ، قد وليت عليكم ، ولست بخيركم ، فإن أحسنت فأعينوني ، وإن أسأت فقوموني . . » (١) ، من كلمته هذه يمكن أن نخرج بالقواعد الآتية :

١ - أن الإدارة والقيادة وظيفة وخدمة .

٢ ــ أنها من حق الأمة وهي التي تختار .

٣ ــ أن عمل الحاكم أو المسئول الإدارى خاضع للرقابة الشعبية .

ويصل أبو بكر إلى أبعد من هذا عندما يخاطبهم قائلا : لقد كنت أعمل لعيالى . وأنا الآن أعمل لكم ، فاجعلوا لى من بيت مالكم شيئاً . .

 ⁽١) أبوجعفر أحمد المحب الطبرى: الرياض النضرة في مناقب العشرة.
 ١ : ١٧٧ ط. الخانجي (١٣٢٧هـ) مصر.

ففرضوا له كل عام مائتين وخمسين ديناراً، وكل يوم شطر شاة ، وماكسوه فى الرأس والبطن . . ولما وجد أن هذا لا يكفى عياله ، أصبح غادياً إلى السوق ، وعلى رقبته أثواب يتجر بها . فلقيه عمر بن الحطاب وعلى بن أبى طالب فقالا له : أين تريد يا خليفة رسول الله ؟ قال : السوق . قالا : تصنع ماذا وقد وليت أمر المسلمين؟ قال : فمن أين أطعم عيالى ؟

لقد أنفق أبو بكر أمواله فى خدمة الإسلام. ولم يرض أن ينفرد بتحديد نفقته الحاصة من بيت مال المسلمين وهو خليفة رسول الله. وإنما آمن أن هذا حق الأمة. فلما عجز القدر الضئيل الذى حددوه له عن أن ينى بحاجته قال لهما: لا حاجة لى فى إمارتكم. رزقتمونى ما لا يكفينى ولا عيالى 11

ولما عرضا عليه الزيادة كان رده: أنها رجلان من المهاجرين لا أدرى أيرضى بها بقية المهاجرين أم لا .

وذهبوا جميعاً إلى المسجد . وارتنى أبو بكر المنبر وعرض الأمر كله على المهاجرين ووافقوا عليه . فقال أعرابي من جانب المسجد :

_ لا والله ما رضينا . فأين حق أهل البادية ؟

فقال أبو بكر : إذا رضى المهاجرون شيئاً ، فإنما أنم تبع (١) . وفي هذا يقرر أبو بكر عدة مبادئ أخرى :

١ ــ أن عرض أي موضوع على الاستفتاء له حدود وأبعاد . .

۲ ــ أن الرأى المرجح هو الأهل الاختصاص وأدرى الناس بالموضوع المعروض .

وسنرى فى نموذج مقبل كيف كانت دائرة الشورى أوسع . وأن هذا يرجع إلى طبيعة الموضوع المعروض .

⁽١) الرياض النضرة ١: ١٧٧ -١٧٨.

٧ — العلاقة بين الوظائف القيادية

و يمكن من حياة أبى بكر فى خلافته وعلاقته بعمر بن الحطاب أن نعرض النموذج الآتى :

جاء رجلان من المؤلفة قلوبهم — وهم من سراة القوم الذين كان يتألف الرسول عليه الصلاة والسلام قلوبهم بشيء من الإكرام ليكفوا عن الإسلام أذى ، أو يجلبوا له نفعاً : والرجلان هما الأقرع بن حابس وعيينة بن حصن الفزارى ، وقالا لأبى بكر :

-- ياخليفة رسول الله، إن عندنا أرضاً سبخة ليس فيها كلاً ولا منفعة فإن رأيت أن تقطعنا لعلنا نحرتها أو نزرعها ، لعل الله أن ينفع بها بعد اليوم ؟ فقال أبو بكر لمن حوله : ما تقولون فيما قالا ، إن كَانْت أرضاً سبخة لا ينتفع بها ؟ قالوا : نرى أن تقطعهما إياها لعل الله ينفع بها بعد اليوم . فأقطعهما إياها وكتب لهما كتاباً بذلك . قال: وأشهدا عمر ، وليس في القوم . فانطلقا إلى عمر فوجداه قائمًا يهنأ (يطلي) بعيرًا له . فقالاً : إن أبا بكر قال : اشهد بما في هذا الكتاب ، فنقرأ عليك أو تقرأ ؟ فقال : أنا على الحال التي ترياني فإن شئيًا فاقرآ وإن شئيًا فانتظرا حتى أفرغ عليكما . قالا : بل نقرأ . فقرآ . فلما سمع ما في الكتاب تناوله من أيديهما ومحا ما فيه . فتذمرا وقالا مقالة شيئة . فقال : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يتألفكما والإسلام يومئذ ذليل (أي ضعيف) ، وإن الله قد أعز الإسلام ، فاذهبا واجهدًا جهدكما لا رعي الله عليكما إن رعيمًا . قال فأقبلا إلى أبى بكر يتذمران فقالا: والله ما ندرى أنت الحليفة أم عمر ؟ فقال : لا ، بل هو لو كان شاء . قال فجاء عمر . وهو مغضب على أبى بكر فقال : أخبرني عن هذه الأرض التي أقطعتها هذين . أرض هي لك أم للمسلمين عامة ؟ فقال : بل للمسلمين عامة . فقال : ما حملك على أن تخص بها هذين دون جماعة المسلمين ؟ قال :

استشرت هؤلاء الذين حولي فأشاروا على بذلك . قال : فإذا استشرت هؤلاء الذين حولك فكل المسلمين أوسعتهم مشورة ورضاً ؟ فقال أبو بكر رضى الله عنه: قد كنت قلت لك إنك أقوى على هذا منى ولكن غلبتني (١).

ومن هذا النموذج يمكن أن نخرج بالقواعد الآتية:

١ ــ أن دائرة الشوري وأخذ الرأى تضيق وتتسع بحسب طبيعة الموضوع المعروض . وآنها ـ في بعض الموضوعات الحيوية ـ تصل إلى مستوى الاستفتاء العام.

٢ ــ أن التصرف في أية قضية مطروحة مرتبط بالظروف المتغيرة التي تصاحب هذا التصرف. بمعنى أننا لانستطيع أن نفصل التصرف _ إداريـًا أو غير إداري – عن ملابساته المكانية والزمانية والموضوعية

٣ ــ أن المصلحة العامة لا تخضع خضوعاً أعمى لشكليات الإدارة من عدد الأصوات والأغلبية . وإنما ـ في مثل هذه القضية المطروحة ـ يمكن إعادة النظر في القرار الإداري إذا ما كانت الإعادة من أجل مصلحة عامة . ومع أن أبا بكر علق إنفاذ القرار على موافقة عمر ، فإن شكليات الإدارة - في بعض المفاهيم الحديثة - قد تقضى بصحة القرار في غياب عمر بن الخطاب على أساس من قرار الأغلبية وحده .

٤ ــ أن العلاقات الإنسانية بين مستويات القيادة العليا كانت على درجة من المتانة والأصالة ، لا تستطيع معها أقوال السوء ونزعات الشر والتفرقة ، أن تعطم الجسور بين القائد المسئول ومن حوله من كبار

ه ــ أن رد أبي بكر على المؤلفة قلوبهم كان في جانب عمر بن الحطاب حتى قبل أن يسمع منه وجهة نظره . ولكن هذا لم يحل دون

⁽١) جمال الدين أبو الفرج بن الجوزى : تاريخ عمر بن الحطاب ص ٣٢-٣٢ تصحيح حسن الهادى حسين ط . صبيح القاهرة (بدون تاريخ) .

طرح القضية للبحث الحر من جديد أمام المسلمين جميعاً ، والانتهاء إلى الأخذ برأى عمر بن الحطاب ، وسنرى بعد هذا مدى الإجلال العميق الذى كان يكنه عمر فى قلبه للخليفة الأول ، وأن الحلاف فى وجهات النظر والحوار ، إنما كان يستهدف المصلحة العامة وحدها .

٨ ــ بين القيادة والقاعدة

ولننظر إلى علاقة المسئول الأول بالقاعدة وإنسانياتها:

قبل الخلافة كان أبو بكر يغدو فى الصباح من بيته إلى السوق. ويبتاع ، وكانت له قطعة غنم تروح عليه . وربما خرج هو نفسه فيها . وربما كفيها فرعيت له . وكان يحلب للحى أغنامهم .

فلما بويع بالخلافة قالت جارية من الحي : الآن لا تحلب لنا منائح دارنا ،

فسمعها أبو بكر فقال : بل لعمرى لأحلبنها لكم . وإنى لأرجو ألا يغيرنى ما دخلت فيه ، عن خلق كنت عليه .

فكان يحلب لهم . فربما قال للجارية من الحيى: ياجارية . أتحبين أن أرغى لك أو أصرح (أى لا يكون للحليب رغوة) فربما قالت : ارغ . وربما قالت : صرح . فأى ذلك قالت فعل (١) .

وما تخرج به من هذا النموذج:

١ ــ الأصالة الأخلاقية التي كان عليها المسئول الإداري الأول.

۲ – أن علاقاته الإنسانية – حتى بجوارى الحى والعاملين فبه –
 لم يطرأ عليها أي تغيير . وإنما كانت الحلافة عنده «خدمة عامة»
 تتسع فيها دائرة المسئولية لتكون على مستوى المجتمع كله ، وتكون مدعاة

⁽١) طبقات ابن سعد ٣ : ١٨٦ ط. بيروت ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٧.

إلى قوة الروابط لا انقطاعها أو انعزال المسئول عن قاعدته التي يعمل من أجلها .

٩ ــ التخطيط الشامل والتنفيذ

وإذا كنا نعد من أهم سمات القائد الإدارى الناجح القدرة على التصور الشامل والقدرة على التنفيذ والإبداع . . فإن هاتين السمتين تنبعان من أصل واحد ، هو النظرة الشاملة التي تستطيع أن ترى مستقبل المجتمع وتسعى على بصيرة نحو هذا المستقبل .

وأشد صعوبة من هذين أن يحتفظ بهما المسئول الإدارى مع المستوى الأخلاق الكريم الذي يرعى الحقوق الإنسانية في الاتصالات اليومية في الوقت نفسه . وكان أبو بكر يجمع بين هذه القدرات . .

كانت عنده اللمسات الإنسانية التي رأيناها في عطفه على جوارى الحي ، وحرصه على علاقاته الإنسانية مع زملائه ، كما رأينا في قصته مع عمر . . ولكن يبتى أروع نموذج لقدرة أبى بكر على التصور والتنفيذ – ما كان من أمره في حروب الردة (١) .

ولنبدأ أولا بتقدير الموقف معتمدين في هذا على أقوال كبار الصبحابة:

١ ــ تقول السيدة عائشة رضى الله عنها : « لما توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، نجم النفاق ، وارتدت العرب ، واشرأبت اليهودية

⁽۱) خورشيد أحمد فارق: تاريخ الردة. ص ۱ من منشورات معهد الدراسات الإسلامية في دلهي الجديدة: الهند ١٩٧٠. والكتاب مقتبس ومهذب من كتاب الاكتفاء بما تضمئه من مغازي المصطنى ومغازي الحلفاء لأبي الربيع سليان بن موسى بن سالم الكلاعي البلنسي أحد علماء القرنين السادس والسابع إللمجريين في الأندلس.

والنصرانية ، وصار المسلمون كالغنم المطيرة فى الليلة الشاتية لفقد نبيهم ، حتى جمعهم الله على أبى بكر . فلقد نزل بأبى بكر ما لو نزل بالجبال الراسيات لهاضها . . . » (١)

۲ - و یجادل عمر بن الحطاب وأبو عبیدة بن الحراح وسالم مولی أبی حذیفة ، أبا بكر ، و یقدرون الموقف قائلین عن العرب « فهم بین مرتد ومانع صدقة فهو مثل المرتد ، و بین واقف ینظر ما تصنع أنت وعدوك ، قد قدم رجلا وأخر أخرى » .

٣ - ويقدم على أبى بكر عيينة بن حصن الفزارى والأقرع بن حابس - من أشراف العرب - يساومونه على بعض المال ليكفوه من وراءهم من العرب ! ! ويعرض أبو بكر هذا الرأى فيقبله بعض من عنده قائلين : إنا اليوم قليل في كثير ، ولا طاقة لنا بقتال العرب .

ولا ينفرد أبو بكر في هذا الموقف التاريخي بقرار ، ولا يحمل من معه على تنفيذ أمر لا يؤمنون بجدواه ، وإنما يتابع معهم الحوار والمشورة :

— إنكم علمتم أنه كان من عهد رسول الله (ص) إليكم المشورة فيا لم يمض به أمر من نبيكم ولا نزل به الكتاب عليكم . وإن الله لن يجمعكم على ضلالة . وإني أشير عليكم . فإنما أنا رجل منكم تنظرون فيا أشير به عليكم ، وأما أنا فأرى أن ننبذ إلى عدونا فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر . وألا نرشو على الإسلام أحداً . وأن نتأسي برسول الله (ص) فنجاهد عدوه كما جاهدهم . والله لو منعوني عقالا لرأيت أن أجاهدهم عليه حتى آخذه . فائتمروا يرشدكم الله ، فهذا رأيي . وأما قدوم عيينة عليه حتى آخذه . فائتمروا يرشدكم الله ، فهذا رأيي . وأما قدوم عيينة وأصحابه إليكم ، فهذا أمر لم يغب عن عيينة : هو راضه ثم جاله (أي فكر فيه ودبره) ، ولو رأوا ذباب السيف لعادوا إلى ما خرجوا منه أو أفناهم السيف . فإلى النار قتلاهم على حتى منعوه وكفر » .

⁽١) تاريخ الردة ص ٤.

واستبان وجه الحق أمام الناس ، وقالوا لأبى بكر : أنت أفضلنا رأياً ، ورأينا لرأيك تبع (١) .

وأرى أن أقف عند هذا الاقتباس الذى أورده سليان الكلاعى البلنسى فى تاريخ الردة — لنرى القواعد التى أقرها أبو بكر فى هذا الموقف ، والمنهج الذى اتبعه فى الحوار والمشورة . . مرحلة الدراسة قبل اتخاذ القرار النهائى :

١ - لقد أعطى الفرص الواسعة لمن حوله لكى يقولوا رأيهم .

٢ - بل إنه استمع إلى أقوام من أشراف العرب ليس رأيهم عنده

غير منهم .

٣ – وهو يعرض هذه الآراء « الانتهازية » غلى أصحابه عرضاً موضوعيناً .

وبذلك ألتى الأضواء القوية على الموقف من جميع نواحيه قبل أن يتخذ قراره .

٤ – وهو عند عرض وجهة نظره يؤكد أن الأمر في هذا الموقف شورى ، ويحد د موقفه في أثناء الحوار : ﴿ إِنَمَا أَنَا رَجِلَ مِنْكُم ﴾ ، ويؤكد في نفوسهم معنى الثقة فيا ينتهون إليه من قرار : ﴿ إِنَّ الله لَنْ يَجِمعُكُم على ضلالة ﴾ ، وإن الآراء بعضها أرشد من بعض ، ولكل وجهة نظر مسوغاتها . وهو يدعوهم إلى أن ﴿ يجمعوا على أرشد ذلك فإن الله يوفقكم ﴾ .

وحتمية الموقف الانتهازيين وأسلوب معاملتهم،
 وحتمية الموقف الصلب الذي يستطيعون به الحروج من هذه الفتنة باتباع دقيق لما أمر به الله من أخذ الزكاة وتوزيعها على المستحقين بدون تهاون،
 وقتال من كفر أو ارتد.

كانت حرباً خاضتها «الدولة والمجتمع ، من أجل حق الفقير في

⁽١) تاريخ الردة ص ٥.

مال الغنى ، ومن أجل وحدة الكيان الإسلامى. ولنذكر أن أبا بكر كان وقتئذ فى الواحدة والستين من عمره . وأنه أنفذ فى حروب الردة أحد عشر جيشاً انطلقت من قاعدة الإسلام فى المدينة . والذى يعنينا منها إداريا "هذه الحقائق :

العربية على النحو الآتى :

- (١) ثلاثة جيوش في جبهة نجد .
- (س) ثلاثة جيوش في جبهة الخليج العربي.
 - (مح) جيشان في الجبهة الشمالية .
 - (د) جيشان في الجبهة الجنوبية في اليمن .
- (ه) جيش واحد في الجبهة الجنوبية الشرقية في ديار بني سليم .

هذا مع تعاون بين هذه الجيوش ، ونقل القوات من جبهة إلى جبهة حسب ضغوط العدو واحتياجات المعركة .

Y – أن قادة الجيوش جميعاً كانوا من المهاجرين ، وبتى هو في المدينة بعد أن حارب بنفسه معركتين في ليلة واحدة : اضطر إلى التراجع في الأولى ، ولكنه عاد مرة أخرى في الليلة نفسها لينتصر انتصاره الحاسم في معركة ذي القصة . وآثر الصحابة بعد هذا أن يبتى في مركز القيادة في معركة ذي القصة . وبتى معه نفر من الأنصار لحماية القاعدة ، وهي مدينهم في المدينة . وبتى معه نفر من الأنصار لحماية القاعدة ، وهي مدينهم في الوقت نفسه . ولا شك أنهم أحبر بها ، وأقدر على الدفاع عنها (١) .

٣ – ولكى نتصور ضخامة هذا العمل ، يكفى أن نذكر أن الجيش الثانى بقيادة عكرمه بدأ عمله فى البيامة ، وتابع مسيرته إلى الحليج العربى ، ومنها إلى اليمن ، ثم عاد إلى المدينة . هذه المسيرة – طولا – مثل المسافة

⁽۱) محمودة الدرة: تاريخ العرب العسكرى فى مجلد واحد. الحزه الثانى عن حروب الردة ص ۲۶۷ — ۲۸۸ والحريطة المرفقة أمام ص ۲۰۶. وخريطة حسينى فى كتاب الإدارة العربية أمام ص ۲۳۸.

بين المدينة وتونس مروراً بمصر وليبيا . أما عن عنف بعض المعارك وضراوتها فقد كانت غير مسبوقة فى المغازى الإسلامية . وكانت اختباراً قاسياً لمدى صمود قاعدة الإسلام فى المدينة ، وقدرتها على إعادة ربط الدولة الإسلامية التى تمزقت وحدتها بعد وفاة الرسول عليه الصلاة والسلام . فإذا أضفنا إلى ذلك الدعم الذى كانت تلقاه القبائل العربية المرتدة من الدول الكبرى المجاورة لها فى فارس والروم استطعنا أن نتصور الجهد الكبير المنظم الذى استطاع به أبو بكر ومن حوله من كبار الصحابة والمؤمنين أن يقودوا سفينة الإسلام ، فى موج كالجبال ، حتى تنتهى إلى المرفأ الآمن .

وإذا كانت «الشئون الإدارية» ودقتها أساساً في نجاح أية معركة حربية فإن النموذج الذي بين أيدينا يتكامل مع نماذج سابقة ، لترينا دقة التنظيم الإداري في الحرب والسلام معاً .

١٠ - الحبنمع [العصري

ونحن نقرأ في القرآن الكريم قسم الله تعالى بالعصر . . بالزمن في مسيرته وتدفقه كما يقسم بالفجر والليل والنجم . . وقد عرضنا علاقة هذا عبدأ « الحركة » في الإسلام ، وأن الإسلام يدعو كلاً منا على مستوى الفرد والمجتمع والدولة . . أن يعيش عصره وأن يحيط بمنجزاته ، حتى يستطيع أن يساهم في الإضافة إليها .

ونرى فى حياتنا أن التنظيم الإدارى فى تكامل جوانبه المادية وأخلاقياته، وقدرته على اكتساب الخبرة وتطبيقها، وتطوير ذاته، نرى فى هذا كله مؤشرات توضح مستوى العمل الإدارى .

ولنذكر نماذج لانفتاح المجتمع النبوى على العالم من حوله ، واستفادته من خبراته :

١ ـــ ومن أبرز هذه النهاذج مدى عناية المجتمع بتعلم اللغات الأجنبية ،

وقد عقد محمد الحسيني الكتاني باباً بعنوان : « الترجمان الذي كان يترجم لرسول الله صلى الله عليه وسلم (١) ، ثم قسم هذا الباب على أساس اللغات المعروفة في المجتمع النبوي . وأعطى نموذجاً من زيد بن ثابت الأنصاري النجاري وكيف كان ترجمان الرسول (ص) بالفارسية والرومية والقبطية والحبشية ، تعلم ذلك بالمدينة من أهل هذه الألسنة .

٢ - ثم ذكر بعد هذا كيف أمره الرسول (ص) بتعلم السريانية والعبرية ، عندما دعت الحاجة إلى ذلك في مجتمع المدينة .

٣ – ويستدل الكتانى على مكانة تعلم اللغات الأجنبية فى المجتمع بأن الإمام البخارى أدخل النرجمة فى باب الجهاد فى صحيحه ، لأن ذلك مما يحتاج إليه المسلمون مع رسل العجم وأمرائهم .

\$ — ولم تقتصر الحبرات العلمية على تعلم اللغات ، وإنما امتدت إلى البعثات العلمية يقوم بها أبناء المجتمع لاكتساب جديد يحتاجون إليه . وقد درس الكتائى الآلات الحربية وبخاصة آلات الحصار . ونقل عن ابن سعد فى طبقاته لدى الكلام عن وفد ثقيف ; ولم يحضر عروة بن مسعود ولا غيلان بن مسلمة حصار الطائف . كانا بجرش يتعلمان صنعة العرادات والمنجنيق والدبابات . فقدما وقد انصرف رسول الله عن الطائف نصبا المنجنيق والعرادات والدبابات .

المجتمع إذن لم يكن مغلقاً ولا منطوياً . . ولكنه كان مجتمعاً مفتوحاً على العالم من حوله يستفيد من كل خبراته ما استطاع إلى ذلك سبيلا .

ويصل تمجيد الخبرة التي يحتاج إليها المجتمع عند فقهائنا إلى درجة يعدونها فيه من فروض الكفاية ، التي إذا قام بها بعض القادرين عليها سقطت عن الباقين . وإذا قصر فيها هؤلاء آخذ الله على ذلك جميع القادرين على تحصيل هذه الجبرة . ولنضرب مثالا لذلك :

⁽١) عبد الحي الكتاني (٢١٠١هـ) ١: ٢٠٢ -- ٢١٠ .

⁽ ۲) عبد الحي الكتاني (۲) ١٣٤٦ : ١ ٢٧٠ – ٣٧٥ .

نفرض أن مجتمعنا يحتاج إلى نوعية معينة من المتخصصين في التنظيم الإدارى ، وهذا التنظيم بدوره يحتاج إلى متخصصين في الإحصاء الآلى واستخدام أجهزته الحديثة ، وأن إدارياتنا في الجبهة الداخلية وقواتنا المحاربة وتطويرها تتوقف على توفير ذلك حتى نستطيع أن نقابل مسئولية بناء المجتمع وخوض المعركة ، فالإسلام في هذه الحالة يعد هذه الدراسات فرض كفاية » أي يجب أن يقوم به العدد الكافي من المتخصصين الذين يستطيعون القيام به . وإذا ما حدث تقصير في ذلك ، آخذ الله جميع القادرين على التحصيل عن هذا الوضع الذي تركوا فيه مجتمعهم وهم قادرون على تطويره . . يقول ابن عبد البر الأندلسي :

روقد أجمع العلماء على أن من العلم ما هو فرض متعين على كل امرئ في خاصته بنفسه ، ومنه ما هو فرض على الكفاية إذا قام به قائم سقط فرضه عن أهل ذلك الموضع . . والذي يلزم الجميع فرضه من ذلك ما لا يسع الإنسان جهله من جملة الفرائض المفترض عليه » . ثم درس بعد هذا فرض الكفاية وقال : « وما كان المؤمنون لينفروا كافة فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في دينهم ودنياهم فهوفرض على الكفاية يلزم الجميع فرضه ، فإذا قام به قائم سقط فرضه عن الباقين لا خلاف بين العلماء في ذلك . وحجتهم فيه قول الله تعالى : (وَمَا كَانَ الْمُومِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَةً فَلُولًا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فَرْقَةً مِنْهُمْ طَائِفَةً لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنْفِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا وَرَّعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَمُهُمْ يَحْذَرُونَ) (١) .

فألزم النفير في ذلك البعض دون الكل ، ثم ينصرفون فيعلمون غيرهم .

⁽١) سورة التوبة : ١٢٢ .

والطائفة فى لسان العرب، الواحد فما فوقه .. وكذا الجهاد .. فإذا أظل العدو بلدة لزم الفرض حينئذ جميع أهلها وكل من قرب منها ، إن علم ضعفها عنه وأمكن نصرتها لزمه فرض ذلك أيضاً » (١).

ويرتبط بإنقاذ الوطن هنا كل ما يرتبط بالمعركة ، فتكون الأمة أنى حشد كامل يبذل فيه كل قادر ما يستطيع من جهد فى مجال تخصصه ألى مع تنسيق وتكامل بين هذه الجهود جميعاً وكفاية تستطيع أن تصعد بها إلى مستوى المسئولية الملقاة على عاتقها. إن الإسلام يرى هذا فرضاً دينياً ، كما أنه فرض وطنى .

فالعلم هنا للمجتمع ، والإدارة للمجتمع ، والدراسات ليست نوعاً من الترف العقلى ، وإنما ينبغى أن ينتظمها تخطيط شامل ، يراعى احتياجات المجتمع ويحددها بدراسات علمية موضوعية ، ثم يضع لها أولوياتها ، ويتولى تنفيذها ومتابعة هذا التنفيذ .

١١ _ الحصاد

وفى نهاية هذه الدراسة أود أن أعرض وصية الخليفة الأول أبى بكر الصديق رضى الله عنه لقد رأبنا كيف استقبل الخلافة، وكيف عاش فيها ، وعلاقاته مع أصحابه وجمهور المسلمين ، ومواقفه الصلبة من أجل حماية المجتمع . فعندما حضرته الوفاة دعا ابنته – أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها مد وقال لها :

⁽۱) أبو عمر يوسف بن عبد البر القرطبي الأندلسي : جامع بيان العلم وفضله ، وما ينبغي في روايته وحلمه ١ : ١٠ - ١١ ط. المنيرية بالقاهرة (بدون تاريخ) وفي هذا الكتاب دراسة مستفيضة عن مكانة العلم في المجتمع . وانظر أيضا القسم العاشر من كتاب التراتيب الإدارية للكتاني (٢ : ١٦٨ - ١٤٨) . في تشخيص الحالة العلمية على العهد النبوي .

« يا عائشة : لقد ولينا أمر المسلمين ، فما استبقينا لأنفسنا من مالهم شيئاً . لقد أكلنا من جريش طعامهم في بطوننا . ولبسنا من خشن ثيابهم على ظهورنا ، وما بتى عندى من مال المسلمين إلا هذا البعير الناضح ، وهذا الخادم ، وهذه القطيفة الجرداء . فإذا مت فابعثى بها إلى عمر فإنى لا أحب أن ألتى الله بشيء من مال المسلمين » . ومات أبو بكر وجاء من بيته ما أمر به . فأمر عمر بن الخطاب بضمها إلى بيت المال . واعترض على هذا عبد الرحمن بن عوف وكان حاضراً . فكان رد عمر : والله ما خالفت أبا بكر حياً لأخالفه ميتاً . للموت أقرب إلى نفسي من عالفته حياً وميتاً .

ثم يكى وهو يقول: رحم الله أبا بكر لقد أتعب من جاءوا بعده (١). صنع أبو بكر هذا وقد رأى كيف فارق رسول الله (ص) دنيانا : فعن عمرو بن الحرث قال: ما ترك رسول الله (ص) عند موته ديناراً ولا درهما ولا عبداً ولا أمة ولا شيئاً ، إلا بغلته البيضاء التي كان يركبها وسلاحه ، وأرضاً جعلها لابن السبيل صدقة (١).

يصنع الرسول (ص) هذا في حين أنه ينصح سعد بن أبي وقاص - وينصح المجتمع معه: وإنك إن تذر ورثتك أغنياء خير من أن تذرهم عالة يتكففون الناس ، وإنك لن تنفق نفقة تبتغى بها وجه الله إلا أجرب علما "(٢).

1

(۲) رواه البخاری عن عمرو بن الحرث . انظر مشکاة المصابیح للتبریزی ۳ : ۲۰۹ رقم ه ۹ ۹ ه .

⁽١) أبو الفرج بن الجوزي: تاريخ، عمر بن الخطاب ص ٣٨ – ٣٩.

⁽٣) متفق عليه . انظر مشكاة المصابيح للتبريزي ٢ : ١٥٥ رقِم ٣٠٧١.

خاتمة

بعد هذه الرحلة في العلاقة بين الإسلام والإدارة أود أن أعرض النتائج الآتية :

1- أن العمل الإدارى - بطبيعته - يرتكز على قيم سلوكية. والدين في مجتمعنا أقوى ركيزة أخلاقية . بهذا عشنا ، وعلى هذا نص دستورنا عندما تحدث عن الإسلام دينا رسمياً للدولة ، ومصدراً أساسياً للتشريع ، وقواماً لحياة الأسرة .

٢ - فى ديننا ثروة غنية من الأصول التى نستطيع أن نرفع بها حياتنا إلى أفق أعلى وأرحب . فالإسلام جاء مصدقاً لكل نبى ورسول ، متمماً مكارم الإخلاق ، منادياً بالإحسان والإتقان فى كل شىء .

٣ - نظرة الإسلام إلى الحياة نظرة شاملة تضم الدنيا والآخرة ، المسجد والمجتمع ، و يعد العلم وطلبه - في كل آفاقه التي يحتاج إليها المجتمع - عبادة و واجباً .

٤ ـــ العملية الإدارية في الإسلام جزء من كل متناسق ، يقوم على
 الكفاية الآلية والمستوى الأخلاقي والتنظيم .

العمل الإداري في الإسلام خدمة عامة وتكليف: بدءاً من الحلافة عن رسول الله (ص) كما رأينا في دراستنا لأبي بكر رضي الله عنه ، حتى أبسط وأصغر الواجبات في المجتمع .

٦ - العمل الإدارى خاضع لمراقبة الشعب ومتابعته وتقييمه على قواعد علمنة أخلاقية .

٧ - الشورى والحوار أساس فى التنمية الإدارية، ولها مسارها الأفتى بين النظراء ومسارها الرأسى بين مستويات المسئولية والتنفيذ على الصعيدين المركزى والمحلى .

٨ ــ فتح المجال أمام الكفايات والاستفادة من الحبرة العلمية أساس
 فى المجتمع الإسلامى .

٩ ــ الصلة بين الأجيال المتتابعة من المسئولية الإدارية قائمة على
 عرفان الجميل لا الهدم وتشويه الجهد المبذول .

۱۰ ــ وبهذا تصبح التنمية الإدارية تعاوناً بين مستويات إدارة وأجيال وقيادات منتابعة ، وإثراء بكل خبرة جديدة ، وتشجيعاً لكل موهبة ، في إطار من أخلاقيات دعانا إليها الإسلام لنبى مجتمع العلم والإيمان .

الفصل الخامس

الفيم الروحية وللبادئ الأخلاقية في تربيبة الشياب العسري

بحث مقدم إلى مؤتمرالشباب العربي الذي عقدته المنظمة العربية والثقافة والعلوم بجامعة الدول العربية والثقافة والعلوم بجامعة الدول العربية المؤتمر الثقاف العسربي التساسع بالقاهرة من المؤتمر الثقاف العسربي الساسع بالقاهرة من ١٨٥ – ١٢ / ٢١ – ١٢ / ٢١ .

١ _ ما المقصود بالقيم الروحية ؟

أود بين يدى هذا الحديث أن نتفق أولا على مفهوم القيم الروحية . ولعل فكثيراً ما يتطرق إلى الذهن أنها مقابلة للأوضاع المادية فى الحياة . ولعل شيئاً من ذلك جاء إلينا من حضارات وفدت إلى بلادنا، وحملت إلينا صوراً من الصراع بين الروح والمادة ، وبين الدين والحياة ، وبين رجال الدين ورجال العلم ، فلم يجد العلم أمامه فى زحفه المستمر فى بعض الأقطار إلا أن ويتحسى جانباً الدين ورجاله ، تنحية كاملة أو جزئية ، وأن يحاول إقامة الأساس الأخلاق أو التعامل فى الحجتمع على غير أساس من الدين وما جاء به من قيم ومبادئ .

وإذا كان حديثنا عن القيم الروحية والمبادئ الأخلاقية محصوراً في دائرة تربية الشباب العربى، فإن هذا الحديث لا يمكن عملياً ولا موضوعياً فصله عن تيارات الفكر العالمى ، ونحن نعيش فى منطقة تمثل قارة وسطى بين قارات العالم القديم ، وملتقى حضارات من طبيعتها الأخط والعطاء من قديم . فكيف ونحن نعيش فى عالم أصبح كالصندوق الرنان تتردد على سطحه أية طرقة تصيب جزءاً منه ، والأخبار فيه عند أطراف الأصابع ، تحرك موجات المذياع أو قنوات التليفزيون ، وتصل إلى قلب الصحراء وأعماق الغابات ، وأعالى البحار ، بل أصبح الاتصال الآن مع الفضاء الخارجى ، تتحرك فيه الأقمار الصناعية على كوكب الزهرة من محطات على كوكبنا الأرضى . .

وأنت وسط هذه التيارات الفكرية التي تموج بها الحياة وتموج بالحياة ، وسط هذا التدافع المستمر والفيضان الذي يحمل الاتجاهات من أرجاء الأرض كافة ليجرى بها في نهر الحياة المندفع إلى الغدن. .

أنت وسط هذا كله تحاول أن ترصد الشباب العربى ودور القيم الروحية والمبادئ الأخلاقية في تربيته .

ولن أحاول فى هذا الحديث أن أرتقى منبر الوعظ ، ولا أن أرد د وصايا ، ولا أن أضع نصائح تعودنا فى طفولتنا أن نجدها على ظهر كراسات الدرس داعية إلى الإيمان والصدق والنظافة . . وإنما سأحاول أن نسير معاً فى هذا الحديث صديقين يدخلان المكتبة أحياناً ويفتحان القاموس أحياناً ، ويلجان دروب التاريخ ، ويطالعان بعض صفحات النفس الإنسانية العربية بما فيها من جوانب قوة وضعف ، ويحاولان معاً – بدلا من أن يلعنا الظلام – أن يوقدا فيه شمعة ، وأن يضيفا ولو حجراً واحداً إلى البناء ، ولو كلمة واحدة طيبة ، إلى سفر الربية العربية .

وأعود معك إلى المقصود بالقيم الروحية . ونرى كيف جاءت مادة « روح » فى كتاب الله الكريم « كتاب العربية الأكبر » . ال

الحياة (وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرَّوحِ فَى القرآن الكريم بمعنى القوة أو السرالذي به الحياة (وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرَّوحِ قُلِ الرَّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلاً)(١). وهذه القوة أو السرأمر مشترك بين الناس جميعاً . . بل بين الإنسان وكل حى . ولا يمكن أن يكون هذا المعنى هو المقصود بالقيم الروحية .

٢ - وجاءت بمعنى الملائكة أو صنف منهم وذلك فى قوله تعالى :
 (تَذَرَّلُ الْمَلَاثِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ . سَلَامٌ هِى حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ) (٢). وقد قصد بها جبريل أمْرٍ . سَلَامٌ هِى حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ) (٢).

⁽١) سورة الإسراء: ٨٥. (٢) سورة القدر: ٤،٥.

عليه السلام . وذلك في قوله تعالى عن القرآن الكريم : (نَزَلَ بِهِ الرَّوحُ الْأَمِينُ . عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ أَوْ الْمُنْ لِرِينَ)(١) . واضح أن حديثنا في القيم الروحية ليس عن الملائكة : أحدهم أو صنف منهم .

٣ ــ وقد يقصد به سيدنا عيسى عليه السلام . وذلك قول الله تعالى : (وَكُلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ) (٢) ، وحديثنا ليس عن نبى واحد وإنما عن قيم روحية .

٤ – نأتى بعد هذا إلى معنى رابع يبينه قول الله تبارك وتعالى: (و كَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحاً مِنْ أَمْرِنَا ، مَا كُنْتَ تَدْرِى مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ ، وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِى بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا ، وإِنَّكَ لَتَهْدِى إِلَى صِرَاط. بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا ، وإِنَّكَ لَتَهْدِى إِلَى صِرَاط. مُسْتَقِيم . صِرَاطِ اللهِ اللهُ اللهِ الله

ويذكر الإمام القرطبي (٤) في تفسير هذه الكلمة أنها «النبوة

⁽١) سورة الشعراء: ١٩٤، ١٩٤.

⁽ ٢) سورة النساء : ١٧١ .

⁽٣) سورة الشورى : ٢٥ ، ٥٣ .

 ⁽٤) تفسير القرطبى١٦: ٤٥ -- ٥٥.

والكتاب والقرآن .. لأن فيه حياة من موت الجهل .. وكان مالك بن دينار يقول : يأهل القرآن ، ماذا زرع القرآن فى قلوبكم ؟ فإن القرآن ربيع القلوب . كما أن الغيث ربيع الأرض » .

(رُوحاً مِنْ إَأْمْرِنَا) . . هي الأوامر والنواهي الإلهية ، وهي نور الطريق : (اللهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظَّلُمَاتِ إِلَى النَّورِ ، واللَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِياؤُهُمُ الطَّاعُوتُ يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النَّورِ ، والَّذِينَ كَفَرُوا أَوْلِياؤُهُمُ الطَّاعُوتُ يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النَّورِ إِلَى الظَّلُماتِ) (١).

والقيم الروحية بهذا ليست أمراً مقابلا للمادة ، ولا بعيدة عن واقع الحياة اليومية. وأنت لا تستطيع أن تتصور الصدق إلا في إنسان صادق ، والوفاء إلا من إنسان وفي .. الصدق ليس قيمة تنشأ في فراغ .. إنها معاناة في الحياة وصبر على اختباراتها ومواقفها ، ويوضح هذه المعاناة وإيجابياتها في الحياة قول الرسول عليه الصلاة والسلام : عن ابن مسعود رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن الصدق يهدى إلى البر ، وإن البر يهدى إلى الجنة . وإن الرجل ليصدق ، ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً . وإن الكذب يهدى إلى الفجور . وإن الفجور يهدى إلى النار ، وإن الرجل ليكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذاباً "".

بل إن هذه القيم ــ بعد المعاناة ــ تستقر فى النفس حتى تصبح لها طابعاً ، وإلى هذا المعنى نستطيع أن نرى توجيه الرسول (ص) لنا:

⁽١) سورة البقرة : ٢٥٧ .

ط. الحلى.

« دع ما يريبك إلى ما لا يريبك ، فإن الصدق طمأنينة ، والكذب ريبة » (١) . لابد إذن أن ترتبط هذه القيم بواقع الحياة اليومية ، وأن يكون من الفرد والحماعة المعاناة والمصابرة حتى تصبح قوالب سلوكية .

٢ - كيف ترتبط القيم الروحية بالحياة؟

وإذا كان هناك هذا الارتباط بين القيم الروحية والحياة ، فلنحاول معاً أن نرى جوانب هذا الترابط :

۱ — أنها تحدد المستوى الأخلاقى فى العمل ، مهما تكن طبيعة العمل
 الذى يقوم به الإنسان فى خدمة مجتمعه :

من ناحية السلطة مثلا يتعامل الفرد منا مع رؤساء وزملاء ومرءوسين وبين يديه مصالح أناس، منهم من يستطيع مراجعته، ومنهم من يصعب عليه أن يتخذ إلى المراجعة سبيلا. وأفضل أخلاق الإنسان ما يظهر مع من لا يستطيع مراجعته . . وفي هذا الضوء نستطيع أن ندرك أبعاد قول الرسول عليه الصلاة والسلام : « دخلت امرأة النار في هرة ربطتها فلم تطعمها ولم تدعها تأكل من خشاش الأرض حتى ماتت »(٢). فالهرة لن تستطيع الدفاع عن نفسها . وفي هذا الموقف تتجلى أخلاق الإنسان على حقيقتها .

٢ - أنها تدفع الإنسان إلى أن يعمل : ذلك لأن هذه القيم في حياتها - مواقف في الحياة . والارتباط قوى فيها بين الكلمة والفعل .
 و يذكر الإمام ابن كثير الدمشتى في مقدمة تفسيره عن ابن مسعود قال :

⁽۱) جزء من حدیث رواه آبو الجوزاء عن الحسن بن علی عن رسول الله (ص) . أخرجه الترمذی وصححه والنسائی . انظر تیسیر الوصول ۲: ۳۲۰ . (ص) الحاکم عن آبی هریرة : انظر الجامع الصغیر للسیوطی ۱: ۱۰، ورواه البخاری عن ابن عمر .

كان الرجل منا إذا تعلم عشر آيات لم يجاوزهن حتى يعرف معانيهن والعمل بهن . وقال أبو عبد الرحمن السلمى : حدثنا الذين كانوا يقرثوننا أنهم كانوا يستقرئون من النبى عليه الصلاة والسلام . وكانوا إذا تعلموا عشر آيات لم يخلفوها حتى يعملوا بما فيها من العمل ، فتعلمنا القرآن والعمل جميعاً (1).

وهذا الربط بين الكلمة والفعل هو الذي يجعل الكلمة خلاقة ولوداً يجعلها أماً الأعمال كثيرة . ولعل من أشد ما نعاني منه : عقم الكلمات وعقم القرارات . عقمها عن أن تلد أعمالاً عظيمة .

وهذا الانفصال بين الكلمة والقول والعقل حذرنا منه ربنا في قوله : (يأيَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِم تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ . كَبُرَ مَقْتاً عِنْدَ اللهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ . إِنَّ الله يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَالُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُنْيانٌ مَرْصُوصٌ) (٢).

بل إن ربنا ينهانا عن التراخى فى أداء العمل ، ويعد من صفات المنافقين فى قوله : (ومَا مَنْعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفْقَاتُهُمْ إِلَّا أَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللهِ وَبِرَسُولِهِ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كَفَرُوا بِاللهِ وَبِرَسُولِهِ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ)(٣). إلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ)(٣). إلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ)(٣). ويعرض القرآن بعد هذا وصفاً للانفصال فى المنافقين بين القول

⁽١) تفسير ابن كثير : ١ : ١ - ٢ ط. مصطفى محمد ، القاهرة .

⁽٢) سورة الصف: ١ – ٤. (٣) سورة التوبة: ٤٥.

والفعل فيقول: (ويَحْلِفُونَ بِاللهِ إِنَّهُمْ لَمِنْكُمْ ، وَمَا هُمْ مِنْكُمْ وَلَاكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرَقُونَ . لَوْ يَجِدُونَ مَلْجَأً أَوْ مَغَارات أَوْ مُدَّكُمْ وَلَاكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرَقُونَ . لَوْ يَجِدُونَ مَلْجَأً أَوْ مَغَارات أَوْ مُدَّخَدًا لَوْ لَكِنَّهُ وَهُمْ يَجْمَحُونَ)(١) .

ويصل الترابط بين الكلمة والعمل متمثلا في موقف نبيل ، إلى أفق رفيع نراه في كلمة للإمام على كرم الله وجهه :

قیل له فی بعض الحروب: « إذا جالت الحیل أین نطلبك ؟ قال: حیث ترکتمونی » (۲).

٣ ــ أنها تحول بين الإنسان والانحراف : ونماذجها كثيرة فى قصص الأنبياء :

(١) بلاء أمن قصة ابنى آدم : (إِذْ قَرَّبَا قُرْبَاناً فَتُقَبِّلَ مِن أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبِّلْ مِن الْآخِرِ قَال : لَأَقْتُلَنَّكَ . قَالَ : وَأَنْ تَكُلُّ . قَالَ : إِنَّمَا يَتَقَبِّلُ اللهُ مِن الْمُتَقِينَ . لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَى يَدَكُ إِنَّمَا يَتَقَبِّلُ اللهُ مِنَ الْمُتَقِينَ . لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَى يَدَكُ لِأَقْتُلُكَ ، إِنِّى أَخَافُ لِيَتَقْتُلُكِ مَا أَنَا بِبَاسِطِ يَدِى إِلَيْكَ لِأَقْتُلُكَ ، إِنِّى أَخَافُ لِيَتَقْتُلُكَ ، إِنِّى أَخَافُ لِيَتَقْتُلُكَ ، إِنِّى أَخَافُ

⁽١) سورة التوبة : ٥٦ ، ٧٥ .

 ⁽۲) أى أنه ثابت في مكانه الذي اختاره في الموقعة لا يتركه مهما اشتد
 به البأس .

انظر: على الجندى وآخرين: سجع الحمام فى حكم الإمام، ص ١٧٥ ط. الأنجلو، عن ابن أبي الحديد، وفي الألف المختار.

الله رَبُّ الْعَالَمِينَ. إِنِّى أُرِيدُ أَنْ تُبُوءَ بِإِثْمِي وإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ وَذَٰلِكَ جَزَاءُ الظَّالِجِينَ)(١).

(س) مروراً بقصة النبي الشاب الطاهر يوسف عليه السلام مع امرأة العزيز ' (قَالَ مَعَاذَ اللهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لَا يُمْلِحُ الظَّالِمُون) (٢) . وقوله تعالى على لسان يوسف : إنَّهُ لَا يُمْلِحُ الظَّالِمُون) في مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ، وَإِلَّا (رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُ إِلَى مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ، وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِي السَّجْنُ أَحْبُ إِلَى مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ، وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِي كَيْدَهُنَ أَصْبُ إِلَيْهِ فِي وَأَكُنْ مِنَ الْجَاهِلِينَ . وَالسَّمِيعُ السَّمِيعُ السَّمِ السَّمِيعُ السَّمَ السَّمِيعُ السَّمَ السَّمَ السَّمُ السَّمِ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمُ السَّمُ السَّمَ السَّمُ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمُ السَّمَ السَّمِ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمِ السَّمَ السَّمِ السَّمَ السَّمَ السَّمِ السَّمَ السَّمِ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمُ السَّمِ السَّمَ السَّمِ السَّمَ السَمَا السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَمَا السَّمَ السَمَا السَّمَ السَّمَ السَّمَ

(ح) وهي قيم تعلو فوق إغراء الحياة تطلعاً إلى ثواب الآخرة في قوله تعالى عن امرأة فرعون : (وَضَربَ اللهُ مَثَلاً لِللَّذِينَ آمَنُوا ، امْرأة فرعون إذْ قَالَتْ : رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَعْنُوا ، امْرأة فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ : رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْنًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ) (٤) والظَّالِمِينَ) (٤) واللَّهُ واللّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللّهُ الللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ واللّهُ

⁽١) سورة المائدة : ٢٧ -- ٢٩ . (٢) سورة يوسف : ٢٣ .

⁽٣) سورة يوسف : ٣٣، ٣٤. (٤) سورة التحريم : ١١.

(د) وتطبيقاتها كثيرة عبر التاريخ في قصص الأنبياء والمصلحين في مستوى القيادات والقواعد ، كما سنرى في ثنايا هذا البحث . فالقيم الروحية بهذا هي:

١ _ الحافظ للمستوى الأخلاقي

٢ ــ والدافع إلى العمل .

٣ _ والمانع دون الانحراف

٣ - ولكن: لماذا قام الصراع بين القيم الروحية والجوانب المادية والعلم؟

فى تراثنا العربى لقاء دائم بين الروح والمادة .. وهما جانبان من جوانب « الحياة » ؛ وفى الرجوع إلى نصوص القرآن الكريم ما يوضح أن « الحياة » هى ما يعنى به الدين . جاء القرآن لينذر من كان حياً . والدين حياة الإنسان : (أَوَ مَنْ كَانَ مَيْتاً فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ لَهُ لَوْرًا يَمْثِي بِهِ فِى النَّاسِ كَمَنْ مَثلُهُ فِى الظَّلْمَاتِ لَيْسَ بِعْمَالُونَ) (١) . بيخار ج مِنْهَا ، كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) (١) . بيخار ج مِنْهَا ، كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) (١) . بيخار ج مِنْهَا ، كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) (١) . بيخار ج مِنْهَا ، كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) (١) . بيخار ج مِنْهَا ، كَذَلِكَ إِلَّا قَلِيلا) (١) ومَنْ أَمْرِ رَبِّي . ومَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلا) (٢) .

⁽١) سورة الأنعام : ١٢٢ .

⁽ ٢) سورة الإسراء : ٨٥ .

والدين كما يصوره القرآن «علم» . وأولو العلم هم أولى الناس بالايمان . وإلى هذا يذهب قول الله تعالى : (شَهِدَ اللهُ أَنَّهُ لَاللهُ أَنَّهُ لَا إِلٰهَ إِلَّهَ هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِماً بِالْقِسْطِ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِماً بِالْقِسْطِ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) .

ومكانة العلم في القرآن والدعوة إليه وتقدير أهله وجعله سبيلا إلى الإيمان أوضح من أن نعيد القول فيها (١).

وطلب العلم والرحلة من أجله وآداب العلم والتعليم .. كلها موضوعات لها في تراثنا مكانة كبيرة (٢).

صحيح أن بعض علمائنا لاقوا عنتاً من أجل آراء قالوا بها: كما في عنة الإمام الحليل أحمد بن حنبل ومن قبله الإمام مالك رضى الله عنهما.

ولكن الصورة العامة فى العلاقة بين الدين والحياة ، وبين العلم والحيات ، وبين العلم والدين ، وبين القي الروحية والواقع ، تظل فى عهود الازدهار فى أرضنا صورة مشرفة بجمال القواعد والنماذج التطبيقية معاً .

ونحن لا نريد أن نعطى تاريخنا ذلك اللون الوردى الذى يبعد بنا عن أرض الواقع ، ولا أن نصور البشر فيه جيلا من الناس يخلو من التناقضات الفردية والاجتماعية . ولكن على أساس من الدراسة المقارنة

⁽١) سورة آل عمران : ١٨.

⁽٢) يراجع للكاتب أبحاث : الإسلام والعلم ، والإسلام والتطور فى كتاب « الدين والحياة » الجزء الأول من ص ٧ إلى ص ٤٨ . من مطبوعات الاتحاد الاشتراكي العربي . القاهرة ١٩٦٧ .

⁽٣) يراجع على سبيل المثال: ابن عبد البر القرطبي: جامع بيان العلم وفضله. وهذا الكتاب من خير ما كتب في منزلة العلم في الإسلام والصفات التي ينبغي توافرها في العالم في التحصيل والعلاقة بالمجتمع.

نستطيع أن نجد في حضارتنا جوانب لم تسعد بها حضارات في أقاليم أخرى ، في حرية التعبير والرأى ، وقلة المصادمات بين القيم الروحية التي يعيش بها المجتمع والآفاق الجديدة من التطور التي تتفتح أمامه .

وفي عهود ازدهار حضارتنا كان الفارون من عسف حكامهم يلجئون إلى أرضنا: بلحأ النساطرة فراراً من عسف الرومان إلى بلاد فارس ، فاستقروا في الرها ، ومارسوا عبادتهم ، وعكفوا على علومهم ، ووفر لهم المجتمع الإسلامي بعد هذا أسباب الحياة المطمئنة . بل إن اليهود عندما اشتد بهم البطش الأوربي لجئوا إلى المشرق والمغرب العربي ، ووجدوا في أرض العروبة والإسلام ما يسعهم رحمة وبرًّا ، ووجدوا طريقهم إلى الوظائف العامة . ومع أن الصهيونية العالمية ضربت على يد الحير العربية الإسلامية التي آست جراح اليهود ، وزرعت في قلب الوطن العربي خنجراً مسموماً تمثله إسرائيل ، وأشاعت الحراب والدمار في أرض بارك الله فيها ، وامتدت بالنيران إلى المسجد الأقصى وبالعدوان على الأرض .. فإن حقيقة كبيرة في تاريخنا تبرز فوق الجراح والآلام هي عظمة القيم الروحية التي عاشت بها أرضنا عبر التاريخ : تتمثل في السلم والحرب ، وتعدل في الغضب والرضا : (يأيها الَّذِينَ آمنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَآنُ قَوْم عَلَى أَلَّا تَعْدِلُوا . اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى وَاتَّقُوا الله إِنَّ الله خَبير بما تَعْمَلُون)(١).

ولم يحاول رجال الدين عندنا أن يتناولوا النصوص الدينية ويفسروها

⁽١) سورة المائدة : ٨ -

تفسيراً حرفياً متحدين في هذا الحقائق العلمية: وهذا هو الطريق الوعر الذي سار فيه بعض رجال الدين في أوربا ، فحفروا أخدوداً عميقاً بين العلم والدين . أخدوداً ألقوا فيه بزهرة من رجال العلم ، وأعطوا الدين طابعاً ليس من جوهره ، وأدوا بهذا إلى تمزق نفسي عانت منه أجيال وشعوب ، وأورثت اختلافاً وفرقة .

ولقد أثر هذا الخط الفكرى في مجرى التاريخ الأوربي زهاء خمسة عشر قرناً (١) ووفدت آثار من هذه العداوة أو على الأقل الجفوة بين الدين والعلم إلى ديارنا ، عندما قوى احتكاكنا بأوربا في القرن التاسع عشر الميلادي .

ولقد حدث هذا فى فترة من فترات الضعف والانحسار الإسلامى .. في حين كان المد الأوربى عالمياً متقدماً .. ونسينا – أو نسى بعضنا – ما بين يديه عندما جذبت عينيه الأضواء الجديدة فى أرض الغرب .

نسينا أو تناسينا مكانة العالم في الحياة ، ومكانة القيم في حياة العالم والمجتمع معاً . نسينا أن هذه الأرض هي التي اختارها الله — والله أعلم حيث يجعل رسالته — لتكون الرباط مع السماء ، وأهلها الأمة الوسط . ومن أبنائها من نزل عليه وحي الله . ومن صعد إلى السماوات العلا . . وأن هذه الأرض وهذه الأمة بمقوماتها كانت المنطلق لدعوات الأنبياء بدون عصبية لونية أو إقليمية أو طبقية : الناس لآدم ، وآدم من تراب ، وليس لعربي فضل على عجمي إلا بالتقوى .

ليست هناك فى تاريخنا دماء بين الروح وألمادة ، ولا بين العلم والدين ... إلا نقطاً متناثرة كأنها علامات التحذير من الوقوع فى الحطأ نفسه .. رجل العلم فى تاريخنا على دين .. ورجل الدين يخدم العلم ..

⁽١) جلال مظهر: الحضارة الإسلامية من ص ٣٦ إلى ُص ٢٥ ط. مركز كتب الشرق الأوسط. القاهرة.

وقيم الروح ومبادئ الأخلاق أساس مشترك للحياة بدون فيصل بين الأخلاق العامة والخاصة ، ولا بين الكلمة والعمل .

ع ــ مصادر القيم الروحية:

ولقد وسع تراثنا كل الأرض ليجعل منها مصادر للقيم الروحية ومبادئ للأخلاق الفاضلة ..

وأنت إذا رجعت إلى القرآن الكريم وجدته كتاباً إنسانيًّا شاملاً لا يقتصر على حياة جيل من الناس أو قطر من الأرض . .

١ – كتاب له امتداده الزمني الذي يعود بك إلى النشأة الأولى .. بل يعود إلى خلق السموات والأرض ، ويتابع معك الرحلة عبر الحياة إلى الجزاء الأخروى : (يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمُواتُ . وَبَرَزُوا لِللهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ) (١) .

٧ - وله امتداده المكانى: وإذا كان الله تبارك وتعالى قد أنزله بلسان عربى مبين ، فإنه لا يقتصر على أخبار العرب ، وإن أعطى أنبياءهم جانباً من عنايته : إسماعيل وهود وصالح ، ومحمد - عليهم جميعاً من الله صلاة وسلام - وعبر بعنايته حدود العالم العربى ، فقص علينا أخباراً نسمع فيها قول الله عن ذى القرئين : (حتى إذا بلغ علينا أخباراً نسمع فيها قول الله عن ذى القرئين : (حتى إذا بلغ مطلع الشمس) ، و (حتى إذا للغ بين الساّد ين) .. هذا الاتساع المكانى يوحى إلينا بالتماس العبرة حيث نجدها : من مطلع الشمس ومغيما .

 ⁽١) سورة إبراهيم : ٨٤ .

٣ - وهو يقص علينا قصصاً في موضوعات متنوعة المناشط اقتصادياً وتخطيطياً كقصة يوسف ، وإنشائياً كما في قصة ذى القرنين، ودفاعاً عن العقيدة وتأصيلا لها كما في قصص نوح وإبراهيم ومن جاء بعدهما من الأنبياء، ودفاعاً عن حق الفقير ومحاربة الاستغلال كما في قصة شعيب ، وتنظيماً للسلم وبناء المجتمع ، وللحرب ودفاعاً عن الحق، كما في قصة النبي عليه الصلاة والسلام ، وصبراً على الأذى ممن جاءهم الحق محمة النبي عليه الصلاة والسلام ، وحبراً على الأذى ممن جاءهم الحق كما في قصة موسى مع بني إسرائيل ، ودعوة إلى الحق وتصديقاً به كما في قصة عيسى عليه الصلاة والسلام .

هذه جوانب ثلاثة من التكامل الزمنى والمكانى والموضوعى نراها فى القرآن الكريم خاتم الكتب الساوية التى نزلت فى أرضنا . وفيه يخاطب الله رسوله موجهاً هذه الأمة :

(قُولُوا آمَنَّا بِاللهِ وَمَا أَنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أَنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أَنْزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ. وَمَا أُوتِي مُوسَى وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ. وَمَا أُوتِي مُوسَى مُوسَى وَالسَّمِينُونَ مِنْ رَبِّهِمْ ، لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدِ وَعِيدَى وَمَا أُوتِي السَّبِينُونَ مِنْ رَبِّهِمْ ، لَا نُفَرِقُ بَيْنَ أَحَدِ مَنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ) (١).

وهذا الانفتاح الزمانى والمكانى والموضوعى فى مصادر القيم الروحية ومبادئ الأخلاق يزداد ثراء وخصوبة بأن تراثنا الديني لا يقتصر على طبقة واحدة أو طائفة من الناس فيجعلها القدوة والأسوة.

⁽١) سورة البقرة : ١٢٦.

ه _ أبطال مجهولون:

والقرآن يعطينا مجموعة من القصص عن أبطال مجهولين لا نعرف أسهاءهم ولا نعرف ديار بعضهم يقيناً ، ولم يعن القرآن الكريم بتركيز الأضواء على عامل الزمان والمكان في هذه القصص ولا على ذكر أسهاء الأبطال .

وهذه نقطة في مصادر القيم الروحية تحتاج منا إلى وقفة طويلة ، قد لا تتسع لها هذه الدراسة . ولكن أود أن أؤكد حقيقة كبيرة : هي أن القرآن الكريم ليس مجرد تاريخ نبوات ورسالات بالمعنى الضيق لهذا المفهوم . ولكنه يعرض لنا قصصًا عن أبطال مجهولين ظهروا مناصرين لارسل ولارسالات والحق حيث كان . أبطال من القاعدة ، من عرض الناس يقفون الموقف النبيل دفاعاً عن الحق . منهم من يلاقي الموت ، ومنهم من ينجو ليؤكد أن هذا البطل المجهول كان يستهدف الحق وحده مهما تكن نتيجة موقفه :

ا ـ هناك نموذج انفرد به القرآن عن مؤمن آل فرعون . وقد جاء هذا الموقف مفصلا في سورة غافر ابتداء من قوله تعالى : (وَقَالَ رَجُلُ مُوْمِنٌ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكُتُمُ إِيمَانُهُ : أَتَقْتُلُونَ رَجَلًا أَنْ يَقُولَ رَبِّى اللّهُ وَقَدْ جَاءَكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ مِنْ رَبِّكُمْ)(۱) إلى قوله تعالى : (إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ) .

⁽١) سورة غافر: ٢٨ – ٥١ .

وفي القصة حوار خصب بين هذا المؤمن المجهول والذين قاوموا الحق ووقفوا في صف الطغيان . ولكن ما اسم هذا البطل المجهول ؟ لا ندرى . والذي نحسه في هذه القبصة من القرآن الكريم تأكيد بطولة مجهولة تكون نوراً لكل بطل مجهول . وما أحوجنا إلى هذه الأنوار تضيء الطريق لكثيرين يعملون من أجل العروبة والحق لا تطلع على أعمالهم إلا عين الله

التي لا تغفل ولا تنام .

٧ ــ وهناك نموذج آخر نقرؤه في سورة يس عن ذلك البطل المجهول الذي جاء من أقصى المدينة يسعى لينصر رسولين عززهما الله بثالث ، وتوعدهم القوم بالرجم والإيذاء ويبرز هذا البطل مقبلا من أقصى المدينة ، حيث يستطيع أن يكون بمفازة من الإيذاء والموقف الصعب .. جاء يسعى مسرعاً إلى مناصرة الحق بدون تباطؤ .. ويحاور القوم مؤكداً الحق الذي يحمله .. وإذا كان الله قد وفي مؤمن آل فرعون سيئات ما مكروا ، وإذا كان مؤمن سورة يس قد استشهد وأرانا الله جزاءه في قوله تعالى: (قِيل آدْخُلِ الْجَنَّةُ قَالَ يَالَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا غَفَرَكِي رَبِّى وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ)(١).

فإن الحقيقة الكبيرة هي: أن البطل الذي وقاه الله السوء والبطل الذي لهِ, الله شهيداً كانا ينطلقان من قاعدة الإيمان ، وأن مردهما ـــ طال العمر أو قصر - إلى رب لا تضبع عنده الودائع: (يايتها النّفس الْمُطْمَئِنَةُ . أَرْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً . فَأَدْخُلَى في عِبَادِي . وَأَدْخُلِي جَنَّتِي)(٢) .

⁽ ۱) سورة يس : ۲۲ ، ۲۷ .

⁽ ۲) سورة الفجر : ۲۷ – ۳۰ .

وثمة نماذج أخرى يمثلها أصحاب الكهف وهم فتية - أى شباب - آمنوا بربهم وزدناهم هدى . وما جاء فى سورة الكهف فى قصص العبد الصالح الذى لقى مرسى ، والمثال الذى ضربه الله فى قوله تعالى : (وَاضْرِبْ لَهُمْ مَشُلاً رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنّتَيْنِ مِنْ أَعْنَابِ وَحَفَفْنَاهُمَا بِنَخْلِ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمًا زَرْعًا) (١) أعْنَابِ وَحَفَفْنَاهُمَا بِنَخْلِ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمًا زَرْعًا) (١) وما جاء فى قصة ذى القرنين .. ثم قصة امرأة فرعون بإيمانها العميق . وما جاء فى قصة ذى القرنين .. ثم قصة امرأة فرعون بإيمانها العميق . كل هذه النماذج ترينا أن القرآن ليس مجرد تاريخ أنبياء ورسل ، وإنما هو تاريخ الإنسانية : برجالها ونسائها ، بقادتها المعروفين وأبطالها والمجهولين . بشيوخها وشبابها . بقطاعات الحياة المتعددة : اجماعيًا وسياسيًّا واقتصاديًّا . وفى كل ذلك تروة ضخمة من القيم الروحية والمبادئ الأخلاقية تقابل النفس الإنسانية فى كثير من حالاتها ومواقفها وتكون لها زاداً يعين على السير فى آفاق الحياة .

٣ - الشباب والدين:

وأول قضية تقابلنا في هذا الموضوع هي فترة الشك التي تقابل الشباب حين يتفتحون على الحياة .. فإذا في النفوس ذلك القلق الباحث عما حوله ، والمتطلع إلى الآفاق ليرى مكانه في هذا الوجود .. إنها تجربة جديدة تحاولها أجنحة الفكر التي نبتت مع الشباب . وهي تجربة طبيعية يخوضها الشباب في حواره مع نفسه . أو في محاولته التغلب عليه

⁽١) سورة الكهف : ٣٢ .

مستعيناً بغيره ، ولقد عرضت أحاديث الرسول (ص) لذلك (١)

۱ -- « إن الله تجاوز عن أمتى ما وسوست به صدورها ، ما لم تعمل
 به أو تتكلم » . عن أبى هريرة ، متفق عليه .

٧ – « جاء ناس من أصحاب الرسول (ص) إلى النبي (ص) فسألوه : إنا نجد فى أنفسنا ما يتعاظم أحدنا أن يتكلم به . قال : أو قد وجد تموه ؟ قالوا : نعم . قال : ذاك صريح الإيمان » . عن أبى هريرة رواه مسلم .

٣ – « لا يزال الناس يتساءلون حتى يقال: هكذا خلق الله الحلق ،
 فن خلق الله ؟ فمن وجد فى ذلك شيئاً ، فليقل آمنت بالله و برسله » .
 عن أبى هريرة متفق عليه .

(١) وأول ما نخرج به من هذه الأحاديث أن ما جاء في كتب الحديث تحت عنوان الوسوسة ، وما يمكن أن نطلق عليه الحوار .. داخلياً كان أو خارجياً إنما هو أمر قديم في النفس الإنسانية . وأن تراثنا عرض له . فالظاهرة في ذاتها طبيعية ، يمكن أن نقابلها كما نقابل أية قضية من قضايا الحياة بعامة ، والشباب بخاصة ، بالدراسة الموضوعية المستأنية .

(٢) وأن الرسول عليه الصلاة والسلام عدّ هذا الحوار النفسي صريح الإيمان ... وأنه المخاض الذي يأتى من بعده ميلاد الإيمان على أساس راسخ: أن يخوض الشباب التجربة وأن يخرج منها كما تخرج السفينة سليمة من العاصفة . وأنت لا تستطيع أن تحكم على شيء إلا بعد التجربة . بل لا تستطيع أن تحكم على شيء الطائرة التجربة . بل لا تستطيع أن تعتمد على شيء بدون تجزبة : الطائرة

⁽۱) انظر باب الوسوسة . الفصل الأول في مشكاة المصابيح للتبريزي ٢٦ د ٢٧ الأحاديث من ٦٣ إلى ٧٧ تحقيق محمد ناصر الدين الألباني . المكتب الإسلامي . دمشق .

قبل طيرانها . الاختراع الجديد قبل شيوع استعماله . الجندى قبل أن يخوض المعركة . لا حرج إذن في أن يمر الشاب في هذه التجربة وأن يتمرس بهذا الحوار الداخلي والخارجي معاً .

(٣) ولننظر إلى القرآن الكريم في تأكيده الإيمان ، وفي الحوار الحصب الذي يديره مع غير المؤمنين والأدلة التي يسوقها على التوحيد . بل أنت واجد في القرآن نموذجاً للحوار الفكري ، وهو إذا كان يسجل في يسجل قضايا العصر عند نزول القرآن ، فإن الاتجاه في ذاته يعطينا الأسلوب الفكري الذي نستطيع أن نقابل به قضايا الحياة المتطورة (١).

(٤) ولعل من الأفضل فى دراسة قضايا الشباب ألا نبدأ بتصور هذه القضايا كما نحس بها نحن . وإنما البدء الطبيعى هو الاستبانة فى هذه القضايا كافة . أن نضع أيدينا على نبض الشباب ، وأن نسأله عن احتياجاته ، وأن يأتى البرنامج بعد هذا نتيجة أمرين :

ما يقوله الشباب ، وما نود نحن أن نقوله للشباب . وقد تكون ظاهرة القلق والشك طبيعية ، ولكن مجالاتها تتباين من جيل إلى جيل مع تطور الحياة : هناك في عالمنا المعاصر هذا الصراع بين الدول المتقدمة والدول النامية . بين الذين يعرفون والذين لا يعرفون . بين الذين يملكون والذين لا يملكون . بين الذين يملكون والذين لا يملكون . هناك القلق على مستقبل الحياة الإنسانية من حرب شاملة . هناك توجيه ثروات العالم إلى سباق التسلح ، في حين أن العرى والجوع لا يحظيان إلا بالقليل من العناية . هناك الإخفاق المستمر لمشروعات

عبد العزيز كامل: مواقف إسلامية - سلسلة اقرأ - دار المعارف. القاهرة.

⁽١) يمكن أن يرجع في هذا الموضوع إلى المراجع الآتية :

^{*} حسن صعب : ١ – الإسلام تجاه تحديات الحياة العصرية . ط . بيروت . ٢ – تحديث العقل العربي . ط – بيروت .

^{*} وحيد الدين خان : الإسلام يتحدى ط -- بيروت . أحمد موسى سالم -- الإسلام والقضايا المعاصرة . ط . القاهرة .

التنمية العالمية والمشروعات الإنسانية الكبيرة ، كعقد التنمية للأمم المتحدة . هناك الصراع العنصرى والطبق والقتل الجماعى فى فيتنام وفلسطين والأرض العربية السليبة .. وينظر الشباب بعد هذا باحثا عن العدل ، وعن التأييد الإلهى لقوى الحير فى هذا العالم ، وعن بصيص من النور وسط هذه الغيوم المتكاثفة ..

كل هذه الجوانب تلقى ظلا ً كثيفاً على قضية الإيمان، وعلى التصديق بجدوى القيم الروحية ومبادئ الأخلاق .. وقد يشتد التمزق بالشباب ، كما حدث في كثير من أقطار العالم الغربي ، فأغرق نفر من الشباب تمزقه في ضباب التخدير وفي غيوم الضياع ، تاركاً لشهواته العنان في صعلكة فكرية ومادية وروحية ، كأنها الرفض أو الاحتجاج على أزمة الحياة التي يعيشها كوكبنا الحائر .

قضية الشك إذن مطروحة ولكننا في الوقت نفسه لا نعيش في «بيزنطة » وأمامنا في الوقت نفسه قضايا مصيرية ، نقابلها ويقابلها شبابنا : عندنا قضية مقلساتنا السليبة وأرضنا المغتصبة . عندنا العدوان على حاضرنا وعلى تاريخنا . فالحرب بيننا وبين أعدائنا لا تمتد فقط على الجبهات المحاربة ، وإنما تمتد في العمق الآهل بالسكان ، وعلى جبهة تاريخية طولحا ثلاثون قرناً وفي أعماقها تراثنا الغالى من الإنجازات والقيم ..

ونحن نخوضها ونعلم أن أعز ما تملكه الإنسانية من قيم الحير وشريعة الإنصاف والعدل مهدد بالزوال ..

وددت بذلك أن أضع القضية في أبعادها الحقيقية ما وسعى ذلك ، ولكيلا أجعل من هذه القضية مسلكاً جانبيًا تتسرب فيه حيوية شبابنا بعيداً عن أرض الواقع الملتهب الذي نعيشه ، والغد المأمول الذي نعمل من أجله .

ذلك لأننا — في الوقت الذي نحتاج فيه إلى دراسة قضايا الشباب العربي — محتاجون إلى أن نضع قواه — ما وسعنا ذلك — من أجل الحفاظ على الأرض والتراث والمستقبل ، ومحتاجون إلى ما يمكن أن نسميه واقتصاديات الجهد» ، فنوجه قوانا إلى أفضل أهدافها : فلا تأكل الأبحاث النظرية حيوية الشباب ، ولا يتجه الشباب إلى العمل بدون إطار فكرى واضع .

وهذه الاستبانات التي نقوم بها ، نحن في حاجة إلى مراجعتها مراجعة دورية وإقليمية حتى نعرف الجوانب المشتركة والمستمرة والإقليمية في هذه القضايا . ولكن مع هذا كله ، أود أن أربط موضوعيًّا بين مرحلة الشك وبين نقطتين جاءتا في دليل المناقشة وهما :

١ - النماذج البشرية من التاريخ العربى التى تعد قدوة للشباب .
 ٢ -- تصفية الفكر الدينى والمأثورات الأخلاقية العربية من الشوائب الدخيلة .

٧ ــ نظرتنا إلى التاريخ وأثرها على تكوين الشباب العربي :

وكثيراً ما نلجأ في عرض التاريخ العربي بعامة والإسلامي بخاصة الى طريق « المناقب» وأن نركز حين نعرض هذا التاريخ على أفضل ما فيه من قمم شامخات من الأفراد والأفعال . ولا شك في أن الأثر العميق الذي يتركه هذا العرض في نفوس الشباب هو الإعجاب والتقدير . ويأتى بعد هذا أثر آخر :

- _ كيف أستطيع الصعود إلى هذا المستوى ؟
- _ وإذا كان الصعود ممكناً ، فهل ينجح في هذا الصعود كثير ون ؟ وينهى الشباب إلى إجابتين لكل منهما أثرها في نفسه :

الأولى: أن ذلك ممكن، ويجب عليه أن يلزم نفسه به كفرد، وأن تتخذ الدولة — على مستوى المجتمع — جميع الوسائل التي تمكنه من الصعود إلى هذا المستوى .

الثانية: أن ذلك غير ممكن . وأن هذه حياة أنبياء ورسل ، وأنها قمم شامخات من الحواريين والصحابة الذين اتبعوهم بإحسان . فليس أمامنا إلا الإعجاب . . أما الصعود ، أو مجرد محاولة الصعود ، فهذا أمر يخرج عملياً عن طاقة البشر في ظروفنا التي نعيشها .

وأنت واجد فى الحياة هذين النموذجين من الشباب . وقبل أن نتابع دراسة الاتجاهين بحسن أن نقف وقفة أطول عند مصادر العرض المثالى أو عرض المناقب فى مجتمعنا :

بين المدرسة والمسجد:

ذلك لأننا في اختيارنا لموضوعات التربية لأبنائنا _ يستوى في هذا ما يتلقاه الطالب في المدرسة وما يسمعه من خطيب المسجد _ نعمد كثيراً إلى اختيار هذه الروائع والتركيز عليها . ولا نعطى صورة متكاملة لأحداث العصر . وإنما نلجأ إلى طريقة القصص المختار نجمعها في « عقد فريد » أو « مستطرف » أو في « عيون الأخبار » أو « الأمالي ».

وهذا الاختيار يتحرى دائماً إبراز أروع ما فى الواقع الدينى . ونحن بهذا نزيد من تعميق هذين التيارين فى ذهن الشاب أو على الأصح تكوين نوعين من الشباب :

النوع المثالى المؤمن بهذه الروائع وإمكانية تطبيقها وشدة نقده مجتمعه على أساسها .

٢ – النوع السلبي الذي يرى في هذه الروائع أموراً لها – إذا أحسن
 الظن بها – قيمتها التاريخية بدون أن يحاول الصعود إليها .

فالمدرسة والمسجد يتعاونان بدون تخطيط سابق على تكوين قطاعات من الشباب تحس فى نفوسها : إما المتناقضات العميقة بين مصادر القيم الروحية والواقع الذى نعيش فيه ، وإما نوعاً من اللامبالاة أو السلبية : ينظر إلى الدين وإلى مصادر القيم الروحية كما يقرأ كتاب تاريخ ، ليس فيه إلا قصص الأولين .

فما موقف القرآن الكريم من هذه القضية ؟

٨ - خريطة اجتماعية:

لو رجعنا ــ على سبيل المثال لا الحصر ــ إلى سورة التوبة لوجدنا فيها خريطة لمجتمع المدينة في السنة التاسعة للهجرة قبيل وفاة النبي عليه الصلاة والسلام ــ وهي بهذا حصيلة جهاد طويل استمر ثلاثة وعشرين عاماً.

هل كان تصوير القرآن الكريم لهذا المجتمع كأن كل من فيه كانوا على الإيمان والخير والإقبال على العمل الصالح ؟

هل أعطانا القرآن الكريم صورة مثالية؟ أو أعطانا صورة من صور الكفاح من أجل الخير، صورة مجتمع تتصارع فيه القوى المؤمنة والقوى المنافقة، وتحيط به العداوات، ويتعاون فيه المنافقون مع الكفار في مكة وأرض الروم، ويدبرون المؤامرة بعد المؤامرة ؟

هل استطاع هذا المجتمع أن يقضى على المتناقضات كلها فيه ؟ وهل من طبيعة أى مجتمع أن يستطيع القضاء على كل ما فيه من متناقضات ؟

لقد صور لنا ربنا تبارك وتعالى فى هذه السورة النفس الإنسانية فى إقبالها على الله ، وفى اضطرابها بين نوازع القوة والضعف ، فى إيثارها الجهاد تارة ، وفى إيثارها الدعة تارة أخرى . صورها وهى مؤمنة مقبلة على الله ، وصورها وهى مدبرة متآمرة على الإسلام . وكل هذا فى إطار

مكانى هو المدينة المنورة ، وفي مدى زمنى هو حياة الرسول الأعظم ، وفي ذروة بلغتها قوة الإسلام في غزوة تبوك عندما كان جيش المسلمين ثلاثين ألفاً ، والفرسان منهم عشرة آلاف ؟

وما موقف الرسول من هذا كله ؟ وما موقف الصحابة ؟

إننى أعتقد أن الدراسة العميقة لسورة التوبة – على سبيل المثال – ترينا أن الحياة تقوم أساساً على التدافع المستمر بين قوى الحير والمبناء ، وقوى الشر والهدم .

وأن صورة المجتمع الإنساني الذي خلا من كل العيوب، وفرغ من كل التناقضات، وتطهرت نفوس أفراده من كل الأدران، صورة لا نستطيع أن نجد لها أساساً في كتاب الله.

ترى : هل نحن الذين نضع صورة وردية لمجتمعات فاضلة نجعل أبناءنا يؤمنون بها وهي غير واقعية ولا ممكنة التحقيق ، ثم نوقعهم في خرج حين يجدون الفارق الكبير بين الصورة والواقع ؟

ترى : هل نحن الذين نحتاج إلى مراجعة أنفسنا في عرض المجتمعات الإنسانية عرضاً موضوعيتًا قرآنيتًا ؟ (١).

إن هذا العرض هوالذى يدعو الشباب إلى التمسك بالحق وإلى الكفاح ويزيده استمساكاً بالقيم الروحية والأخلاق الفاضلة ، على أساس الواقع ، مؤمناً أن عليه أن يسجل الخطوة بعد الخطوة ويحقق الأمل بعد الأمل ، وهو إن تعشر في الطريق يعلم أن يد الله تأخذ بيده ونور الحق يضيء له الطريق .

إننى أحس أننا أحياناً ... أو كثيراً ... ما نعطى شبابنا صوراً غير متوازنة وغير موضوعية عن المجتمعات الإنسانية ، فإذا ما تمزقت نفوسهم

⁽۱) انظر للكاتب على سبيل المثال دراسة مهجية وتطبيقية لهذا الموضوع في كتاب دروس من غزوة أحد . ط . دار المعارف ، القاهرة – وكانت كتابته بعد النكسة يونيو (حزيران) ١٩٦٧ .

بين الصورة والحقيقة ، وفقد الاتزان الذي يعينهم على السير ، ويحول بينهم وبين الانحراف أو الاندفاع ، عدنا إليهم نحاسبهم ، ونحن المسئولون أولا عن منهج التوجيه . هذا الانحراف قد يكون تعجلا لمراحل التطبيق وقد يزداد التعجل فيصبح انعزالا عن المجتمع أو ضيقاً به أو سلبية فيه ..

من أجل ذلك أود أن نعرض النماذج الإنسانية والاجتماعية للشباب عرضاً موضوعيـًا إنسانيـًا ما وسعنا ذلك .

ولا نستطيع أن نتصور صبر الرسل إلا بمكايد المنافقين والكافرين . ولا يضير المسيح عليه السلام أن خانه يهوذا وهو الذي عاش معه . ولا يضير موسى أن لتى هذا العنت من بنى إسرائيل ، ولا يضير رسولنا عليه الصلاة والسلام أن لتى من صنوف الإيذاء من المشركين والمنافقين ما سجله القرآن الكريم وكتب الأحاديث والتاريخ حتى زادت أساليب إيذائهم على الثلاثين .

بل إن إيمان المؤمنين ليتجلى إذا ما احتك بهذا الكفر والنفاق والشرك والانحراف ... وهذه القوى كلها كانت تعمل متفاعلة فى مجتمعات الأنبياء . فكيف بمن جاءوا بعدهم أو بينهم ؟

يقودنا هذا إلى منهجنا في عرض النماذج البشرية التي تمثلت فيها القيم الروحية ومبادئ الأخلاق .

وقد لا يتسع مجال القول في هذا البحث لتفصيل ذلك ، ولكنى أود أن أركز على نقطة رئيسية هي عرض النماذج في إطارها الاجتماعي وفي بيئتها الحضارية ومصادر تكوينها ، ونموها وتفاعلها مع الظروف الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والإضافات التي استطاعت القيام بها والكفاح النفسي والاجتماعي الذي قامت به حتى استطاعت أن تحقق هذه الإضافات .

هذا العرض المتكامل سيقودنا إلى تكوين نظرية متوازنة عند الشباب

بين الفرد والجماعة . بين جوانب الحياة الفكرية والتطبيقية . بين الدين والحياة . وسيشعر الشاب العربى حينئذ بهذه القيم صديقاً يسكن إليه ، ونوراً يهديه في طريق الحياة ، وزيتاً يوقد منه مصباحه ، ومثابة يعود إليها إذا ما تجاذبته تيارات الحياة . ويستطيع أن يحس ويعلم صدق مدى ما تستطيع حضارته أن تساهم به في الحاضر بعد أن ساهمت في الماضي في البراث العالمي ، ودورها في حل قضاياه الكبرى (١).

٩ _ خاتمة:

وأرجو أن نتعاون معاً على أن تكون هذه البحوث أساساً لمادة فكرية تقدم إلى الشباب العربي في مرحلته المصيرية التي يمر بها تعين على تناول قضاياه جميعاً ، في عرض مبسط سهل التناول والتداول بحيث تتكون عندنا « مكتبة الشباب العربي » تربط الشباب بماضيه ، وتزيده قدرة على التفاعل مع حاضره والعالم من حوله ، من أجل مستقبل أفضل لوطنه وللإنسانية .

⁽١) على سبيل المثال للمؤلف: الإسلام والتفرقة العنصرية . ط – اليونسكو (١) على سبيل المثال المؤلف: الإسلام والفرنسية . وأعمال مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف ، الدورة الخامسة (ذو الحبجة ١٣٨٩ ه – فبراير ١٩٧٠) وعنايتها بقضايا الشباب : ١٩٧٠

الفصل السادس الفصل المادس الأستطور

منهج البحث:

١ _ يمكن ابتداء أن نطرح سؤالين :

(ا) إذا كان كل شيء في المجتمع ثابتاً ، فكيف يستطيع أن يقابل الظروف المتغيرة التي يفرضها تطور الحياة ؟

ر س) وإذا كان كل شيء في المجتمع متغيراً ، فكيف يستطبع المحافظة على شخصيته وملامحه الرئيسية ؟

إن المجتمع إذا تيبس على أوضاع يعيش فيها ، ورفض باسم المحافظة ان يتقبل كل جديد ، حكم على نفسه بالانزواء ثم الفناء . لا يختلف فى هذا عن كائنات عاشت فى عصور جيولوجية - كالزواحف العظيمة - ولم تستطع أن تتأقلم مع الظروف المتطورة فبادت ولم يبق منها إلا آثارها بين طبقات الجليد ، أو هياكلها فى الكهوف وبين الصخور . .

ومن ناحية أخرى: إذا كان كل شيء في المجتمع عرضة للتغير . . العقائد، القيم ، الأخلاق ، الأوضاع الاجتماعية والسياسية والاقتصادية اذا كان كل شيء متغيراً ، ما استطاع مجتمع أن يحافظ على ذاتيته وكيانه . .

والنتيجة المنطقية التي نستطيع أن نخرج بها من هذا: أن المجتمع ينبغي أن يجمع بين المحافظة على مقوماته والاستجابة الحاجات الحياة المتطورة . . وبعبارة أخرى هناك نواح ينبغي أن يحافظ عليها المجتمع ، ونواح أخرى ينبغي أن يطورها المجتمع ، بحيث يستطيع أن يحافظ على شخصيته ويتطور في الوقت نفسه .

وعلى هذا نستطيع أن نخرج من السؤالين اللذين طرحناهما في مصدر هذه الفقرة بسؤال جديد:

ــ ماهى نواحى الثبات ونواحى التطور فى المجتمع من وجهة النظر الإسلامية ؟

فالبحث إذن سيقسم إلى قسمين : يعرض أولهما للجوانب التي يؤكدها الإسلام كخطوط مستمرة في المجتمع ، ويعرض القسم الثاني للجوانب التي يفرض الإسلام على المجتمع تطويرها حتى يستطيع أن يستجيب لحاجات الحياة ويرتقي بها دائماً . .

والانحراف هنا يكون بأحد طريقين:

الأول: تغيير الجوانب الأصيلة.

الثانى : تجميد الجوانب المتطورة .

وفى كل من هذين القسمين سندرس المجتمع الإسلامى الأول ثم نقارن ذلك بتجربتنا الاشتراكية بحيث تبدو جوانب التأصيل والتطوير فى كل منهما . وفى المجتمع الإسلامى الأول سنستند إلى نصوص القرآن والسنة ومراجع فى التاريخ الإسلامى وفى تجربتنا الاشتراكية .

القسم الأول - جوانب الثبات في الإسلام

الإيمان:

٢ - هناك أولا الإيمان بالله. وإسلام النفس إليه . والله تعالى يبين أن هذا هو المحور الرئيسي الذي تدور حوله الحياة والذي أمر الله به رسله والناس جميعاً . وفي أوائل سورة البقرة تطالعنا الآية الكريمة :
 (يأيها النّاس اعبدوا ربّكم الّذي خَلَقَكُم وَالّذِينَ مِنْ

قَبْلِكُمْ لَهَ لَكُمْ تَتَقُونَ) (١). وبين أن هذا الإيمان كان دعوة الأنبياء ووصيتهم إلى أبنائهم قولهم وهم يودعون الحياة ، والعقيدة التي يتوارثونها . وفي هذا يقول الله تعالى عن آل إبراهيم : (وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِمُ الْقُوَاعِدُ مِن الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِبِلُ: رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ . رَبُّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِنْ ذُرِيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبُ عَلَيْنَا إِنَّكَ أنت التواب الرّحِيم. ربّنا وابعَث فِيهِم رسولاً مِنهم يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيُاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ. وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ ؟ وَلَقَدِ اصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَسِنَ الصَّالِحِينَ. إِذْ قَالَ لَهُ رَبَّهُ: أَسْلِمْ قَالَ: أَسْلَمْتُ لِرَبِ الْعَالَسِمِينِ. وَوَصَى بِهَا إِبْرَاهِمَ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَا بَنِيَ إِنَّ اللَّهُ ٱصْطَفَى لَكُمُ اللَّهِنَ فَلا تَمُوتُنَ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ . أَمْ كُنتُمُ شُهَدَاء إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ

⁽١) سورة البقرة: ٢١ ـ

قَالَ لِبِبَنِيهِ : مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِى ؟ قَالُوا : نَعْبُدُ إِللَّهَكَ وَإِللَّهَ لَا لِللَّهَكَ وَإِللَّهَ آبِنُولُكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِلْسَمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِللَّهَا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ) (١).

وبين الله تعالى أن الإيمان هو « مدار » النفس الانسانية ، بحيث يضطرب سير الفرد والمجتمع إذا خرج عن هذا المدار . نجد صورة لهذا في قوله تعالى : (وَمَنْ يُشْرِكُ بِاللهِ فَكَأَنَّهَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَحْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِى بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ السَّمَاءِ فَتَحْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِى بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيق) (٢).

وأجمع آيات الوصايا في القرآن قول الله تعالى : (وَلَقَلَا وَصَايا في القرآن قول الله تعالى : (وَلَقَلا) وَصَيْنَا اللّهَ نِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ مِنْ قَبْلِكُمْ وإِيّاكُمْ أَنِ اتَّقُوا اللهُ) (٣).

وهذا الإيمان يشمل النبوات جميعاً ، ويبين هذا قوله تعالى : (آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَى إِلَى مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَى إِلَى مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ آمَنَ بِاللّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ ، لَا نُفَرِقُ بَيْنَ أَحَدِ مِنْ رُسُلِهِ بِاللّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ ، لَا نُفَرِقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ بِاللّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ ، لَا نُفَرِقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبّنَا وَإِلَيْكَ الْمُصِيرِ (٤).

⁽١) سورة البقرة : ١٢٧ – ١٣٢ .

⁽٢) سورة الحج : ٣١ .

⁽٣) سورة النساء : ١٣١ . ﴿ ٤) سورة البقرة : ٥٨٥ .

لعبادات:

٣ ــ الجانب الثانى الذى يثبته الإسلام هو العبادات . فهى محددة لا يملك أحد تغييراً لها ولا تبديلا .

(١) فإقامة الصلوات الحمس في أوقاتها ، وتحديد هذه الأوقات وكيفية أدائها محددة . وحديث الرسول صلى الله عليه وسلم واضح : «صلوا كما رأيتموني أصلى » . وإذا كانت صلاة المقيم الصحيح الجسم تسير على نظامها المعتاد ، فإن الله خفف عن المسافر وعن المحارب ، ويستر لهم في عدد الركعات وفي جمع الصلوات المشتركة الوقت حتى إن المريض ليستطيع الصلاة بالإيماء وحركة الجفن . . كل هذه الجوانب جاءت بتفصيل دقيق لا يدع إلا مجالا محدوداً جداً اللرأى في بعض التفاصيل .

(ب) مثل هذا يقال عن الصوم . فهو محدد بشهر رمضان : (شَهْرُ رَمَضَانَ النَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ ، فَمَنْ تَنهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلَيْ مَنْكُمُ الشَّهْرَ فَلَيْ مَنْ تَنهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلَيْ مَنْ تَنهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلَيْ مَنْ أَيَّامِ فَلَيْ مَنْ تَنهِدَ مِنْ أَيَّامِ فَلَيْ مَنْ الله بِكُمُ الْيُسْرَ ولا يُرِيدُ بِكُمْ الْيُسْرَ ولا يُرِيدُ بِكُمْ الْيُسْرَ ولا يُرْدِيدُ بِكُمْ الْيُسْرَ ولا يُرِيدُ بِكُمْ الْيُسْرَ ولا يُرْدِيدُ بِكُمْ الْيُسْرَ ولا يُرْدِيدُ بِكُمْ الْيُسْرَ ولا يُرْدِيدُ بِكُمْ الْيُسْرَ ولا يُرْدِيدُ بِكُمْ الْيُسْرَ ولا يُورِيدُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الله

(ح) تأتى بعد هذا الزكاة ، ولها نصاب شرعى . وجانب من أمر المال حدده القرآن ، وجانب بينته السنة المطهرة ، وجانب ثالث ترك

⁽١) سورة البقرة : ١٨٥

لاجتهاد المسلمين ، وهذا الجانب سنعرض له في القسم الثاني من هذا البحث .

والقرآن الكريم لم يفرق بين الصلاة والزكاة : (قَدْ أَفْلَحَ الْمُومِنُونَ . اللَّذِينَ هُمْ فِي صَالَتِهِمْ خَاشِعُونَ . وَاللَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُمْرِضُونَ. وَالدَّدِينَ هُمْ لدلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ)(١). والله أمر نبيه بأخذ الزكاة ممن تستحق عليهم وصرفها في مصارفها فقال: (خُدُ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً [وهي هنا الزكاة] تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكُن لَهُمْ)(٢). وبين مصارفها في قواه : (إنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِـلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا والمُوَّلَّهُ قَلُوبُهُمْ وفي الرِّقَابِ والْغَارِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللهِ وَابْنِ السَّبِيلِ فَريضَةً مِنَ اللهِ ، والله عَلِيم حَكِيم)(١).

وكانت أول حرب فى الإسلام بين المسلمين والمرتدين على الزكاة ووجوب أدائها لبيت المال ليتولى إنفاقها فى أبوابها . وواضح من الآية

 ⁽١) سورة المؤمنون : ١ -- ٤ .

⁽٢) سورة التوبة : ١٠٣ .

⁽٣) سورة التوبة : ٦٠

الكريمة حق الفقير والمسكين والغارم (المدين) وابن السبيل (المنقطع عن أهله) في هذا المال فضلا عن المصارف الأخرى كالدفاع عن أولوطن . وقد تكلم الصحابة مع أبى بكر في أن يترك قتال مانعى الزكاة ويتألفهم حتى يتمكن الإيمان من قلوبهم ، ثم هم بعد ذلك يزكون و فامتنع أبو بكر عن ذلك وأباه . وخاطبه عمر بن الحطاب قائلا : علام تقاتل الناس ؟ وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، فإذا قالوها عصموا منى دماءهم وأموالهم إلا يحقها ؟ فقال أبو بكر : والله لو منعوني عناقاً (وفي رواية عقالا) كانوا يؤدونه إلى رسول الله والله لو منعوني عناقاً (وفي رواية عقالا) كانوا يؤدونه إلى رسول الله والله لا قاتلن من فرق بين الصلاة والزكاة . قال عمر : فما هو إلا أن رأيت أن لا الله قد شرح صدراً في بكر للقتال فعرفت أنه الحق (۱) فكانت أول حرب في الإسلام دفاعاً عن حق الفقير .

(د) فإذا جئنا إلى الحج بعد هذا وجدناه محدد الموسم والمناسك أيضاً . والنبي يعلمنا فيقول : «خذوا عنى مناسككم » ، ونحن لا نستطيع أن نغير من نظام الطواف أو السعى أو الدفع إلى عرفات والإفاضة منها إلى المشعر الحرام وذكر الله فى أيام معدودات فى منى مناعودة إلى مكة . . هذا مع تيسير وتخفيف عن المريض والضعيف . والمفروض أولا فى الحج القدرة وهى الزاد والراحلة . . أى توافر المال

⁽۱) ابن كثير: البداية والنهاية ٦: ١ ٣١١ إلى ص ٣٣٢ فى بقية حروب الردة. ومعنى عناق: الأنثى من ولد الماعز والغنم من حين الولادة إلى تمام الحول. ومعنى عقال: حبل يربط به البعير ليبتى باركا. والمقصود من قول أبى بكر لو منعوني حتى أقل الأشياء قيمة لقاتلتهم عليه.

ووسيلة المواصلات. وهذا – بداهة – بعد تواقر القدرة البدنية التي تعينه على أداء الفريضة. والله يقول: (الْحَجُ أَشْهُرُ مَعْلُومَاتُ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَ الْحَجَ فَلَا رَفَتْ وَلَا فَشُوقَ وَلَا جِدَالَ فَرُضَ فِيهِنَ الْحَجَ فَلَا رَفَتْ وَلَا فَشُوقَ وَلَا جِدَالَ فَي الْحَجِ)(١).

وفي دراسة العبادات جانبان ، أولهما : الاتباع . فليس كل شيء في العبادة يمكن أن يفسر على أساس عقلى بحت تبدو به كل نواحي الحكمة فيه : لماذا في الصلاة ركعة وسجدتان ؟ ما الحكمة في التيمم وهو يحل محل الوضوء إذا تعذر الماء أو احتاج إليه الفرد في أمر حيوى ؟ لماذا الطواف والسعى سبعة أشواط ؟ لماذا الصوم في رمضان بالذات ؟ هذا الجانب التعبدي في الإسلام . وموقف المسلم فيه هو الاتباع تصديقاً بأن هذا ما جاء به الدين .

وهناك جانب ثان تبدو به الحكم فى هذه العبادات. وبعضها جاء فى القرآن والأحاديث والبعض من جهود العلماء. ومن نماذج ما جاء فى القرآن الكريم:

• (إِنَّ الصَّلاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْثَمَاءِ وَالْمُنْكُرِ)(٢).

• (خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تَطَهَرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ

بها)(۳).

⁽١) سورة البقرة : ١٩٧٠.

⁽٢) سورة العنكبوت : ٥١ .

⁽٣) سورة التوبة : ١٠٣.

• (كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَعُونَ)(١).

وَيَذْكُرُوا اسْمَ الله فِي أَيَّامٍ مَعْلُوماتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ وَيَدْكُو النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالاً وَعَلَى كُلِّ ضَامِر يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجَ عَدِيقٍ. لِيَشْهَدُوا مَنَافِع لَهُمْ وَيَدْكُرُوا اسْمَ الله فِي أَيَّامٍ مَعْلُوماتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَعِيمَةِ الْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْبَائِسَ الْفَقِيرَ) (٢).

فهنا نجد الآيات الكريمة تربط بين العبادة ونتائجها في الفرد والمجتمع ، بدون الاكتفاء بالأصل التعبدي وحده .

الأخلاق :

٤ - والرسول صلى الله عليه وسلم يبين لنا هدفاً رئيسيًّا من أهداف الدعوة الإسلامية في قوله: وإنما بعثت لأثمم مكارم الأخلاق، ويصفه ربه فيقول: (وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُق عَظِيم)(٣)، ويؤكد الإسلام وجوب تمسك الفرد والجماعة بالحلق الكريم في مجالات الحياة على تنوعها، ولنذكر نماذج من ذلك:

(١) هناك أولا معاملة الفرد لنفسه . . فما عنده من قوى ومواهب

⁽١) سورة البقرة : ١٨٣.

⁽ ٢) سورة الحج : ٢٦ – ٢٨ .

⁽٣) سورة ن : ٤ .

وحواس هى فى أساسها ملك لله تعالى . والله سائله عما فعل بها . ويمدح الرسول هذا الحلق فى قوله: «طوبى لمن زكت وحسنت خليقته وطابت سريرته وعزل عن الناس شره ، طوبى لمن أنفق الفضل من ماله وأمسك الفضل من قوله » (١).

() فهذا الحلق الفاضل ليس أمراً انطوائياً في حياة الفرد ، وإنما يمتد ليشمل دوائر متتابعة الاتساع في حياته ، وأقربها إليه دائرة الأسرة بادئة بالأم فالأب والإخوة . وسئل الرسول في هذا فقال : «أمك وأباك وأختك وأخاك و وولاك الذي يلى ذلك حقًا واجباً ورحماً موصولة » أخرجه أبو داود . وفي حديث عائشة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : « خيركم خيركم لأهله ، وأنا خيركم لأهلى » (٢) ، أخرجه الترمذي .

(مر البخارى عن رسول الله مر المنتم الدائرة لتشمل البتم وأخرج البخارى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : ﴿ أَنَا وَكَافَلِ البّيمِ فِي الجنة هكذا ، وأشار بالسبابة والوسطى ، وفرج بينهما ﴾ (٣).

(د) وتتسع الدائرة بعد هذا لتشمل أية خدمة عامة أو خاصة، وفي هذا يقول الرسول ناصح بعض الصحابة عندما سأله عن شيء ينفعه : « الخذى عن طريق المسلمين » (٤) وقوله : « الساعى على الأرملة والمسكين كالحجاهد في سبيل الله ، أو كالذي يصوم النهار ويقوم الليل » (٥)

(ه) ولا يقتصر البر على الإنفاق المالي فقط ، وإنما يشمل الكمة

⁽١) أحمد زكى صفوت : جمهرة خطب العرب ١ : ٥٣ – ٥٣ .

⁽٢) أبن الدبيع الشيبانى: تيسير الوصول ١: ٩١ – ٥٠ - ويجمع هذا المرجع الأحاديت على أساس موضوعى ، والموضوعات مرتبة على حروف المعجم . ويجمع أحاديث الأصول الستة المشهورة (صحيحى البخارى ومسلم وموطأ الإمام مالك ومسند أبى داود وجامع الترمذي ومسند النسائى) رحمهم الله .

الطيبة والبسمة والمجاملة ، ويجمع هذا قول الرسول صلى الله عليه وسلم : « لا تحقرن من المعروف شيئاً ، ولو أن تلقى أخاك بوجه طلق » (١)

(و) بل إن هذا البر ليمتد للحيوان الأعجم ، وفى هذا يقول الرسول (صلى الله عليه وسلم) : « إن لكم فى كل ذات كبد رطبة أجراً » .

(ز) وهذا الخلق غير مقيد بأرض الإسلام ، ولكننا نراه حتى في الحرب ولقاء العدو . ويروى أبو داود عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « انطلقوا باسم الله وبالله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لا تقتلوا شيخاً فانياً ، ولا طفلا صغيراً ، ولا امرأة ولا تغلوا (الغلول حجز جزء من الغنيمة) وضموا غنائمكم (أى اجمعوها) وأصلحوا وأحسنوا إن الله يحب المحسنين »، وفي حديث آخر: « لا تغدر والا تغلو ولا تقتلوا الولدان ولا أصحاب الصوامع »(٢).

والمطلوب في المجتمع الإسلامي التمسك بكل من القانونين الأخلاقي والعلمي ، والمقصود بالقانون العلمي هنا اتخاذ الوسائل الموضوعية السليمة المؤدية إلى رقي المجتمع في مجالات السياسة والاقتصاد والعلم جميعاً . . وبالقانون الأخلاق آن يكون التعامل في المجتمع على أساس من الأخلاق التي حدد الإسلام معالمها الرئيسية وأتم بها مكارم الأخلاق التي جاءت في الأديان السابقة وأعطانا نماذج من تطبيقاتها العملية . وأي قانون وحده منهما لا يكفي . .

لا يكنى أن يتوافر فى الأفراد والمجتمع حسن الأخلاق ، مع مستوى علمى منخفض أو فى قاعدة اقتصادية هزيلة ، أو استعمار . . ولا يكنى من ناحية أخرى أن يأخذ المجتمع بأسباب التقدم العلمى والاقتصادى والسياسى ولا يبالى بعد هذا بمستواه الأخلاقي . ولا شك

⁽١) المرجع السابق .

⁽ ٢) الشوكاني : نيل الأوطار ٧ : ٢٤٦ - ٢٤٨ .

فى أن هناك تفاعلا بين الجانبين ، ولكن الأساس فى الإسلام أن يكون القانونان : العلمى والأخلاقى الجناحين اللذين يحلق بهما المجتمع فى آفاق التقدم .

الأحكام:

٥ ــ يحتوى القرآن من آيات الأحكام على خمسائة أو تزيد قليلا ، على حسب الاختلاف عند من يجعل بعض آياته آيتين ، بدون خلاف في الآية نفسها ، بعضها يتعلق بالعبادة ، وأكثرها يتعلق بالمعاملات المالية وسواها من قضاء وسياسة ونظام للحياة المدنية ، وفها من الاختصار البلاغي ومن الشمول نعمتان من نعم الله .. فهما اتسعت آيات التشريع لكل زمان ومكان تعيشه الإنسانية (١) ، وسنعود إلى هذا بشيء من التفصيل في الجزء المتطور . وإنما الذي نؤكده هنا أن آيات الحدود والمواريث ، والمبادئ العامة في الحكم والاقتصاد والسياسة الدولية والحرب هي من الآيات الموضحة للجوانب الثابتة في المجتمع الإسلامي . ولا يملك مسلم رفض نص صريح فيها . وقول الله وأضح في هذا : (فَلِذَ لِكَ فَادْعُ وَاسْتَقِيمُ كَمَا أُورْتَ وَلَا تَتَبعُ أَهْوَاءَهُمْ . وَقُلْ آمَنْتُ بِمَا أَنْزَلَ اللهُ مِنْ كِتَابِ وَأَمِرْتُ لأعدل بَيْنَكُم الله رَبْنَا ورَبُّكُم لنا أَعْمَالُنَا وَلَكُم أَعْمَالُكُم أَعْمَالُكُم أَعْمَالُكُم لَا حُجَّةً بَيْنَذَا وَبَيْنَكُمُ اللهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ الْمَعِسِرُ)(٢).

⁽١) عبد الحليم الجندى : توحيد الأمة العربية صن ٢٢ .

⁽۲) سورة الشورى : ۱۵

وقوله تعالى: (وَأَنِ احْكُمْ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللهُ وَلَا تَتَبِعْ أَهُوَاءَهُمْ وَاحْذَرْهُمْ أَنْ يَمْتِنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللهُ إِلَيْكَ) (١). اللهُ إِلَيْكَ) (١).

ثانياً ـ جوانب التطور في الإسلام

كلمة عن مصادر التشريع:

٦ - وقبل أن نبدأ في دراسة التطور يحسن أن نذكر كلمة موجزة عن مصادر التشريع الإسلامي وعلاقة المسلمين بها في واقعهم التاريخي (٢):

فلقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حياته مرجع المسلمين فى تدبير شئونهم العامة : من تشريع وقضاء وتنفيذ . وكان قانونه فى هذا التدبير ما ينزل عليه من ربه ، وما يهديه إليه اجتهاده ونظره فى المصالح ، وما يشير به أولو الرأى من صحابته فيا ليس فيه تنزيل . وكان التدبير بهذه المصادر يتسع لحاجات الامة ويكفل تحقيق مصالحها .

وقد ترك الرسول صلى الله عليه وسلم فى أمته هاديين لا يضل من اهتدى بهما فى تدبير شئونها وهما: كتاب الله وسنة رسوله . وأقام مناراً ثالثاً يستضاء به — فيما ليس فيه نص من كتاب أو سنة — وهو الاجتهاد الذى مهد طريقه ، ودعا إليه بقوله وعمله وإقراره . ذلك لأنه

⁽١) سورة ألمائدة : ٤٩.

⁽٢) الفقرات من ٦ إلى ٩ تعتمد اعتماداً رئيسياً على الفصل التمهيدى الذى كتبه المرحوم الأستاذ عبد الوهاب خلاف في كتابه « السياسة الشرعية أو نظام الدولة الإسلامية في السئون الدستورية والحارجية والمالية » ص ٦ - ١٣٠ .

صلى الله عليه وسلم كثيراً ما كان يبلغ الأحكام مقرونة بعللها والمصالح التي تقتضها ، وفي هذا إيذان بارتباط الأحكام بالمصالح ، ولفت إلى أن الغاية إنما هي : جلب المنافع ودرء المفاسد . وقد أقر الرسول صلى الله عليه وسلم اجتهاد من اجتهد في حضرته من صحابته وقال للمجتهد : إن أصبت فلك أجران وإن أخطأت فلك أجر . وكان ينهى عن الشيء لمصلحة تقضى بتحريمه ثم يبيحه إذا تبدلت الحال وصارت المصلحة في إباحته . ولما خرج صحابيان في سفر وحضرتهما الصلاة وليس معهما ماء وصليا، ثم وجدا الماء في الوقت، وأعاد أحدهما ولم يعد الآخر صوبهما النبي صلى الله عليه وسلم وقال للذي لم يعد : « أصبت السنة وأجزأتك صلاتك » وقال للآخر : « لك الأجر مرتين » . هذا كله وكثير مثله بث في نفوس المسلمين أن غاية الشرع إنما هي المصلحة ، وحيثا وجدت المصلحة فتم شرع الله ، وأنار لهم أن السبيل إلى تحقيق المصالح حيث المصلحة فتم شرع الله ، وأنار لهم أن السبيل إلى تحقيق المصالح حيث المصلحة فتم شرع الله ، وأنار لهم أن السبيل إلى تحقيق المصالح حيث المصلحة فتم شرع الله ، وأنار لهم أن السبيل إلى تحقيق المصالح حيث المصلحة فتم شرع الله ، وأنار لهم أن السبيل إلى تحقيق المصالح حيث المصلحة فتم شرع الله ، وأنار لهم أن السبيل إلى تحقيق المصالح حيث المصلحة فتم شرع الله ، وأنار لهم أن السبيل إلى تحقيق المصالح حيث المصلحة فتم شرع الله ، وأنار في أن السبيل إلى تحقيق المصالح حيث المصلحة فتم شرع الله ، وأنار في أن السبيل إلى تحقيق المصالح حيث المسلمة في المهاد الرأى .

في عهد الخلفاء الراشدين:

٧ - وظهرت هذه الروح في سلكه الخلفاء الراشدون بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم في تدبير الشئون العامة للدولة ، فكانوا يهدون في نظمهم وسائر تصرفاتهم بما شرع الله في كتابه ، وعلى لسان رسوله . وإن حدث لهم ما ليس له حكم في كتاب ولاسنة اجتهدوا رأيهم ، واتبعوا ما أدى إليه اجتهادهم مما رأوا فيه مصلحة الأمة ولا يخالف روح الدين . وكثيراً ما كان اجتهاد أحدهم يخالف اجتهاد صاحبه ، بل قد يخالف ما يفهم من ظاهر النص . وما أنهم مجتهد منهم أنه على غير الحق ، مادامت الغاية : المصلحة وعدل الله ، والوسيلة : اجتهاد الرأى وإنعام النظر .

وقد اجتهد أبو بكر فاستخلف على المسلمين عمر ، واجتهد عمر فلم يستخلف وأحداً ، وترك الأمر شورى بين ستة . فاجتهاد أحدهما غير

اجتهاد صاحبه . واجتهادهما معاً غير ما فعل الرسول لأنه لم يستخلف واحداً كما فعل أبو بكر ، ولم يترك الأمر شورى لستة كما فعل عمر . وما ربى واحد منهما بأنه خالف شرع الله لأنه توخى المصلحة واجتهد ما استطاع .

واجتهد عثمان وجمع الناس على قراءة القرآن بحرف واحد هو ما دوّن فى المصحف الإمام ، ولم يكن ليخفى أن القرآن أنزل على سبعة أحرف . ولكنه خشى فتنة الحلف بعد اتساع أرض الإسلام وتفرق الحفاظ فى الأمصار واستشهادهم فى الجهاد فمنع ما كان مباحاً .

واجتهد على فعاقب الرافضة بالتحريق عندما رأى المصلحة في الزجر عن الجرم الشنيع ببالعقاب الشنيع .

وكذلك كان الشأن في القضاء وطرق الحكم . . وكانوا ينظرون في التنفيذ إلى ما تقضى به المصلحة وحال الناس . فقد عطل عمر تنفيذ حد السارق في عام الحجاعة ، وأسقط سهم المؤلفة قلوبهم لما أعز الله الإسلام . وهذه السبيل التي سلكها المسلمون أول أمرهم في التشريع والقضاء والتنفيذ ، كانت السبيل القويمة في تدبير شئون المجتمع ، وكانت لا تضيق بحادثة أو حاجة ، وولا تقصر عن تحقيق أية مصلحة ، ولا عن مسايرة الزمن في تطوره ، ويسلوكها ما شعر واحد بقصور الإسلام عن مصالح الناس ، وكانت الأحكام جميعاً مصدرها القرآن والسنة وما اهتدى إليه أولو الرأى متحرين المصلحة ، والله ما شرع الشرائع إلا لمصلحة عباده .

وضع قواعد الاجتهاد:

٨ ... وجاء بعد هذا عصر التزم فيه مجتهدو الفقهاء طرقاً خاصة في الاجتهاد . وسواء أكان الباعث لهم على هذا زيادة حرصهم على ألا

يتعدوا شرع الله أم اتهامهم عقولهم بالقصور عن السابقين أم غير ذلك ، فإن هذا الالتزام قيد من حرية المجتهد وضيق دائرة الاجتهاد وقضى بإغفال كثير من المصالح المرسلة : وهي التي لم يرد في الشرع دليل بشأنها ، ولم يشهد الشارع باعتبارها ولا بإلغائها . وبعد أن كان مجتهدو الصحابة يعملون لمطلق المصلحة لا لقيام شاهد بالاعتبار ، وهاديهم في هذا فطرة سليمة ونظر صحيح ، صار الاعتبار لمصالح خاصة والمرجع إلى قواعد موضوعة . وبهذا بدأت تضيق دائرة التشريع وتلتزم طرقاً خاصة للوصول إلى الحق ، وتعل اليد عن تنفيذ ما قد يكون فيه بعض الإصلاح ، للوصول إلى الحق ، وتعل اليد عن تنفيذ ما قد يكون فيه بعض الإصلاح ، القيود ، فكانوا يخرجون من هذا الضيق بما يدعونه الاستحسان ، وهو القيود ، فكانوا يخرجون من هذا الضيق بما يدعونه الاستحسان ، وهو

بقية من روح الاجتهاد الفطري الذي كان سبيل السلف الأول .

تخلف التشريع:

١٠ – وبإغفال المصالح المرسلة في التشريع وإلغاء اعتبار القرائن والأمارات في القضاء ، والتزام طرائق خاصة الوصول إلى الحق وتنفيذه، ظهر الفقه الإسلامي بمظهر القاصر عن التشريع ، الذي لا يتسع لمصالح الناس ، ولا يساير الزمن وتطوراته، وأخذ الولاة ينظرون إلى مصالح الناس المطلقة ويدبرونها غير ملتزمين بما التزمه هؤلاء المجتهدون ، وبدأت المجتمعات الإسلامية ترى نوعين من النظم والأحكام : أحدهما مما استنبطه الفقهاء المجتهدون على وفتى , أضاولهم وقيودهم ، وثانهما ما لجأ إليه الساسة الولاة لتحقيق المصالح المطلقة . وكان هذا النوع الثاني يتبع حال واضعيه : فتارة يكون معتدلا غير متجاوز حدود الدين وأصوله العامة ، وتارة يكون مراعى فيه الأغراض والمصالح الجزئية . .

ثم زاد قصور الفقه الإسلامي عن مصالح الناس بإغلاق باب

الاجتهاد واقتصار الفقهاء على حمل الناس أن يتبعوا ما استنبطه أئمتهم فى عصورهم السالفة بدون نظر إلى ما بين الأزمان والأحوال من تفاوت . فاتسعت دائرة الحلف بين الفقه ومصالح الناس فى كثير من الشئون . واتبجه ولاة الأمر فى المجتمعات الإسلامية إلى مراعاة المصالح أو البعد عنها وفق ما تمليه عليهم مواقفهم من عدل أو جور . . بدون تقيد بأقوال الفقهاء المتبوعين . .

بين الاجتهاد والسياسة:

11 — اعتمدنا في الفقرات (من الى ١) اعتماداً رئيسياً على التمهيد الذي قدم به المرحوم الأستاذ عبد الوهاب خلاف كتابه (السياسة الشرعية). وهناك نقطة لها خطورتها أشار إليها المرحوم السيد محمد رشيد رضا في كتابه «يسر الإسلام» عند دراسته قاعدة « دفع المفاسد وحفظ المصالح » وكيف أن جماعة الفقهاء يصرحون دائماً بإرجاع جميع الأحكام إلها..

يقول السيد رشيد رضا: وإنما فر أكثر علماء الأمة من تقرير هذا الأصل تقريراً صريحاً مع اعتبارهم كلهم له - كما قال الإمام القرافى - خوفاً من انخاذ أثمة الجور إياه حجة لاتباع أهوائهم وإرضاء استبدادهم في أموال الناس ودمائهم ، فرأوا أن يتقوا ذلك بإرجاع جميع الأحكام إلى النصوص ولو بضرب من الأقيسية الحفية . فجعلوا مسألة المصالح المرسلة من أدق مسالك العلة في القياس ولم ينوطوها باجتهاد الأمراء والحكام، وهذا الحوف في محله ، ولكن لم يق الأمة من أهواء الحكام كما يتبغى، ولد كان يوجد في عهد كل ظالم من علماء السوء من يمهد له الطريق ولو لبعض ما يريد من اتباع الهوى » (1)

⁽١) السيد محمد رشيد رضا : يسر الإسلام وأصول التشريع العام ص ٧٤ – ٧٥ .

وواضح من كلام السيد رشيد رضا أن شدة تمسك كثير من الفقهاء في عهود الظلم بالنصوص وتضييق الحجال أمام الاجتهاد – لم يكن مرجعه ضعفاً فقهيتًا فيهم ، ولا عجزاً عن الاجتهاد ، ولكن وجودهم في ظروف سباسية واقتصادبة واجتماعية يسيطر فيها حكام ظالمون . . فاو فتح الفقهاء باب الاجتهاد والتوسع في قاعدة « دفع المفاسد وحفظ المصالح » لاتخذها الظالمون طريقاً إلى إلباس مظالمهم لباساً شرعياً . . .

۱۲ – ويعقب السيد رشيد على دراسته لأصل « دفع المفاسد وحفظ المصالح» بعرض ما يراه الطريقة المثلى للتعاون بين الحكم والدين فيقول: « والطريقة المثلى لحفظ الحق وإقامة ميزان العدل ، هى رفع قواعد الحكم على الأساس الذى شرعه الله تعالى للمسلمين بقوله: (وأمرهم شورى بيهم) وقوله: (وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم فإن تنازعتم فى شيء فرهوه إلى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ، ذلك خير وأحسن تأويلا) . لا بإنكار أصل المصالح ولا بالتضييق فى تفريع الأحكام علمها . فإن نيط ذلك بأولى الأمر (أى أهل الحل والعقد) الذين ينصبون علمها . فإن نيط ذلك بأولى الأمر (أى أهل الحل والعقد) الذين ينصبون الإمام (الحليفة) ويكونون أهل الشورى له ، ويكون هو مقيداً بما يقرونه -- فحينثذ لا يخشى من جعل مراعاة المصالح ذريعة للمفاسد، ما يخشى منه فى حال إقرار كل متغلب على الحكم ، مع التضييق فى مسالك استنباط الأحكام الذى جرى عليه جماهير الفقهاء . وإنما مثار فى مسالك استنباط الأحكام الذى جرى عليه جماهير الفقهاء . وإنما مثار متغلب ، ويرضى بتقليده كل جائر جاهل ، فهذا هو الذى أضاع متغلب ، ويرضى بتقليده كل جائر جاهل ، فهذا هو الذى أضاع على المسلمين دينهم ودنياهم ها(۱)

⁽١) المرجع السابق نفسه: ص ٥٥.

الإجماع ونسخه بإجماع ثان:

17 - وقد درس المرحوم الإمام الأكبر الشيخ محمود شلتوت (۱) جوانب الإجماع ، وبين أنه من المتعذر عملينًا اتفاق جميع مجهدى الأمة في عصر على رأى واحد « نظراً لآن المسألة أو المسائل التي تعرض عليهم هي من ذات البحث والنظر ، والسنة البشرية تقضى في مثلها باختلاف الرأى ، لمكانة التفاوت بين الناظرين في قوى الإدراك ووسائل البحث التي منها اختلاف ظروف الأقاليم التي تحيط بكل باحث . ويمكن حينئذ قبول الإجماع على أنه «عدم العلم بالمخالف» أو « اتفاق الكثرة » وكلاهما يصلح أن يكون أساساً للتشريع العام الملزم في المسائل ذات النظر والبحث ، إذ هو غاية ما في الوسع ، ولا يكلف الله نفساً إلا وسعها . ولكن يشرط في اعتباره على وجه عام : أن تكون حرية رأى الباحثين مكفولة وألا يتصل بها مظهر من مظاهر الضغط التي قد يكبل به السلطان حرية الرأى » .

ويعقب على هذا بقوله: « وإذا كان من أسس الإجماع اتفاق النظر في تقدير المصلحة – وهي مما يختلف باختلاف الأزمنة والأمكنة والأحوال – فإنه يجوز للمجهدين أنفسهم أو لمن يأتى بعدهم إذا تلك تغيرت ظروف الإجماع الأول، أن يعيدوا النظر في المسألة على ضوء الظروف الإلحديدة، وأنه يقرروا ما يحقق المصلحة التي تقتضيها الظروف، ويكون الاتفاق الثاني إجماعاً منهياً لأثر الإجماع الأولى، بويصيرا هو الحجة التي يجب اتباعها ، وإذا وجدت المصلحة فيم شرع الله » . «هذا هو الاجتهاد الجماعي، أما الاجتهاد الفردي فإنه لا يكون حجة مازمة إلا لصاحبه » .

⁽ ١) محمود شلتوت : الإسلام عقيدة وشريعة ص ٢٦٥ - ٢٧٠ .

اتجاهات جديدة لأوضاع جديدة:

18 — وإذا ما انتقلنا من النظرية إلى التطبيق وجدنا أن مجتمعاتنا الإسلامية في حاجة إلى مراجعة شاملة لما بني فيها من العلاقات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية التي ورثناها من عهود الاستعمار. ولا بد من ثورة تشريعية تصاحب الثورة الاقتصادية والاجتماعية ونظم الحكم الجديدة . . وثورة علمية في مجالات العلم جميعاً حتى تستطيع أن تساير وتقود التطور . .

ومن هذا جاءت عناية مجتمعنا بالدراسات الإسلامية وتطويرها ، وفتح المجال أمام علماء للعالم الإسلامي للقاءات يتدارسون فيها المشكلات التي تقابل الشعوب الإسلامية في زحفها إلى حياة أفضل .

وشاهدنا تطوير الأزهر وربطه بواقع الحياة ، وفتح المجال أمام أبنائه ليتخصصوا في أكثر من علم : طب ، هندسة ، اقتصاد، سياسة الخر . . هذا إلى جانب الدراسات الأصيلة في الأزهر كاللغة العربية وأصول الدين والشريعة . وقد بينت المذكرة الإيضاحية لمشروع قانون تنظيم الأزهر (١) دوره في تاريخ العلم والإسلام وتأثيره في إفريقيا وآسيا محاصة ، « والتزام الأزهر قرونا طويلة الوقوف في وجه كل محاولات العدوان مما ألزمه نوعاً من المحافظة ، لعلها كانت بعض الموقف الدفاعي الذي التزمه خلال تلك القرون ، فلما نشطت الحياة حواليه وزالت الأسباب التي كانت تضطره إلى المحافظة والتزمت ، مع احتفاظه بخصائصه وقيامه بواجبه لحياطة لدين والمحافظة على تراث الإسلام ».

⁽١) وزارة الأوقاف وشئون الأزهر : الأزهر تار يخه وتطوره ص ٤٠٥ - ١٤٥ .

« وكانت الثقافة الاستعمارية تحاول طوال السنين التي يسيطر فيها الاستعمار على العالم الإسلامي أن تلون أفكار أهله وعقائدهم، وأن تضع في نفوسهم موازين جديدة وقيماً جديدة يمكن أن تباعد بينهم وبين الإسلام . ولولا طبيعة المقاومة في نفوس المسلمين لسحقتهم المحاولات المتوالية وأخرجتهم عن دينهم ، ولعلها بلغت من ذلك مبلغاً ما حين أوقعت في أذهان كثير منهم أن الإسلام عبادة وأن العمل للحياة أعدم يختلف عن الدين أو يتعارض مع الدين » .

وبينت المذكرة إجماع أهل الغيرة كلهم من البلاد الإسلامية كلها على رأى واحد هو أن يعرف عالم الدين علوماً أخرى يعيش بها ويشارك بها في النهضة ليرتفع مقام الدين عن أن يكون سبباً للتعطل والضياع في المجتمع ، وسبيل ذلك أن تتطور معاهد الدراسات الإسلامية العالمية بحيث تقابل احتياجات الهضة ، فلا تقتصر على الدراسات الدينية وحدها ، بل يجب أن تجمع إليها عاوماً أخرى تتحقق بها لكل خريج الحبرة والمعرفة وسلامة العقيدة ، ليعود هؤلاء الحريجون (الوافدون بخاصة من الأقطار الإسلامية) إلى مراكز القيادة أفي كل مجالات النشاط في العالم الإسلامي المتحرر . .

ذلك لأن كثيراً من الأقطار الإسلامية لاحظت في بعثاتها أن المبعوثين يعودون وهم أحد رجلين : إما متخصص في علوم حديثة لا يعرف شيئاً من أمر الدين ، وإما متخصص في الدين لا يعرف شيئاً من أمر الحديثة غير قادر على المشاركة في ألوان النهضة.

ومن أجل ذلك جميعه كان لابد من تجديد الأزهر وتطويره والاعتراف بمكانته وأثره ، مع الاحتفاظ له بطابعه وخصائصه وصفته التي استحق بها أن يبقى مسيطراً على تاريخنا وعلى العلاقات الوثيقة بيننا وبين إخوان لنا فى شرق الأرض وغربها أكثر من ألف سنة .

جمع البَحوث الإسلامية:

10 – وجاء نظام مجمع البحوث الإسلامية بحيث يكون الهو الهيئة العليا للبحوث الإسلامية، ويقوم بالدراسة في كل ما يتصل بهذه البحوث ، ويعمل على تجديد الثقافة الإسلامية وتجريدها من الفضول والشوائب وتجليبها في جوهرها الأصيل الخالد ، وتوسيع نطاق العلم بها لكل مستوى وفي كل بيئة ، وبيان الرأى فيا يجد من مشكلات مذهبية أو اجتماعية تتصل بالعقيدة ، وحمل تبعة الدعوة إلى سبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجعل من مهمة المجمع كذلك أن يتتبع ما ينشر عن الإسلام والتراث الإسلامى من بحوث الأجانب ودراساتهم للانتفاع بما فيها من رأى صحيح أو مواجهها بالتصحيح والرأى . . »

وقد عقد المجلس مؤتمره [الأول في مارس ١٩٦٤ (١) وحضره ممثلو أربعين دولة . وكان للبخوث [الاقتصادية فيه أوفر نصيب : بحثت فيه الملكية الفردية وتحديدها وماكية الأرض والموارد المالية وحق الفقراء في أموال الأغنياء ونظام الحسبة ، إلى جانب دراسات عن الاجتهاد ماضيه وحاضره والتلفيق (الجمع) بين أقوال اللذاهب . . وفلسفة الحرية في الإسلام وعوامل انتشار الإسلام . . .

وإذا رجعنا إلى قراراته وجدنا من بينها ما يتعلق بالمشكلات الاقتصادية منها «ويقرر المؤتمر بعد الدراسة المستفيضة لموضوع الملكية أن حق التملك والملكية الحاصة من الحقوق التي قررتها الشريعة وكفلت حمايتها ، كما قررت ما يجب في الأموال الخاصة من الحقوق المختلفة . وأن من حق أولياء الأمر في كل بلد أن يحدوا من حرية

⁽١) الأزهر - مجمع البحوث الإسلامية : المؤتمر الأول لمجمع البحوث الإسلامية . شوال ١٣٨٣ هـ مارس ١٩٦٤ م .

التملك بالقدر الذي يكفل درء المفاسد البينة وتحقيق المصالح الراجحة. وأن أموال الظلم وسائر الأموال الخبيثة والأموال التي تمكنت فيها الشبهة حلى من هي في أيديهم أن يردوها إلى أهلها أو يدفعوها إلى الدولة، فإن لم يفعاوا صادرها أولياء الأمر ليجعلوها في مواضعها. وأن الأولياء الأمر أن يفرضوا من الضرائب على الأموال الخاصة ما يني بتحقيق المصالح العامة . وأن المال الطيب الذي أدى ما عليه من الحقوق المشروعة ، إذا احتاجت المصلحة العامة إلى شيء منه أخذ من صاحبه نظير قيمته يوم أخذه ، وأن تقرير المصلحة وما تقتضيه هو من حق أولياء الأمر . وعلى المسلمين أن يسدوا لهم النصيحة إن رأوا في تقديرهم غير ما يرون الماليون المسلمين أن يسدوا لهم النصيحة إن رأوا في تقديرهم غير ما يرون الماليون النصيحة أن رأوا في تقديرهم غير ما يرون المنافي المسلمين أن يسدوا لهم النصيحة أن رأوا في تقديرهم غير ما يرون المنافي المنافية المنافية

كما أشارت قرارات المؤتمر إلى الاستعمار والصهيونية ، وبينت أن الاستعمار وأعوانه هما الحطر الأول الذي يجب على المسلمين أفراداً وجماعات ودولا أن يجاهدوا بالمقاومة الجادة المستمرة حتى يتم تحرر المسلم قلباً وضميراً ووطناً ومعرفة . وأن كل تقصير في مقاومة ذلك العدو هو عصيان لله تعالى وإثم كبير ، لأنه يقوى يد العدو على إنزال الأذى بالملايين من المسلمين . وأن الصهيونية التي يحاول الاستعمار بعد أن تعطمت أسبابه الظاهرة أن يغلف بها أهدافه تحت سنار جديد هي داء استعماري خبيث ، ومجاهدتها فرض على كل مسلم ، والتخلف عن ذلك عصيان لله تعالى وإثم كبير .

وفيا يتعلق بالتطور قرر المؤتمر لا أن الكتاب الكريم والسنة النبوية هما المصدران الأساسيان للأحكام الشرعية . وأن الاجتهاد لاستنباط الأحكام منهما حق لكل من استكمل شروط الاجتهاد المقررة وكان اجتهاده في محل الاجتهاد » .

⁽١) المرجع السابق ص ٣٩٤ - ٣٩٥ .

" وأن السبيل لمراعاة المصالح ومواجهة الحوادث المتجددة هي أن يتخذ من أحكام المذاهب الفقهية ما يني المذلك ، فإن لم يكن في أحكامها ما يني فبالاجتهاد الجماعي المذهبي ، فإن لم يف كان الاجتهاد الجماعي المؤتمر وسائل الوصول إلى الاجتهاد الجماعي بنوعيه (أي المذهبي والمطلق) ليؤخذ به عند الحاجة »

وتوالت لقاءات المجمع مستجيبة لحاجاتنا المتجددة:

استعادة أرضنا السليبة ومسجدانا الأقصى الأسير وحقوق شعب فلسطين . رعاية شبابنا . بناء مجتمعنا على العلم والإيمان .

وتواكبت هذه الجهود مع جهود على الصعيد الإسلامي نرجو أن تكون ـ بتعاونها ـ أقدر على الوفاء بالمأمول منها .

والخلاصة

ا ــ أن المسائل الدينية المحضة وهي العقائد والعبادات والحظر والإباحة تؤخذ من نصوص القرآن وبيان السنة لها بالقول أو العمل أو التقرير . ولا يجوز إحداث عبادة جديدة أو الإتيان بعبادة مأثورة على غير الوجه الذي كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم وجمهور أصحابه لأن الله أكمل للدين أصوله وفروعه بكتابه وببيان رسوله .

٢ ــ أما الأمور الدنيوية من حلال وحرام وسياسة واقتصاد وآداب:
 (١) فما كان فيه نص محكم قطعى فالواجب أن يعمل به ولا مجال للاجتهاد فيه ، ما لم يعارضه ما هو أرجح منه من النصوص الخاصة عوضوعه أو العامة : كنفى الحرج ونفى الضر والضرار وكون الضرورات بنص قوله تعالى : (إلا ما اضطررتم إليه) . ويلحق تبيح المحظورات بنص قوله تعالى : (إلا ما اضطررتم إليه) . ويلحق

بهذا القسم ما يدل عليه نص صحيح وأجمع عليه الصدر الأول أو عمل به جمهورهم .

(ب) ما ورد فيه نص غير قاطع الدلالة ، ففيه مجال للاجتهاد ، ومثله يستنبطه بعض العلماء من الكتاب والسنة في كل زمان . وما يتعلق بالأمور العامة كالأحكام القضائية ونظام الحكم والاقتصاد فمرده إلى أولى الأمر يتشاورون فيه وينفذونه بعد المشورة .

(ح) ما ورد فيه نص غير تكليفي كالأحاديث المتعلقة بالعادات والطعام والشراب والطب ونحو ذلك . . فهذا يسميه العلماء إرشاداً لا تشريعاً وكذلك الفتاوى الشخصية ، فالأفضل العمل به ما لم يمنع من ذلك مانع من شرع أو مصلحة عامة أو خاصة .

(د) ما سكت عنه الشارع فلم يرد فيه فعل أو ترك فهو الذي عفا الله عنه رحمة وتخفيفاً (١) ، فإن كان من أمر الدين المحض فهو بين العبد وربه ، وإن كان من أمر المجتمع (اقتصادياً وسياسياً واجتماعياً وثقافياً . .) فرده إلى أولى الأمر وفق الشروط التي سبق عرضها في الاجتماد .

⁽١) هناك تلخيص لقضية النطور تستطيع الرجوع إليه في خاتمة كتاب يسر الإسلام لرشيد رضا ص ٥ – ٧٩. وفي مصادر الشريعة يمكن الرجوع إلى محمود شلتوت: الإسلام عقيدة وشريعة من ص ٨٩٤ – ٧١٥. وفي أعمال مجمع البحوث الإسلامية مادة علمية قيمة لا يستغنى عنها في دراسة مشكلات تطور المحتمع من وجهة النظر الإسلامية، وبخاصة في قضايا التطور الاقتصادى، وبها عنيت الدورة الثانية سنة ١٩٩٥ والثالثة عام ١٩٦٦) وتتابعت دوراته حتى السابعة عند كتابة هذه السطور في شعبان ١٣٩٢ (سبتمبر ١٩٧٢)

٣ - أن تطورنا الاجتماعي فتح أمام الدراسات والبحوث الإسلامية أبواباً جديدة وأقام المعابر بين الدراسات الإسلامية والمجتمع بحيث يمكن بالجهود المشتركة أن تزول الجفوة المفتعلة التي حاول الاستعمار أن يوجدها بين الدين والحياة.

الفصل إلسابع الفصل المستجد عن مؤمن

لقاء بين الدين والحياة:

كثيراً ما يقترن في ذهني مشهدان:

الأول: مشهد الحجيج في عرفات وقد امتدت أيديهم إلى الله بالدعاء.

والثانى : مشهد القاهرة وقد امتدت مآذنها ليتردد من فوقها نداء الوحدة والتوحيد .

وإذا ما سرت في طرقات القاهرة فأنت تسير في رحلة مع التاريخ والإيمان ، وأنت واجد في أطرافها وقلبها سجلاً مفتوحاً أمامك :

أهرامات من مصر القديمة شادها العلم والإيمان. مقابر منحوتة في الصخر علما مشاهد الحساب والجزاء والدار الآخرة . كنائس أوى إليها الإيمان وارتفع منها نداء السلام . مآذن سامقة تؤلف مع هذا كله نشيداً كبيراً عنوانه « مصر المؤمنة » .

فى زيارتك لمتاحفها التاريخية الكبرى: مصرية قديمة وقبطية وإسلامية، ترى صوراً من التلاقى بين الدنيا والآخرة، بين العلم والإيمان، بين المجتمع والدين. هدا اللقاء الذى نبع من الواحد الأحد، الفرد الصمد، فأصبحنا في منطق الإيمان لا نفصل بين عمل الدنيا والآخرة، فالصلاة لها مضمونها الاجتماعي، وللعمل الاجتماعي مستواه الديني من الإخلاص وصدق التوجه إلى الله.

محاربون عابدون:

وإذا كان هذا اللقاء بين الدين والحياة خطاً مستمراً فى الوجود المضرى المتدفق منذ فجر تاريخه ، استمرار النيل نفسه ، فإن هذا الحط يزداد

وضوحاً وقوة وترتفع نبرته إذا ما كان الوجود المصرى مهدداً بخطر: هنا يحس المصرى حاجته العميقة إلى العلم والإيمان، يعبر عهما بجيش يحمى أرض الوطن ومنجزاته، وإلى عقيدة عميقة تحمى روحه.

وإذا عدنا إلى تاريخنا وجدنا هذا الترابط بين إنشاء المعابد الكبرى وخوض المعارك الكبرى دفاعاً عن الحياة وكرامة الحياة :

فى مصر القديمة عندما غزا الهكسوس مصر وتراجعت العاصمة إلى ثنية قنا عبر المصرى عن عقيدته بمعابد ضخمة تصور مشاهد الحياة الدنيا والآخرة فى نسق متصل . وتستطيع أن تراها — أوضح ما تراها فى معابد الكرنك ووادى الملوك وما وراء ذلك جنوباً حتى أبو سمبل ، والآثار متصلة بعد هذا إلى قلب إفريقية وإن بعد بنا تتبعها عن مسار الحديث الذى نحن بسبيله ، وقد نعود إليه فى حديث لاحق .

وعندما دخلت المسيحية مصر ، تبلور الدفاع عن الوجود المصرى في الدفاع عن العقيدة المسيحية ، وشدد الرومان النكير على من يقولون بالعقيدة المونوفيزية وتوحد اللاهوت والناسوت . ورفض المصريون التدخل الرومانى في عقيدتهم ، وبرز هذا الرفض صبراً واستشهاداً وأديرة تحتمى بها العقيدة وتنطلق منها مقاومة الاضطهاد .

وعندما جاء الإسلام مصر ليحررها من الطغيان الروماني فتح الباب رحباً أمام السهاحة الدينية والإخاء الشامل. ونستطيع أن نربط تاريخياً بين الضغوط التي تعرضت لها بلادنا في غارات الصليبيين والتتار ، وبين مجموعة المساجد الكبرى التي تركها لنا العهد الأيوبي ، والعهد المملوكي : مساجد ارتبطت بمعركة المصير وقتئذ . وكانت بما فها من فن وشموخ تعبيراً صامداً عن شعب صامد يحارب بيد وببني بيد .



مسجد قايتباي

في مجتمعنا المعاصر:

وأنت واجد هذه الظاهرة في مجتمعنا المعاصر .

فبعد هزيمة يونية (حزيران) ١٩٦٧ اتجهت عنايتنا إلى إعادة بناء قواتنا المسلحة ودعم القاعدة الشعبية الاقتصادية التي تستطيع أن تمد الجبهة بالرجال والسلاح.

وفى الوقت نفسه ترى تسابقاً إلى بناء المساجد بالحلول الذاتية في سرعة وفاعلية تفوق الجهود الحكومية نفسها .

وإذا كان عدد المساجد فى جمهوريتنا الآن يقرب من عشرين ألفاً ، فإن أقل من أربعة آلاف منها تتبع وزارة الأوقاف تبعية مباشرة . والنسبة بهذا ١ : ٤ .

والتمييز بين مساجد الوزارة والمساجد الأهلية باعتبارها حلولا ذاتية ، لا مجال له ، لأن وزارة الأوقاف لاتزيد عن كونها «حلا ذاتيًّا» :

فنى النظام الحكومى لأية دولة ، لا بد من قيام وزارة للداخلية والحارجية والحزانة . . ولكن لا يمكن أن تقوم وزارة للأوقاف إلا إذا أوقف أهل الحير من أموالهم – جيلا بعد جيل – ما تجد الدولة نفسها أمام مسئولية تنظيمه وإيجاد كيان إدارى مسئول عنه .

لماذا المساجد ؟

وكنت أسمع من بعض الأصدقاء تعليقات :

لناذا لا تنفق هذه الأموال على أمر غير بناء المساجد ؟ والدين يسر ، ويمكن أن يصلى الإنسان في أي مكان ؟

وعندما عدت إلى تاريخنا أسائله في عصوره الفرعونية والمسيحية والإسلامية وجدت هذا الترابط بين بناء القوات المسلحة وبناء دور العبادة

ترابطاً أشرت إلى بعض مشاهده في صدر هذا الحديث.

والمسجد من حيث وظيفته « جامع » . .

ولم يعرف الإسلام المسجد الوحيد الوظيفة إلا في عهد ضعفه . . في حين أنه في عهود ازدهار الإسلام كان المسجد « جامعاً » لعدة وظائف :

كانت فيه وإلى جواره المدارس ومساكن طلاب العلم والأساتذة والمستشفيات والرعاية الاجتماعية وسبل المياه ومكاتب حفظ القرآن الكريم.

ولعل من أبرز النماذج بين أيدينا الجامع الأزهر ومجموعة قلاوون ومسجد السلطان حسن وبرقوق .

تأملات في المسجد:

وكنت وما زلت أحب الاعتكاف وحيداً في بيوت الله بعض الوقت ، ' أو أدير حواراً فيه مع صديق ، اقرأ معه المسجد كأنه كتاب مفتوح . وزاد هذا الإحساس في نفسي بعد هزيمة يونية ١٩٦٧ .

وكنت أحاول أن أتلمس مظاهر هذا الترابط بين المسجد كهندسة معمارية ، والإقبال على بنائه، والعمل من أجل معركة المصير بما تحتاج اليه من قيم وأخلاقيات .

وأنت إذا تأملت المسجد وجدته جهداً اشترك فيه عدد ضخم من الفنانين الذين يعملون بمواد متعددة : الحجر ، الرخام ، الحديد ، النحاس ، الحشب ، الحص ، ويستخدمون مجموعة كبيرة من الألوان ، ويعالجون ذلك كله بآلات متعددة ، ليكون المسجد بعد هذا وحدة فنية متكاملة تعبر بصور متعددة عن العقيدة الواحدة . ولنأخذ نماذج من ذلك:

المئذنة:

إذا ما نظرت إلى المئذنة . . ولتكن مئذنة مسجد قايتباى ، فستقف فها عند عدة ملاحظات :

١ – أنها أولا نابعة من بناء المسجد نبعاً عضوينًا كأنها ذراع ممتدة
 داعية ، أو شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السهاء .

٢ — وهي تبدأ بقاعدة مربعة ، تربيع المسجد نفسه ، وتتحول القاعدة في تدرج إلى مثمن فإلى دائرة . وفوق هذا تتحول الدائرة إلى أعمدة . أعمدة رشيقة يخالط البناء فيها الفضاء . وفوقها خوذة المثذنة كأنها كرة طائرة مرفوعة على عمد . وينتهى هذا بهلال صغير هو رمز السهاء كأنه معلق فيها .

٣ -- هذا الانتقال من حجم المسجد الراسخ ، إلى تدرج المثلانة ، يسحب نظرك في رفق من الأرض إلى السهاء . من المادة إلى الروح . من كثافة الأرض إلى رقة السهاء وشفافيتها . ويرتبط به تقسيم المثلانة نفسها . إنه تقسيم متدرج تأخذ الأطوال فيه في الصغر كلما اقتربت من قمة المثلانة . ولو كان تقسيم الأجزاء متساوياً لكانت حركة العين صاعدة هابطة فيه . ولكن التقسيم المتدرج يسحب النظر من أطول الأجزاء إلى أقصرها . . من الأرض إلى السهاء .

٤ -- ويرتبط هذا أيضاً بحجوم الأجزاء وأبعادها . المربع الأدنى للمثذنة هو أكبر الأجزاء قطراً . ويليه المثمن ثم الدائرة ثم الاعمدة ثم الحوذة والهلال . كل هذا التناغم يستهدف أمراً أساسينًا : أن يحرك عينيك من الأرض إلى السماء فى رفق . وكأن الأعمدة فى أعلى المئذنة أصابع يد داهية متجهة إلى الله تبارك وتعالى .

هل هذه المئذنة هي صورة رمزية لليد الداعية ؟



مئذنة وقهة مدرسة الأشرفية

وهل ارتباطها بالمسجد هو ارتباط اليد بالجسم؟ وهل تقسيمها هو « المفاصل » التي تربط اليد ، بأصابعها ، بالجسم في حركة الدعاء ؟

الشرفات:

ويتكامل هذا التناغم المعماري مع شرفات المسجد ، هذه الوحدات الصغيرة التي تزين الأجزاء العليا من جدرانه .

ماذا تحس به وأنت تنظر إلها ؟

أنت تحسّ أن الفنان الإسلامي لم يختم بناء المسجد بخط صارم يفصل بين الأرض والسياء .

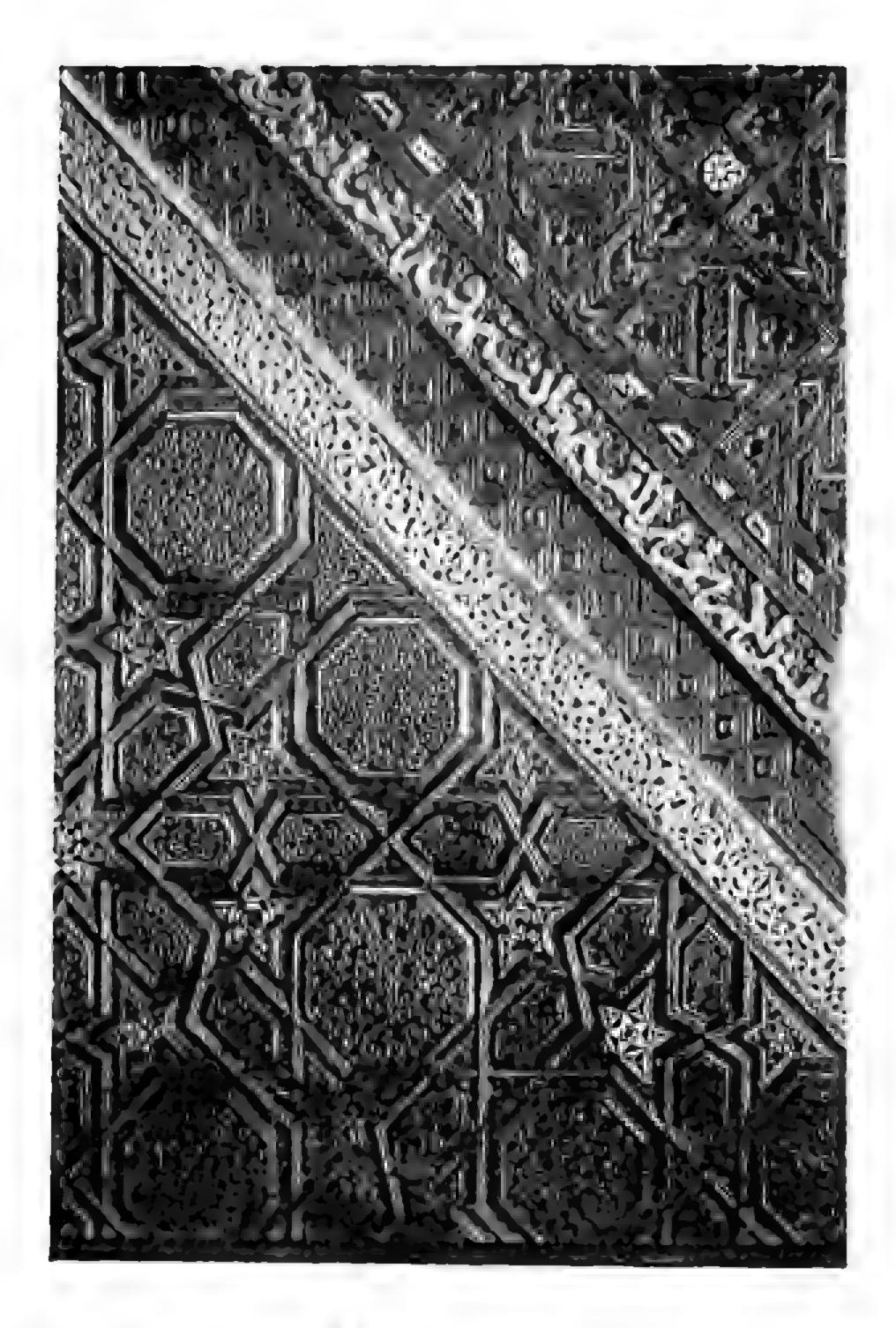
فخط السهاء _ كما نسميه فنياً _ خط مزخرف كأنه حديقة ، واكنه يمتاز عن الحديقة بأن الفراغ بين الشرفات فراغ زخرفي .

الفنان المسلم يتحرّى فى الفضاء نفسه أن يكون زخرفياً . فحركة عينيك إذا صعدت من الأرض إلى السهاء ، ستنهى بزخرف تختلط فيه السهاء بالفضاء ثم ينطلق بعد هذا إلى السهاء . وفى حركة عينيك أيضاً من الفضاء ستنهى إلى فضاء محدود زخرفى بين الشرفات – أو عرائس السهاء كما تسمى أحياناً – ثم ينساب نظرك بعد هذا إلى المسجد .

ولك أن تقول إن الشرفات والمئذنة تتعاون جميعاً في الربط بين الأرض والسهاء ، والتوافق بينهما في حركة رقيقة متدرجة .

القانون والجمال والتاسك:

ولننتقل الآن إلى مراحل المسجد نتأمل بعض ما فيه . سنرى هذه سنقف عند المنبر . وهذه الأطباق النجمية على جوانبه . سنرى هذه



تفاصيل من منبر المسجد الأقصى

الزخارف الهندسية الدقيقة بقوانينها الصارمة : مثلثات . مربعات . مخمسات . مسدسات . أشكال تتعدد أضلاعها . وتخرج من شكل لتدخل في شكل آخر . والحط مع تكسره وزواياه الحادة والقائمة والمنفرجة تحس به ممتداً جميلا .

ـــ ما هذه القوانين الهندسية الدقيقة التي تحكم العمل ؟ ـــ وما هذا الجمال الذي يبدو به العمل بعد تمامه ؟ جمال تبدو به

قواعده الهندسية كأنها ذابت في التعبير المؤمن الذي أراده الفنان.

ولنسائل أنفسنا : ماذا نريد في الحياة أروع من هذا :

١ ــ دقة في القانون . .

٢ - جمال في الأداء . .

٣ - تماسك بين الأجزاء . .

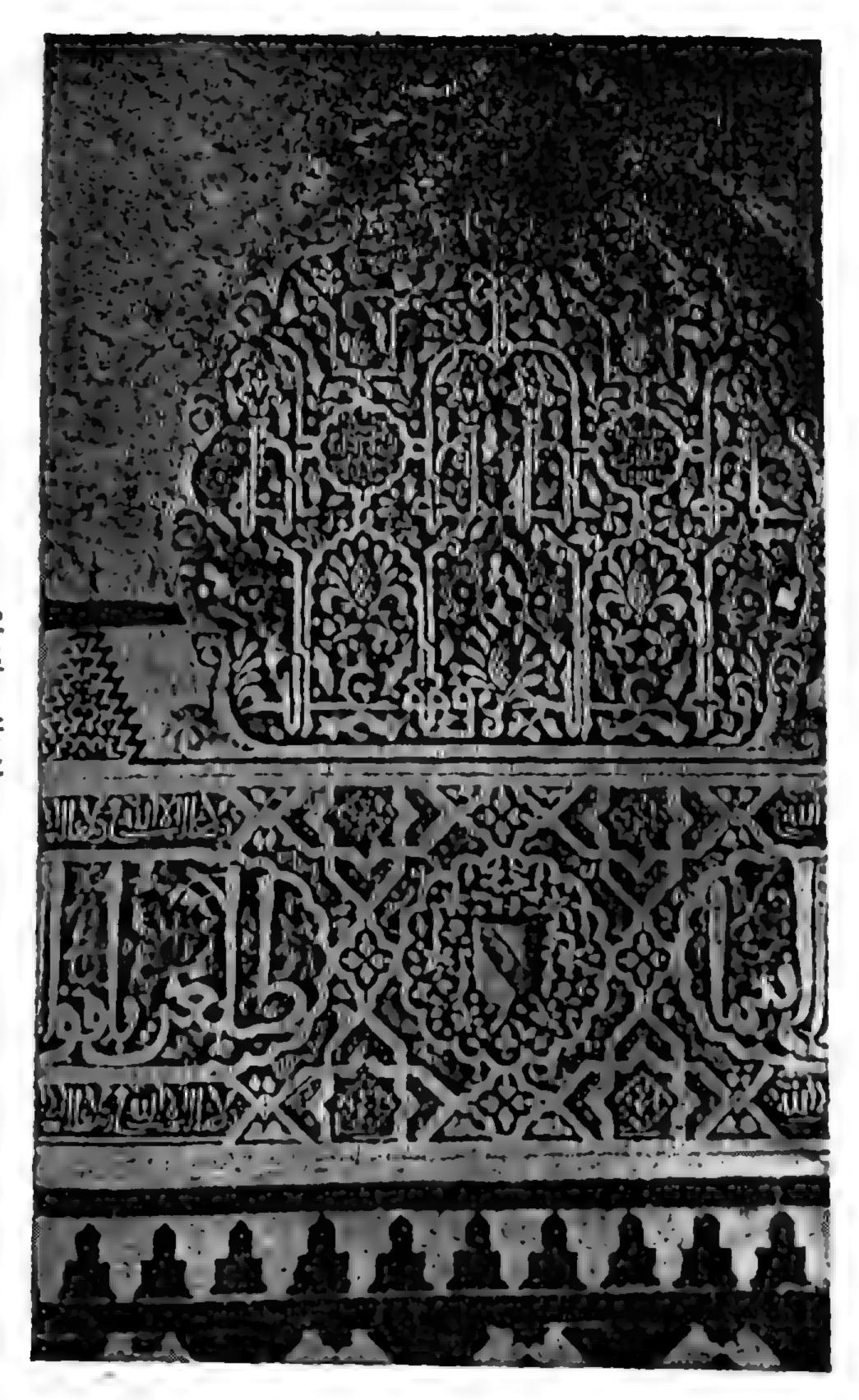
وهل اكتفى الفنان الإسلامى بأن يجعل من المنبر مكاناً يلقى من فوقه الحطيب عظاته . أو صور بفنه على جوانب المنبر عظته الدائمة ؟ وإذا بأذنك تسمع عظة الحطيب ، وبعينيك ترى عظة الفنان على جوانب المنبر . وهل هناك من فارق فى المضمون بين العظة الناطقة والفن المبدع وصفوف الصلاة فى دقتها وجمالها وتماسكها ؟

الجزء والكل:

ولننظر بعد هذا إلى الزخارف الرخامية التي تزين أرض المسجد ، وإلى طبيعة الزخرفة الإسلامية في التكرار .

ستري البلخزء الصغير، إذا نظرت إليه وحده، جميلاً .. وهو يتكامل مع الأجزاء الاخرى . وسترى الكل جميلاً ، وله وحدة وتكامل في الوقت نفسه .

وتنتقل عيناك من الجزء إلى الكل . ومن النظرة الشاملة إلى النظرة



لا خالب إلا الله النباتية من غوناطة
 كماية كوفية ذات خلفية من الزخارف النباتية من غوناطة

المستأنية المتأملة في الأجزاء الصغيرة مرة أخرى ، وفي ترابط هذا كله .

سترى وضوح شخصية الجزء الصغير . ووضوح الشخصية المتكاملة.. وتماسك الجزء في الكل .

وأنت هنا ــ فنيًّا ــ أمام المجتمع الإسلامى الذى يرعى الصغير والكبير، و يحتفظ بموقف متزن بين شخصية الفرد وشخصية المجتمع . .

وتستطيع أن تتابع دراستنا لمعانى المحدود والمطلق ، والرخيص الذى يتحول إلى نفيس ، حين تمتد إليه اليد المفكرة الصناع . . فتجعل من قطع الخشب الصغيرة وحطام الرخام تحفاً فنية رائعة . .

كثيرة هي الدروس التي تسمعها من المسجد في صمته ، وتقرؤها على حوائطه وفي محرابه وأرضه .

وكثيرة هي الوظائف التي تستطيع أن تؤديها المساجد المجتمع . وتشتد إليها الحاجة إذا ما كان المجتمع على معبر وعر بين واقعه وآمال غده

هنا نجد التلاقى بين المحراب والميدان . . بين المنبر وأبراج المراقبة والمرابطة على الحدود . بين صوت المؤذن وصوت المعركة . بين كلمة السلام تشيع في جو المسجد، ونداء السلام القائم على العدل، وهو هدف كبير نسعى إليه .

بهذا يصبح المجتمع مسجداً كبيراً ، والمسجد « جامعاً » لوظائف كثيرة :

و بعد ؛ فنى القرآن الكريم كثيراً ما يقرن ربنا تبارك وتعالى بين نزول الوحي من السماء ونزول المطر : هذا يحيى الأرض بعد موبها ، وهذا تحيا به القلوب . .

ومن بيت الله يشرق نور الإيمان، وعلينا أن نترجمه عمليًّا إلى واجبات في حياتنا اليومية تزكو بها الحياة كما يزكو النبات بماء السهاء. فليكن إيماننا عملا ، وعملنا مؤمناً ، لنقيم و مجتمع العلم والإيمان » على هدى و بصيرة .

داعياً الله أن يبارك جهودنا حتى نحرر أرضنا المغتصبة وأوطاننا السليبة ، ونعيد السلام إلى أرض السلام .

الفصل الثامن المام لجنة الدستور المصارى ١٩٧١

القيت هذه الكلمة أمام لحنة الاستماع المشكلة برياسة السيد رئيس مجلس الشعب في المشكلة برياسة السيد رئيس مجلس الشيوخ . القاهرة القاهرة المام/١/١/ في قاعة مجلس الشيوخ . القاهرة

السيد رئيس مجلس الشعب

أيها الإخوة الأعضاء

أشكر لكم أن أتحتم لى هذه الفرصة لأتحدث إليكم حديثاً يتصل أساساً بالمقومات الأساسية للمجتمع مع تركيز على جانب الإيمان والأخلاقيات التي دعا إليها السيد الرئيس محمد أنور السادات.

وحينما كنت أعد ذهنى لهذا الموضوع رجعت إلى الموسوعة العربية للدساتير العالمية ، التى تفضل مجلس الشعب بتوزيعها . رجعت بصفة خاصة إلى دستورى سنة ١٩٥٦ و ١٩٦٤ فوجدت فيهما النص على أن الإسلام دين الدولة ، واللغة العربية لغنها الرسمية ، وأن السيادة للشعب ، كما وجدت النص على حرمة البيوت وحرية الاعتقاد والرأى والبحث العلمى ، وأن المصريين لدى القانون سواء ، وأن وحدتنا الوطنية التى يصنعها تحالف قوى الشعب العامل هي التي تقيم الاتحاد الاشتراكي العربي ، ليكون السلطة المثلة للشعب ، الدافعة لإمكانيات الثورة أا ، والحارسة على قيم الديمقراطية السليمة ، ووجدت تأكيداً لنظامنا الاشتراكي البدعامتيه من الكفاية والعدل .

وتذكرت ما كان من قيام مراكز القوى ، قيامها بعد قوانين يولية الاشتراكية سنة ١٩٦٧ ، وقيامها بعد هزيمة يونية سنة ١٩٦٧ ، واندفاعها المحموم بعد رحيل القائد المعلم جمال عبد الناصر ، تحاول أن تصوغ من أحزاننا ، ثم من صبرنا ووفائنا وصمودنا ، أسلحة لا توجهها إلى عدونا ، وإنما إلى صد ورنا ، وأجهزة اسماع تقتحم علينا

سرائرنا وبیوتنا ، مما تذکرت به مع فارق فی الهدف والوسیلة قول الشریف الرضی (۱۱):

فلتدخلن عليه قبته ولاجة تخفى على الرّصد وهواجم يَدْفَعْن كُلَّ يَد ونُوافِذٌ يَهْزَأْن بالزّرَدِ بالزّرَدِ نعم . . دخلت علينا بيوتنا أُجهزة استماع ولا جة تخفى على الرصد ، وهواجم تحت ستار الثقة والأمن تدفع كل يد، ونوافذ تهزأ بالزرد والحرّس الشديد ، وتقتحم الأسوار والأسرار والمخادع .

كل هذا ، ونصوص الدستور بين أيدينا ، وآيات الله تتلى بيننا ؟ (يأيّها اللّذين آمنُوا آجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظّنّ إِنَّا بَعْضُكُم الظّنّ إِنَّا مُثُولًا مَنَ الظّنّ إِنَّا بَعْضُكُم الظّنّ إِثْم ، وَلَا تَجَسّسُوا ، وَلَا يَعْتَب بَعْضُكُم بَعْضًا . أَيُحِب أَحَدُكُم أَنْ يَنَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتا ، وَكَا مَحْمَ أَخِيهِ مَيْتا ، فَكَرهْتُمُوهُ ، وَاتّقُوا الله إِنَّ الله تَوَّاب رَحِم " (٢)

وقوله تعالى: (يَانَيْهَا النَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللهُ وَالرَّسُولُ وَتَحُونُوا اللهُ وَالرَّسُولُ وَتَحُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ) (٢٠).

بل إن القرآن الكريم ليسجل قول الله تعالى في الأعماق التاريخية

⁽١) ديوان الشريف الرضي (٣٩٧:١) ط. بيروت ، ١٩٦١.

⁽٢) سورة الحجرات : ١٢.

⁽٣) سورة الأنفال : ٢٧.

لأخلاقنا وعقائدنا فيقول: (إِنَّ هَٰذَا لَفِي الصَّحُفِ الْأُولَى. صَحُفِ الْأُولَى. صَحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى)(١).

العبرة إذن ليست فى صياغة المواد ، ووضع النصوص ، إنما العبرة فى التطبيق ودعم الصلة ــ ما استطعنا ـ بين مواد الدستور والقوانين والممارسة اليومية .

ومن أجل ذلك فإنى أقترح أن ينص فى الدستور على هذا الترابط العضوى الوثيق — بل المتكامل — بين الدستور والقوانين والممارسة اليومية على المستوى الشعبى والسياسى والحكومى ، بحيث لا تأتى الممارسة — مهما كان مصدرها — على النصوص تنقصها من أطرافها ، فلا تبقى منها عملينًا الا لوحة جميلة للحرية تختنى وراءها أجهزة اسباع إلكترونية .

ولعل فيما حدث أن يكون ختاماً لمرحلة يتحتم معها القضاء على مراكز القوى ، وإيداناً بميلاد فجر جديد ، تنسج أمتنا بالعلم وإلإيمان صفحته المشرقة وتعيش، كما قال السيد الرئيس محمد أنور السادات، أسرة واحدة .

قد يكون الاتجاه الغالب أن تصاغ نصوص الدستور جامعة مانعة ، تماسك موادها حتى تصبح كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا ، و يحول بين أمتنا المؤمنة وتكوين مراكز القوى ، فإذا ما جاءوا دستورنا ما استطاعوا أن يظهروه وما استطاعوا له نقباً .

ولكنى أومن أن حياطة الشعب للستوره باعتباره تجسيداً لصورة حياتنا ، في أعماقنا الوطنية ، وحاضرنا المناضل ، ومستقبلنا الذي المحلق نحوه بجناحين من العلم والإيمان – أومن أن هذه الحياطة أقوى من المواد نفسها ومن نصوص الدستور .

⁽١) سورة الأعلى : ١٨ ، ١٩ .

وقد رأى مجتمعنا المؤمن نفسه فى مرآة ذاته يومى ٩ و ١٠ يونية سنة ١٩٦٧ ثم يومى ١٠ و ١٤ و ١٥ مايو سنة ١٩٧١ ، رأى نفسه شامخاً فوق الهزيمة العسكرية مرة، والتآمر الداخلي مرة، مقابلا عداوات فرضها عليه الاستعمار العالمي والصهيونية والعدوان الإسرائيلي ، وعداوات فرضتها المطامع وشهوات السيطرة ومراكز القوى. . .

ولقد أجرى شعبنا جراحته لنفسه ، وما أقسى أن يجرى الإنسان لنفسه جراحة مرة بعد مرة ، أجراها وهو فى ميدان القتال ، ولكن سرعان ما نبتت مكان الأجزاء المبتورة أجزاء جديدة خضراء نضرة نقية فى طهارة الندى واستقامة الشعاع .

وبدا شعبنا المؤمن المتجدد دائماً ، الصامد دائماً ، برغم المكايد والحراح والآلام ، كأنه كلمة الحق ، كلمة طيبة أصلها ثابت وفرعها فى السماء تؤتى أكلها كل حين بإذن ربها . ك

وأسائل نفسى : ما العاصم الأكبر الذي عصم أمتنا ؟ أكان نصوصاً مكتوبة أم روحاً دافعة دافقة ؟

إن كل مواطن في أمتنا هو إلإجابة الحية المستمرة عن هذا السؤال . .

المواطن الذي يحمل ميراثاً حضارياً ، أصيلا، مستمراً، متجدداً ، والذي تعود الصعود فوق نكساته إلى آفاق آماله ، محدداً رؤيته وموقفه ، متخذاً إلى غده سبيلا .

وإلى هذه الروح المبصرة المؤمنة ينبغى أن تتجه عنايتنا حماية ورعاية، وتأصيلا وازدهاراً على مستوى تكوين الفرد والأسرة والمجتمع، في المدرسة والحقل، والمصنع والجامعة، ومنتديات الشباب، وميادين القتال.

السيد/ رئيس مجلس الشعب حضرات الإخوة

فى هذا الصدد أقترح تعديلات وإضافات فى بعض المواد المتصلة بالمبادئ العامة بمقومات المجتمع والأخلاقيات التى أوصى بها الرئيس محمد أنور السادات كناذج للحطنا الفكرى بعد تصحيح ١٤ و ١٥ مايو ، هذا بالإضافة إلى ما جاء بدستور سنة ١٩٦٤ .

١ _ العلم والإيمان والتضامن الاجتماعي أساس المجتمع المصري .

٢ – الرعاية الأخلاقية حق للمصريين جميعاً تكفلها الدولة بالتربية والأسوة الحسنة .

٣ ــ القرآن الكريم ، وقد جاء مصدقاً لكل الأنبياء والمرسلين ، هو المصدر الأساسي للأخلاق في مجتمعنا المصري ، وحياة الأنبياء فيه هي المثل العليا للحياة الإنسانية .

ع ــ ترعى الدولة التراث المصري والعربي والإسلامي ، وتساهم في صيانة التراث الإنساني في أبعاده الزمانية والمكانية .

ه ــ الشريعة الإسلامية هي المصدر الأساسي للتشريع .

٣ ــ الأخلاق أساس في تقييم العاملين مصداقاً لقول الله تعالى :

(إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِى الْأَمِينُ)(١).

٧ ــ الوحدة الوطنية مصدر أساسى لحركة مجتمعنا على أساس من الوحدة والسماحة.

٨ ــ المجتمع المصرى أسرة كبيرة تعيش فى ظلها الأسر الصغيرة فى
 حب ومرحمة .

٩ _ رعاية الوالدين والإحسان إلهما واجب إنساني وقوى وديبي .

⁽١) سورة القصص : ٢٦ .

١٠ -- الكفاية العلمية والأخلاقية أساس فى التقويم لتولى المسئوليات القيادية .

ولقد كرم الله العلم والإيمان في كتابه عندما تحدث عن خاتم الأنبياء والمرسلين قائلا: (وَقُلَ رَبِّ زِدْ نِي عِلْماً)(١).

(وَإِنْكُ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ (٢).

السيد الرئيس

حضرات الإخوة

ما طبيعة الإيمان والأخلاق التي نريدها ؟

هذا الحلق له من حيث الطبيعة ثلاثة أبعاد رئيسية :

(الم) أن يحدد المستوى الذي يتم به في أي عمل . .

(ب) أن يدفع الفرد والمجتمع إلى أهدافه . .

(ج) أن يحول دون الانحراف.

ومن ناحية مصادره له أيضاً ثلاثة أبعاد هي :

١ - مصدر له عمق زمنى يشمل الجهد الصالح فى تاريخ الإنسانية كلها ، وفي مقدمها جهود الأنبياء والمرسلين (و كُلا نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُشَبِّتُ بِهِ فُوَّادَكَ وَجَاءَكَ فِي هٰذِهِ الْحَقَ ومَوْعِظَةٌ وَذِكْرَى لِلْمُوْمِنِينَ) (٣).

^{· (}۱) سورة طه : ۱۱٤.

⁽٢) سورة القلم : ٤ .

⁽٣) سورة هود : ١٢٠ .

۲ — مصدر له بعثه مكانى لا يقتصر على أمة واحدة ، بل يشمل آفاق الأرض جميعها . وفي القرآن نجد النماذج الكثيرة القائمة فوق أرضنا وغير أرضنا ، ونماذج تسعى إلى مطلع الشمس ومغربها ، بل إن هذه النماذج متطلب أن تتلمذ الإنسانية علما ولو أمضت حياتها في سبيل البحث عنها كما رأينا في قصة موسى والعبد الصالح .

٣ - مصدر ثالث نستطيع أن نسميه البعد الموضوعي أو التكامل الموضوعي ، ذلك لأن هذه الأخلاق لا تقتصر على ناحية واحدة ابل تشمل جوانب حياتنا المختلفة : وعلى سبيل المثال

نراه في قصة شعيب اقتصاداً وعدلا . . .

ونراه في قصة يوسف عفة وتخطيطاً علمياً . .

ونراه في قصة عيسي دعوة إلى المحبة والمودة . .

ونراه صراعاً فی قصة موسی ، صراعاً مع عداوات داخلیة فی بنی اسرائیل . .

ونراه في قصة نوح مسيرة بالإنسان تفصل بين عهد وعهد . .

ونراه في قصة إبراهيم حواراً عقليًّا حول مصدر الإيمان وعملا متصلا في أكثر من جبهة : في العراق والشام ومصر والحجاز. .

ونراه عند داود ترتيلا وتسبيحاً . .

ونراه عند أيوب صبراً . .

ونراه عند محمد صلى الله عليه وسلم بناء متكاملا لمجتمع جديد يبنى والوحى ينزل . بناء يضم مرافق الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية .

هذا مع جمع الإنسانية كلها إيماناً بكل نبى ورسول ، وإخاء يتمثل في دعاء الرسول عقب صلواته : « اللهم إنى أشهد أنك أنت الله لا إله إلا أنت وأن العباد كلهم إخوة » .

إن مهمة الرسول الأعظم يحددها قول الله سبحانه وتعالى:

(يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ ويُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الْخَبَائِثَ وَيَضَعُ عَنْهُم إِصْرَهُمْ وَالطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ وَيَضَعُ عَنْهُم إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ) (1) .

البيد الرئيس

حضرات الإخوة

ما هي حياتنا الجديدة التي يحددها الدستور ؟

إنها رغيف خبزنا ، وكساء أجسادنا ، والدفء في شتائنا ، والعمل في مصانعنا وحقولنا ، والعلم في معاهدنا وفكرنا ، والسلاح القادر لجيشنا ، والكفاية والعدل ثماراً لاشتراكيتنا .

إنها الايمان العميق في قلوبنا ، والصلاة والقرآن في مساجدنا ، والسهاحة والأخوة في ديننا ، والوحدة الوطنية في مجتمعنا ، والكلمة الشريفة على شفاهنا ، والأخلاق الكريمة في حياتنا ، والأمن والأمان في بيوتنا .

إنها البسمة على فم الشيخ حين يطرق باب الشيخوخة هادئاً مبتسماً كأنما يدخل حديقة الوفاء ، والنظرة الآمنة في عين الطفل والأم بدون فزع من طارق الليل ينتزع الأب عدواناً وظلماً .

إنها روح الأسرة التي نادى بها الرئيس محمد أنور السادات تجمع الأمة حاكماً ومحكوماً ، فتصبح كما تعلمنا من رسول الإنسانية عليه الصلاة والسلام كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى .

إنها الحركة الواعية نحو مستقبل نستعيد فيه أرضنا ومقدساتنا وحقوق شعب فلسطين ، ننطلق من قاعدة شعبية صلبة ووحدة وطنية ، ننطلق

⁽١) سورة الأعراف : ١٥٧.

علماء فى عصر العلم ، مؤمنين كما عشنا دائماً ، باسطين اليد بالأخوة والسلام لكل محب للتقدم والسلام ، مدافعين بالسلاح عن حق لا نصل إليه إلا بالسلاح .

السيد رئيس مجلس الشعب

أيها الإخوة

رعى الله أمتنا في مواقع البناء والنضال ، وأعاننا على إقامة دستورنا وحياتنا على العلم والإيمان .

ُ (رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّيُّ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا)(١).

⁽١) سورة الكهف : ١٠

الفصل التاسع مناستبات إسلامية

نصف شعبان في الدين والحياة *

يرتبط النصف من شعبان فى حياتنا الإسلامية بتحويل القبلة من المسجد الأقصى إلى المسجد الحرام فى السنة الثانية الهجرة ، قبل غزوة بدر الكبرى . وكان هذا التحويل هزة فكرية عميقة فى مجتمع المدينة ، ترد دت أصداؤها بين كل قوى المجتمع : المسلمين والمشركين واليهود والمنافقين .

ولكى تتضح الصورة أمامنا ينبغى أن نضعها فى سياقها التاريخى:
مكانة البيت الحرام فى نفوس المسلمين عميقة أصيلة . هو أول
بيت وضع الناس . رفع قواعده إبراهيم وإسماعيل . واستجابا الأمر الله
اله أن طهرًا بيتى للطائفين والعاكفين والركع السجود » .

يقول عليه الصلاة والسلام وهو في طريق هجرته مناجياً مكة : « إنى لأعلم أنك أحب البلاد إلى ، وأنك أحب أرض الله إلى الله ، ولولا أن المشركين أخرجوني منك ما خرجت » (معجم البلدان لياقوت ٥: ١٨٣). كانوا يذكرون مكة في أسمارهم ، ويذكرونها إذا ما اشتد بهم المرض حتى تسيل الدموع حنيناً إلى البيت العتيق .

ويأتى الأمر الإلهي بالتوجه إلى بيت المقدس في الصلاة .

الكعبة الحبيبة في قلوبهم . . ولكنهم لا يستقبلونها في الصلاة .

وبيت المقدس قبلتهم في حين يقاسون المؤامرات المتوالية ممن يتجهون

إليه في صلامهم ، وهم يهود المدينة . أما النصاري فيتجهون إلى المشرق .

وتتضح صورة هذا التوتر النفسي إذا ما رجعنا إلى صدر سورة البقرة وهي أولى سور القرآن نزولا في المدينة :

فهي تبدأ بعرض صنوف إلناس أمام الإسلام: المؤمنين والكافرين

^{*} الأهرام ١٨ ·ن شعبان ١٣٩١ هـ ٨/١٠/١٧١٩ .

والمنافقين . وتنتقل إلى عرض موجز لبدء الحليقة . ثم للمجتمع اليهودى فى تفصيل عميق ، وتقلبه بين الإيمان والكفر ، وإطاعة الأنبياء وقتلهم ، وفضل الله عليهم وعقوقهم ، وأساليبهم فى الحرب والسلم .

كل هذه المعلومات من الوحى ومن الحياة اليومية ، كانت أمام

المسلمين وفي قلوبهم وفكرهم . .

ومع هذا كله يتجهون إلى بيت المقدس في الصلاة . هذا والاستعداد العسكرى مستمر ، وسرايا الرسول عليه الصلاة والسلام وغزواته تجوب مسرح العمليات المنتظر : من ساحل البحر الأحمر, إلى ما وراء مكة جنوباً بشرق طريق الطائف ،

فع التعبئة الفكرية والتنظيم السياسي لأوضاع المدينة الداخلية وما فيها من أحلاف، ودعم الجبهة الداخلية وصيانتها من مكايد المنافقين والهود - مع هذا كله كان في القلب حنين إلى البيت الحرام واتجاه في الصلاة إلى بيت المقدس.

واتخذ اليهود من هذا الموقف المتناقض ــ من وجهة نظرهم ــ ماده حديث .

لقد بدأ المسلمون أولا بالاتجاه نحو الكعبة . ثم اتجهوا إلى البيت المقدس (تفسير الطبرى ٣ : ١٣٩ ط . دار المعارف) .

وقال اليهود عن الرسول (عليه السلام): يتبع قبلتنا ويخالفنا في ديننا (تفسير الطبرى ٣: ١٧٣).

والمنافقون والمشركون ينفخون معهم "في كير الفتنة ,

تحويل القبلة:

وتتصاعد أحداث المدينة ساسيًا وعسكريًا وقكريًا في الشهور الستة عشرة أو السبعة عشرة الأولى بعد الهجرة . ويقلب الرسول نظره في السياء . وموضوع القبلة له حساسيته ومكانته .

ويأتى أمر الله بتحويل القبلة . .

ويدلنا السياق القرآنى على أن القضية كانت ساخنة عنيفة في المدينة . .

فبعد أن ذكر الله تعالى آيات عن وحدة الإيمان بين الأنبياء جميعاً ، انتقلت الآيات الكريمة إلى الرد على الذين أثاروا الفتنة . وذلك قبل أن تذكر الآيات الأمر بتحويل القبلة . .

ونحن نقرأ قوله تعالى : «سيقول السفهاء من الناس ، ما ولاهم عن قبلتهم التى كانوا عليها ؟ قل لله المشرق والمغرب . يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم » (البقرة ، ١٤٢).

ونعود إلى كتب التفسير لنرى صورة من هذا الحوار الفكرى، أو إن شئت اصطلاحاً حديثاً ١ الحرب النفسية ١ ، في مجتمع المدينة حول قضية تحويل القبلة:

حوار ومحنة:

يقول الطبرى في تفسيره (١٥٦:٣): ١ إن محنة الله أصحاب رسوله في القبلة ، إنما كانت – فيا تظاهرت به الأخبار – عند التحويل من بيت المقدس إلى الكعبة ، حتى ارتد فيا ذكر – رجال ممن كان قد أسلم واتبع رسول الله صلى الله عليه وسلم . وأظهر كثير من المنافقين – من أجل ذلك – نفاقهم : وقالوا : ما بال يعمد يحولنا مرة إلى ههنا ومرة إلى ههنا ؟

وقال المسلمون ، فيمن مضى من إخوانهم المسلمين ، وهم يصلون إلى صخرة بيت المقدس : بطلت أعمالنا وأعمالهم وضاعت .

وقال المشركون: تحير محمد في دينه . فكان ذلك فتنة للناس . وتمحيصاً للمؤمنين . كان هذا التحويل على المشهور في منتصف شعبان ، وإن ذهبت بعض الأخبار إلى أنه كان في رجب ولها أسانيدها . المنافقة المنافقة

وذهب الصحابة إلى الرسول يسألونه عما سلف من صلاتهم إلى بيت المقدس فنزل قول الله : « وما كان الله ليضيع إيمانكم إن الله بالناس لر عوف رحيم » (البقرة : ١٤٣).

أما التحويل فأجاب عنه القرآن في حسم ووضوح: « لله المشرق والمغرب » :

بيت المقدس لله . والمشرق لله . والبيت الحرام لله .

وإنما هي للمومنين تجربة «إلا لنعلم من يتبع الرسول ممن ينقلب على عقبيه » (البقرة: ١٤٣).

وانهزها اليهود فرصة فقالوا: اشتاق الرجل إلى بيت أبيه ودين قومه . وسرى الأمر إلى مشركى العرب فقالوا: رجع محمد إلى قبلتنا : وسيرجع إلى ديننا (الطبرى ٣٠: ٢٠٢) .

ويرد عليهم الحق مثبتاً المؤمنين « فلا تخشوا الناس واخشوني ، ولأتم نعمتي عليكم ولعلكم مهتدون » (البقرة : ١٥٠).

إنه إذن الأمر الإلهي الذي أتى مصدقاً لما يحب الرسول ويرضى « فلنولينك قبله ترضاها » (البقرة : ١٤٤) .

إسلام:

ألسنا نرى فى هذا صورة فيها بعض أوجه الشبه من قصة إبراهيم وإسماعيل «يا بنى إنى أرى فى المنام أنى أذبحك » (الصافات : ١٠٢). وأسلم الولد والوالد أمرهما لله طواعية . فلما تحقق إسلام النفس كان فى هذا نجاة الوالد والولد ؟ . .

هذه الكعبة ملء قلوب العرب، والله يأمرهم أن يتحولوا عنها إلى بيت المقدس برغم كل دسائس البهود ومكايدهم. وقد بدأت قبل الهجرة عندما استعانت بهم قريش في الحرب الفكرية بينهم وبين المسلمين.

ويمتثل المسلمون لأمر الله . . فلله المشرق والمغرب . . ويتحملون ضغوط الحرب النفسية ضدهم هذه الشهور صابرين مؤمنين . . فإذا ما تحقق في النفس صدق التوجه إلى الله ، وكمال الإسلام إليه ، استجاب الله لرسوله والمؤمنين و فلنولينك قبلة ترضاها » .

ولقد كان من وراء ذلك هذا الحوار الساخن حول « اضطراب » الفكر الإسلامي ما بين الكعبة وبيت المقدس . . وظهور الدين الجديد بأنه يحول القبلة ههنا مرة وههنا مرة . .

ولكن مع كمال الامتثال كانت الحجة القوية التى – وإن قيدت الإسلام بالانجاه نحو البيت الحرام – قد أكدت بصورة عملية أن الملك كله لله . . « ولله المشرق والمغرب » .

لقد كان فيها نوع من « الفطام » عن الاتجاه إلى البيت الحرام بعض الوقت امتثالا لأمر الله ، والاتجاه إلى قبلة لم يكونوا يتجهون إليها . . ثم عودة إلى هذه القبلة مرة أخرى . ثم كتب الله لهم مع الفتح أن تعود قبلتهم إليهم وطهروها من الأصنام .

مكانة المسجد الأقصى:

ولكن : هل مس هذا مكانة المسجد الأقصى فى نفوس المسلمين ؟ لقد كرم الله هذا المسجد فى كتابه فقال :

« سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا ، إنه هو السميع البصير » .

وإن الله يذكر في القرآن لفظ «عبد» تمجيداً لرسوله في أكرم مواقفه : جاء ذكره في الإسراء والمعراج ، والدفاع عن صدق النبوة

وعن كتاب الله ، وتمجيداً لرسوله في الدعوة إليه .

وإن الرسول (ص) ليذكر في حديثه:

« لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام ومسجدى هذا والمسجد الأقصى » .

هو المكان الذي بلغ من قداسته عند المسلمين: أنه في العام الخامس عشر للهجرة عندما استطاع المسلمون تحرير بيت المقدس ، طلب أهلها أن يكون أول الداخلين إليها أمير المؤمنين عمر بن الحطاب . وجاء الحليفة من المدينة مستجيباً لهذه الرغبة الكريمة . .

ولنسائل أنفسنا: من الذي يملى الشروط ؟ القائد المنتصر أم أهل المدينة ؟

ولكن مكانة بيت إلمقدس كانت أكبر فى نفوسهم من أن يبدى أهلها رغبة ثم تضيع وسط أفراح النصر .

وفي يوم التحرير ارتفع صوت بلال لأول مرة مؤذناً بالصلاة بعد وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم . . ذلك الصوت الإفريقي المؤمن هو الذي أكرمه الله بأن يكون المؤذن الأول في مسجد المدينة وفوق المسجد الحرام عام الفتح ، وفي القدس الشريف عند تحريره . . فما رئي المسلمون باكين بعد وفاة الرسول كما كانوا في ذلك اليوم . .

هذه كرامة بيت المقدس عليهم: دخول فى خشوع مع بكاء وحنين إلى أيام النبوة العطرة .

ولم يرض عمر أن يصلى فى كنيسة القيامة لئلا يتخدها المسلمون من بعده مسجداً . . وهو يعلم أن الرسول أذن لنصارى نجران بالصلاة فى مسجد المدينة عندما زاروه فصلوا إلى المشرق (ابن هشام ٢ : ٢٢٤) .

الاستعداد للمعركة:

ومع الاحتفاظ فى القلب بمكانة بيت المقدس ، وإن انصرفت القبلة عنه ، والاتجاه إلى البيت الحرام ، وإن كانت الأصنام لم تزل فيه ، والحوار الدائر حول هذا كله فى لقاءات المؤمنين والمنافقين والمشركين والمجاود ، فإن العمل السياسي والعسكري كان يتصاعد باستمرار .

لقد فرض الله الصيام في رمضان وشرع زكاة الفطر . . وبعد شهر من تحويل القبلة حدث اللقاء المباشر بين المسلمين وقريش في غزوة بدر في اليوم السابع عشر من رمضان وانتصر المسلمون (٣١٥) على قوة تزيد على ثلاثة أضعافهم . ولم يكن معهم من الحيل إلا اثنان أمام مائة في معسكر الأعداء ومن الإبل سبعون مقابل سبعمائة .

وبعد الغزوة بنحو أسبوعين جمعت المؤمنين صلاة العيد : لهم قبلهم وصلاتهم أبلحامعة وتضامهم الاجتماعي بالزكاة وانتصارهم العسكري في بدر وأحزائهم النبيلة على من سبق إلى الله من الشهداء . . وتحددت عاراح كثيرة من طبيعة المجتمع الإسلامي الجديد .

ريد وانعكس هذا ضيقاً في نفوسهم بهذه الصورة الجديدة .

- ماذا يفعلون بالربا وهذه الزكاة صورة من الإخاء ؟

وماذا يفعلون بالفرقة والدس وهذه صفوف الصلاة تضم المسلمين.

' – وكيف يستطيلون على المسلمين بالحصون وقد سجلوا هذه الانتصارات ؟ .

وأخذوا في تحدى النبي (ص) والذين معه وحدث الصراع العسكرى الأول بينهم في غزوة بني قينقاع التي طهرت قلب المدينة من مكايدهم وقضت على سيطرتهم على التجارة الداخلية وعلى بعض الحرف إلاساسية ما برتبط بها من علاقات خارجية .

هذه هي ذكري النصف من شعبان في إطارها التاريخي ، وموقعها على خريطة الأحداث في المدينة .

طبيعة الإيمان في مجتمعنا المعاصر"

فى هذا الحديث لا أرد أن أتناول الإيمان من الناحية النظرية فهذه متوافرة بين أيدينا ، يتلقاها الطالب على مقاعد الدرس والمواطن فى المسجد وأجهزة الإعلام

ولكنى أود أن أطرح سؤالا عن الوجه الذى نود أن يبرز به الإيمان في حياتنا . ولنعد إلى عصر النبوة لأرى طبيعة الإيمان فيه وصلته بالحياة . .

كان الإيمان « بعثاً » كاملا متوازناً للحياة في كافة مرافقها، كان تحطيماً لكل قيد يحول دون انطلاق الحياة نحو غد أفضل. ولنقرأ في هذا قول الله تعالى مبيئاً مهمة الرسول (ص) « يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ، ويحل لهم الطيبات و يحرم عليهم الحبائث ويضع عنهم إصرهم والأغلال التي كانت عليهم » . . (الأعراف : ١٥٧).

من أجل ذلك كان اللقاء حتميًّا بين أحدث ما في الحياة من علم وأعمق ما فيها من إيمان . لقاء كان إخصاباً للحياة نفسها بمزيد من العلم وآفاق جديدة يمكن أن يبرز فيها الإيمان ومن تفاعلها برزت ملامح الحضارة الإسلامية حافظة للتراث الإنساني ، متربة له ، وقائدة دائدة في هذه الانطلاقة الكبرى .

الإيمان والماء:

وأستطيع أن أشبه الإيمان من هذه الزاوية بالماء : هو الواحد ولكنه يوفر الحياة لكل حي ، إلا وجعلنا من الماء كل شيء حي المحن أن تتحول الاستفادة من الماء إلى شيء من العبث أو اللهو كفقاقيع الصابون بمرح بها الأطفال .

^{*} المساء : ٢٦ من رمضان ١٣٩١ ه = ١٤ توفير ١٩٧١ م

ومن الممكن أن يتحول إلى مستنقعات ــ إذا ما ركد ــ تنمو. فيها الأوبئة .

ومن الممكن أن يتحول إلى شلالات تضيء الحياة بالكهربا وتدير المصانع . .

ولك أن تقارن بين موقفين لك : أحدهما أمام بركة آسنة من الماء ، ومحطة توليد الكهربا في السد العالى . . الماء واحد . والموقع مختلف . . هنا ركود وهناك حركة وحياة .

الإيمان حركة:

لا نستطيع بهذا أن نتصور الإيمان مجرداً معزولاً . هو في أمره تفاعل . ويبدأ في قلبك وفكرك ومنهما ينطلق إلى الحياة .

لذلك ربط الإسلام دائماً بين الكلمة والعقل. بين العقيدة ومجالات الحماة.

« إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا » . .

« إن اللاين آمنوا وعملوا الصالحات » . .

« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » . .

بل أنت تجد ذكر الله في القرآن وارداً في المسجد كما يرد في ميدان القتال . وفي هذا نقرأ قول الله تعالى :

الله من يوم الجمعة فاسعوا إلى المنوا إذا نودى المصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله من ، « يأيها الذين آمنوا إذا لقيتم فئة فاثبتوا واذكروا الله من » .

إ وأنت بعد دخولك بيت اللم للعبادة وأداء ما فرض الله عليك تقرأ قوله: « فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله. وإذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون ».

- -- دخول المسجد لذكر الله .
- والخروج منه ابتغاء لفضل الله .
- وأنت في ميدان القتال تذكر الله .

والكون كله حركة . .

هذه الحركة المؤمنة تراها في كل شيء حولك.

كل ما حولك حركة . .

الذرة الصغيرة . الكون الكبير . « الشمس تجرى لمستقر لها ... القمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم . لا الشمس ينبغى لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل فى فلك يسبحون » .

الجمود إذن ليس من طبيعة الحياة ولا طبيعة الإيمان .

الإيمان والعلم:

وأهم مجال يتحرك فيه الإيمان الآن هو مجال العلم . . العلم بمفهومه الشامل الذي وضعحه القرآن الكريم . .

فالإيمان بالله في القرآن علم . واقرأ في هذا قول الله تعالى : «شهد الله أنه لا إله إلا هو الله أنه لا إله إلا هو العلم قائماً بالقسط لا إله إلا هو العزيز الحكيم » . .

والصناعة في الإسلام علم: « وعلمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم فهل أنتم شاكرون » . .

وآفاق هذا الكون آيات للعالمين ولأولى الألباب ، ولقوم يفقهون ، ولقوم يتفكرون .

طبيعة الإيمان:

بهذا المفهوم الشامل تبدوطبيعة الإيمان في مجتمعنا :

- إنه القوة الدافعة إلى العمل في كل مرافق الحياة .
 - ــ وهو الحافظ لها من الانحراف .
- _ وهو الذي يحدد لها مستواها الأخلاقي في الأداء والتعامل.

الإيمان يظهر في المصنع صناعة جيدة متقدمة . وفي الحقل عناية بالإنتاج وتطويراً له . وفي الجيش كفاية سلاح وجندى وتنظيم . وفي القيادة فكراً شاملا عميقاً له جذوره العميقة التي تربط بأرض الواقع ، وأجنحته التي يحلق بها في المستقبل ، وقوة البصيرة التي يسلك بها الطريق وسط العقبات والعواصف .

إنه يبرز على مستوى الأسرة تراحماً وتماسكاً ، وعلى مستوى المجتمع كفاية وعدلاً .

كل عامل فى أى موقع من مواقع إنتاجنا وخدماتنا وجهادنا المقدس إنما يعبر عن إيمانه حين يعمل . .

وهو في الوقت نفسه يعمل بمستوى علمي عليه أن يزيد كل يوم كل يوم كفاية وفاعلية ، وبهذا يتلاقى العلم والإيمان .

وإذا كان العلم هو «صورة العمل؛ فإن الإيمان هو «روح العمل»، والصورة والروح في لقاء هو «حياتنا الجديدة».

ويتجلى هذا الإيمان أكثر ما يتجلى فى كل جهد فى القاعدة والجبهة نبذله اقتراباً من هدفنا الكبير: استعادة لأرضنا السليبة وبناء لمجتمعنا الجديد مجتمع العلم والإيمان.

دراسة الأعداء تربية وعبادة *

نحن الآن في العشر الأواخر من رمضان ، فيها ليلة خير من ألف شهر ، أنزل فيها القرآن .

وفي العودة إلى القرآن تلاوة وتدبراً نور متجدد ما أحرانا أن نقف عند توجيهاته . . نستلهم منها الهدى في أتخاذ موقف يكون يومه - وندعو ربنا - خيراً من ألف شهر .

والقرآن الكريم يعلمنا بهذا: أن الزمن ليس أمراً حسابياً فحسب، وإنما هو أيضاً أمر نسبى: ترتفع فيه مكانة اليوم أحياناً إلى فوق مقام السنين...

وما يوم الخامس من يونية ١٩٦٧ ببعيد .

مدخل إنساني:

وعدت في رمضان إلى القرآن الكريم، ووقفت عند فاتحة الكتاب بادئاً « بسم الله الرحمن الرحيم » تالياً سورة هي عهد بين العبد وربه : عبادة واستعانة . سيراً على طريق الحق بدون انحراف في جو من الحمد والرحمة عسى أن نكون مع الذين أنعم الله عليهم غير المغضوب عليهم .

هذا مدخل إنساني إلى الكتاب المبين ، أنت تتوجه فيه إلى خالقك .

وانتقلت بعدها إلى سورة البقرة فإذا مدخل إنساني آخر يحتاج منا إلى وقفة وتدبر .

السورة تبدأ ببيان مواقف ثلاثة هم :

^{*} الأهرام : في ٢٤ من رمضان ١٣٩١ ه الموافق ١٢ نوفير ١٩٧١م .

ــ المؤمنون . الكافرون . المنافقون .

وأنت تجد عرضاً فيه شيء من الإيجاز لأمر المؤمنين والكافرين وتفصيلا أكثر لشأن المنافقين .

والمواقف الثلاثة واضحة : إيماناً وكفراً وتظاهراً بالإيمان مع إبطان الكفر . وفي موقف النفاق ترى أساليب متعددة ترمى إلى حرب الجبهة المؤمنة وتكوين جبهة مضادة بالتعاون مع الذين كفروا . . ترى أمامك حركة النفاق ومحاولة ضربه أو احتوائه منطقة الإيمان والعاملين فيها .

وتنتقل السورة بعد هذا معك إلى عرض موجز لبدء الحياة ، والسياق هنا محوره الإنسان أيضاً مع دعوة شاملة للناس جميعاً أن يؤمنوا بربهم الذي خلقهم والذين من قبلهم . وتنتهى قصة آدم هنا بتوبة الله عليه ، وتوضيح طريق الإيمان والكفر والتكذيب وجزاء كل منهما .

دراسة العدو:

ولك أن تقف طويلا عند هذه القصة . فهى هنا تستغرق الجزء الأول من القرآن أو زهاءه . ثم أنت تراها بعد هذا فى مجموعات من الآيات فى السورة نفسها :

ــ لماذا هذه العناية ببني إسرائيل ؟

_ وكيف يعرض القرآن الكريم هذه القضية ؟

... ولماذا ـــ ولله حكمته التي دعانا إلى التماسها ـــ كانت في هذا الموقع القرآني والمصحف ترتيبه وحي من عند الله تعالى ؟ . .

ولنعد إلى وضعها التاريخي في نزول القرآن . .

فالسورة مدنية بلا خلاف. وهي من أوائل مانزل بها إلا آيات معدودة هي من آخر ما نزل .

كَانَ نَزُولِهَا فَى المَدينَةُ لأُواثِلُ عَهِدُ الرسولِ (صلى الله عليه وسلم) بها .

أيظل المسلمون يدعون إلى هذه الأخوة الإنسانية غير القائمة على الاستغلال ويقف يهود المدينة منهم موقفاً سلبيًا .

حقيًّا: لقد آمن جانب من أهل الكتاب.

ولكن هذا الترابط الوثيق بين أوضاع يهود المدينة في مجالات الاقتصاد المحلى والحارجي وقيام حياتهم على الاستغلال والربا وتفتيت قبائل المدينة . . هذا الترابط أعطى حياة المدينة صبغة لا يستطيع الإسلام ولا يملك إلا أن يصطدم بها : حكماً مقدوراً عليه ، مهما حاول أن يرفع ألوية السلام . . وقد فعل . . لأنه أراد سلاماً قائماً على العدل خاض من أجله ما خاض من معارك .

ويبدو جانب من تربية القرآن في هذا المجال :

لقد درست سورة البقرة المجتمع الإسرائيلي دراسة موضوعية تحتاج منا إلى وقفات طوال ، أرجو أن يوفق الله إلى العودة إليها .

درس هذا الشعب في قوته وضعفه . في إقباله على الله، وإدباره عنه . درس كيف التوت النفوس فيه التواء وصل إلى قتل الأنبياء، « أفكلما جاء كم رسول بما لا تهوى أنفسكم استكبرتم ففريقاً كذبتم وفريقاً تقتلون » (البقرة : ٨٧) . درس تفضيلهم المال على الإيمان بحيث أصبح المال والدنيا عقيدة ، ودعاهم الله إلى الإيمان مسجلا هذا الطابع الذي صاغوا المخلية حياتهم « وآمنوا بما أنزلت مصدقاً لما معكم ولا تكونوا أول كافر به ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلا وإياى فاتقون » (البقرة : ٤١) ،

فسؤرة البقرة بهذا الوضع وثيقة اجمّاعية تمثل عرضاً تاريخيّا وتشريحاً لهذا المجتمع الإسرائيلي بتطوراته وأعماقه وأبعاده . . وهو مجتمع ، كان على قاعدة الإسلام في المدينة أن تدير معه الحوار بالكلمة أولا ، ثم بالسلاح إذا رفض الكلمة . . وهذا ما حدث .

وهذه الدراسة جعلت قاعدة الإسلام على علم بهذا العدو الخطر: علم مسجل في كتاب لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.

أيظل المسلمون يدعون إلى هذه الأخوة الإنسانية غير القائمة على الاستغلال ويقف يهود المدينة منهم موقفاً سلبيًا .

حقيًّا: لقد آمن جانب من أهل الكتاب.

ولكن هذا الترابط الوثيق بين أوضاع يهود المدينة في مجالات الاقتصاد المحلى والحارجي وقيام حياتهم على الاستغلال والربا وتفتيت قبائل المدينة . . هذا الترابط أعطى حياة المدينة صبغة لا يستطيع الإسلام ولا يملك إلا أن يصطدم بها : حكماً مقدوراً عليه ، مهما حاول أن يرفع ألوية السلام . . وقد فعل . . لأنه أراد سلاماً قائماً على العدل خاض من أجله ما خاض من معارك .

ويبدو جانب من تربية القرآن في هذا المجال :

لقد درست سورة البقرة المجتمع الإسرائيلي دراسة موضوعية تحتاج منا إلى وقفات طوال ، أرجو أن يوفق الله إلى العودة إليها .

درس هذا الشعب في قوته وضعفه . في إقباله على الله، وإدباره عنه . درس كيف التوت النفوس فيه التواء وصل إلى قتل الأنبياء، « أفكلما جاء كم رسول بما لا تهوى أنفسكم استكبرتم ففريقاً كذبتم وفريقاً تقتلون » (البقرة : ٨٧) . درس تفضيلهم المال على الإيمان بحيث أصبح المال والدنيا عقيدة ، ودعاهم الله إلى الإيمان مسجلا هذا الطابع الذي صاغوا المخلية حياتهم « وآمنوا بما أنزلت مصدقاً لما معكم ولا تكونوا أول كافر به ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلا وإياى فاتقون » (البقرة : ٤١) ،

فسؤرة البقرة بهذا الوضع وثيقة اجمّاعية تمثل عرضاً تاريخيّا وتشريحاً لهذا المجتمع الإسرائيلي بتطوراته وأعماقه وأبعاده . . وهو مجتمع ، كان على قاعدة الإسلام في المدينة أن تدير معه الحوار بالكلمة أولا ، ثم بالسلاح إذا رفض الكلمة . . وهذا ما حدث .

وهذه الدراسة جعلت قاعدة الإسلام على علم بهذا العدو الخطر: علم مسجل في كتاب لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.

علم يتلوه المسلم فى صلاته فى جوف الليل وحيداً : أو فى المسجد مع إخوانه فى الصلاة .

وبهذا تستطيع أن تقول إن دراسة العدو في الإسلام عبادة . وأنت لاتستطيع أن تقابل خصمك إلا إذا كنت على معرفة به . معرفة حقيقية ليس فيها مبالغة ولا تهوين .

واجبنا:

وإن المعركة بيننا وبين العدو الإسرائيلي لها - فيما أحس - مجالات أربعة رئيسية : سلاح أمام سلاح . وعقيدة أمام عقيدة . وفكر أمام فكر . وجبهة داخلية أمام جبهة داخلية .

والاستراتيجية الكبرى التي تستطيع أن تتحرك بها ومن خلالها تقوم في تقوم على هذه القواعد الأربع . ومستوى التصرف العلمى والفاعلية ينبغى أن يتمثل فيها جميعاً .

وما أحرانا وبحن نربى أنفسنا وأبناءنا لكفاح طويل شاق فى مجتمع العلم والإيمان . . أن تكون رؤيانا واضحة فى هذا كله ، واستعدادنا له يتكافأ موضوعياً مع متطلبات المعركة .

وعلى هذا المنهج سار مؤرخو الإسلام ، فى دراسة العدو . ويكنى أن ترجع إلى ما كتب ابن هشام فى سيرته عند دراسة المغازى ، وعرضه الموضوعى لنواحى القوة والضعف فى معسكر الإيمان ومعسكر العدوان .

فهل لنا أن نعيد النظر فى برنامج التربية والتثقيف فى هذا الضوء القرآنى ، حتى نرى العدو فى حجمه الطبيعى بلا مبالغة ولا تهوين ونرى أبفسنا كذلك ونحدد بهذا واجباتنا ومسئولياتنا . .

أعتقد أنهذا سيكون له دفع قوى . وسندرك أبعاد التحدى الذي نخوض مراحله نحو نصر نستعيد به أرضنا ونبني مجتمعنا، ونعيش العصر علما وإيماناً.

ثلاثة أصدقاء في العيد*

أما الأصدقاء الثلاثة فهم عالم ومجاهد وشهيد ، أروى قصصهم من واقع حياتنا، وإليهم وإلى إخوالهم نبعث تحية العيد .
لقد تعودنا أن يصحب بعضنا بعضاً في زيارات العيد ، فهل يأذن لي القارئ الكريم بأن أصحب في هذا المقال أصدقائي الثلاثة .

١ - عالم :

جاءتنى مذكرة من إدارة التوجيه المعنوى بقواتنا المسلحة أن عالماً من علماء الدين قد أصيب في الجبهة حيباً كان يؤدى واجبه المقدس بين إخوانه من الجنود والضباط وأن الإصابة أدت إلى بتر الساق.

وذهبت إليه في مستشفى الحلمية العسكرى ، وبعد أن صافحته بادأني بقوله :

ــ لى كلمة أود أن أقولها قبل أن تبدأ حديثك معى :

قلت: تفضل.

قال : أود أن أستحلفك بالله ألا تجعل لما ترى من مصابى سبيلا إلى نفسك يدعوك إلى تقليل عدد الأئمة والوعاظ الذين تبعث بهم وزارة الأوقاف والأزهر إلى الجبهة .

وتابع حديثه:

لقد كنت أدعو إخواني إلى الإيمان وإلى الثبات وأقول لهم إن طريقنا هو النصر أو الشهادة . ورأيت من حولي إخوة لى سبقوني إلى الله كانوا معى بالأمس القريب ثم اختارهم الله وهو سبحانه يتخذ منا شهداء . .

^{*} الأهرام في غرة شوال ١٣٩١ هـ ١٨ نوفير ١٩٧١ م .

وأراد ربى أن يختبرنى فى بعض جسمى . . وتركت ساقى دفينة فى أرض المعركة . . وأدعو الله أن يجعلنى من الصابرين .

ووقفت صامتاً أمام هذا الإيمان . الأعين متلاقية . وعلى وجهه سكينة ، وإلى جواره صديق مصاب بجراح .

كل ما في الحجرة أبيض. السرير. الأعطية . . حتى الكلمات كانت

بيضاء ناصعة برغم الجراح.

وجلست إلى جواره أسأله عن ظروف الإصابة . وأخبرني كيف سقطت قنبلة إسرائيلية غادرة على موقع كان يعمل فيه مع إخوانه من الجنود والضباط . بعضهم كان استشهاده كاملا . والبعض كان استشهاده جزئيا . . في بعض جسمه ، ومنهم من ينتظر . وما بد لوا تبديلا . . وانتقل الصديق بعد هذا إلى مركز تأهيل المحاربين بالدق فكنت ألقاه هناك أجلس إليه أو أهدى إليه كتاباً جديداً . ونتعاون معا في أمره .

وحدثني قائلا :

- إن إخواني هنا يستمعون إلى خيراً من قبل . إنهم يعدوني واحداً منهم . مصاباً مثلهم . وأنا أقضى وقتى أتنقل بين الحجرات أحدث المصابين عن الإيمان والصبر وأستمع إلى حديثهم . . فكثيراً ما يحتاج المصاب إلى من يستمع منه . وكل أملى أن أبتى بين المصاب إلى من يستمع منه . وكل أملى أن أبتى بين المصابين . هنا في الدقى أو في أى مستشى عسكرى آخر أدعو إلى الله وأقوم بواجبي الديني نحو إخواني . .

وكنت أطيل النظر إليه ، أحاول أن أرى ما وراء الكلمات ، فكنت لا أحس منه إلا الإيمان الذي يشع من نفسه إلى نفسى ونفوس من حوله من المحاربين .

تحية له . . للأستاذ الشيخ عبد الحي يحيى شعبان كنموذج للإخوة العاملين من رجال الدين من الأوقاف والأزهر على خطوط المواجهة . . تحية لهم وتقديراً ، عبر عنه قائد المسيرتنا الرئيس أنور السادات بما منحهم

من أوسمة وما حملهم من أمانة عندما لقوه بعد تصحيح ١٥ مايو ١٩٧١. وما قاله عنهم السيد الدكتور محمود فوزى رئيس الوزراء وقتئذ فى خطابه إلى مجلس الأمة عند توليه مسئولية منصبه.

٢ - بجاهد:

كان برنامج زياتنا للجبهة أن نلقي أبناءنا من سلاح الطيران.

وضمنا لقاء فى مطار حربى . . وكان حديثهم عن مصر المستقبل . تخطيط القاهرة . إعادة بناء منطقة القناة . التوسع الصناعى . التقدم العلمى . الأسلحة الحديثة . الريف المضاء بالكهربا . . مشروعات تنمية شهر النيل .

لم يسألوا عن المعركة . . فقد كانوا هم المعركة . وذهبنا معهم فى جولة لمشاهدت طيارات الميج المقاتلة . وذكرت فى حماسهم ودقة شرحهم وإقبالهم على السلاح الحديث ، ما لقيته فى يوم سابق على خط المواجهة من نماذج رائعة فى وحدة الصواريخ ، وكيف استوعب أبناؤنا ما فيها من تكنولوجيا حديثة وأعدوا أنفسهم ليوم المصير .

وفى جلسة حول فنجان شاى كان حولنا عدد من شباب الطيارين . . . معظمهم فى مطالع العشرينات من أعمارهم أجسام ضامرة من الحياة الرياضية والنظام الدقيق . قامت منتصبة كالرماح . وفى الوجوه بسمة الزهر . وفى العين نظرة الصقر إذا ما تحول الحديث إلى المعركة .

وتطرق الحديث إلى الدين والعقيدة وطالبوا بإرسال مزيد من الكتب الدينية إلى مكتبة المطار .

وقال أحد زملائي لضابط طيار في أثناء الحوار:

۔ هل تصلی ؟

وكان السؤال مفاجئاً وظهر شيء من الاحمرار على وجه الضابط

ثم تمالك نفسه فى سرعة . . كأنه يوجه نفسه كما يوجه طائرته وقال للضيف _____ عفواً . هل تأذن لى فى استفسار قبل أن أجيب ؟

وأذن له الضيف فقال الضابط الطيار:

- هل رأيت في ملاعمي ما يدل على أني لا أصلي ؟

وأشرق وجهه بابتسامة مؤمنة وقال:

- وكيف لا أصلى وأنا أطير فى طائرتى وحدى بين السماء والأرض ليس معى إلا ربى . إننى أركب طائرتى على وضوء . وإذا لم أستطع صلاة ركعتين قبل الطيران ، أصلى بعد العودة من المهمة . . فقال صديقى : يا بنى ؛ إنما أحببت أن أطمئن . رعاكم الله و وفقكم .

: شهيد - ٣

بين المسجد والمدرسة والبيت كانت طفولته.

آب مؤمن يرعاه . . وأم مؤمنة أرضعته أخلاقها .

وكان يستطيع لو أراد أن يكون بعيداً عن المعركة في تخصصه العلمي ولكن إسرائيل فوق جزء غال من أرضه . . ولهذا الجزء ، نداء يسمعه في صحوه ، ويرافقه في أحلامه . ويلتحق بالقوات المسلحة ويتخرج من الكلية . ويأتى توزيعه في الإسكندرية . ومرة أخرى كان يستطيع لو أراد أن يكون بعيداً عن خط المواجهة الساخن .

ا كان محبوباً من زملائه وجنوده . . ومحل تقدير من رؤسائه . صارماً في الحق ، هادئاً كالنسيم في صحبته .

ويكتب إلى قيادته طالباً أن ينقل إلى ميدان المواجهة . . وتستجيب القيادة لهذا الإيمان . ويودعه إخوانه ويحتفظون بالكثير من صوره فى محافظهم وعلى مكاتبهم صورة المقاتل المؤمن فى معركة المصير .

ويَغْير طَائْرات إسرائيلية على موقع مدفعيته فيظل يقاتل ويقاتل . .

وتنساقط القذائف حوله فى حقد محموم . ويشتد التركيز . ويأتيه قدر الله فيلقى ربه شهيداً بعد أن أدى ما عليه من واجب.

قصة طولها الزمني ثلاثة وعشرون عاماً.

و بطلها الشهيد محمد جودة الذي أنبئته أرض 🛚 تلا » الطيبة .

ويصل الحبر إلى الأب المؤمن والأم المؤمنة .

وتتخول كل مدخرات الأسرة المرتبطة بالشهيد وما له من تعويض الى هدف واحد (بيت الله) .

جاءنی الأب المؤمن لأكون معه فی افتتاح المسجد فی شهر رجب الماضی (۱۳۹۱) و يحدثنی عن ولده و إيمانه .

وما أعمق الأثر الذي يتركه في النفس لقاء أب الشهيد . .

وأشد منه عمقاً حين تلقى أم الشهيد .

وكأن الأب كان يقرأ ما فى نفسى فأخبرنى أن الأم الجليلة المؤمنة كانت تغرس فى نفس ولدها وحبيبها معانى الجهاد والتضحية ، وأنها أوصته بالثبات والتوجه إلى الله فى آخر زيارة له قبل الرحيل . . .

ولقيت الأم الجليلة بعد افتتاح المسجد والمشاركة فى الحفل بما يسر الله من كلمات وإحساس ، وكأنى أراها «مصر » .

مصر الأم .

مصر البطولة التي تقدم أبناءها إلى أشرف المواقع .

وكأنى أسمع منها قول غروة بن الزبير حفيد أبى بكر الصديق رضى الله عنه، وقد نعى إليه ولده: «أما الغلام فوديعة الله عندى متعنى الله به عشرين عاماً ثم قبضه إليه. له الشكر حين أعطى، وله الحمد حين استرد الوديعة ».

وديعة تأتى يوم القيامة مع النبيين والدنيا كلها وراءهم تبع . . ولتقرأ في هذا قول الله تعالى : « ووضع الكتاب وجيء بالنبيين والشهداء وقضى

بينهم بالحق وهم لا يظلمون ووفيت كل نفس ما عملت وهو أعلم بما يفعلون ۽ (الزمر ٧٠).

إنهم الأحياء الفرحون المرزوقون المستبشرون. وفي هذا نقرأ قول الله تعالى :

« ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون . فرحين بما آتاهم الله من فضله ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم ألا خوف عليهم ولا هم يحزنون . يستبشرون بنعمة من الله وفضل وأن الله لا يضيع أجر المؤمنين .

تحية :

وفي يوم العيد نبعثها تحية إلى قواتنا المسلحة الرابضة على خطوط المواجهة . .

. تحية إلى كل مجاهد، وإلى كل مصاب، وإلى كل شهيد، وقادة العروبة والإسلام وكل محب للسلام عامل له . داعين الله -- جلت قدرته أن يبارك في كل نبضة قلب، وحركة فكر، وجهد يد، وانطلاقة سلاح، وقطرة دم، لنكون جميعاً روافد النصر في معركة المصير.



سلسلة (اقرأ)

الكتب التى نشرت فيها منذ صدورها فى بناير ١٩٤٣ حتى الآن

القصة

```
١ آحلام شهر زاد (د.طه حسين) ٥٨ خاتمة المطاف (على الجارم)
 ٦ شاعر ملك (على الجارم) ٦٠ شجرة الدر (محمد سعيد العريان)
 ۱۲ سنوحی (د.محمدعوض محمد) ۲۲ مرح الولید (علی الجارم)
 ١٤ من يوميات فتاة عصرية ٢٣ أ رقيق الأرض (نظمي لوقاً)
(حسين شوقى) ٦٧ أميرقصراللذهب (طاهرالطناحي)
 ١٨ قنديل آم هاشم (يحيي حتى) ٨٧ غادة رشيد (على الحارم)
 ١٩ سيدة القصور (على الجارم) ٩٢ الجامحة (أمينة السعيد)
 ٢٢ جداً في جانبولاد ١٠٥ الحب الضائع (د. طه حسين)
( محمد فريد أبو حديد) ١٠٦ سجل التوبة ( أمين الريحاني )
 ٣٠ قطر الندى (محمد سعيد العريان) ١٠٨ سارة (عباس مود العقاد)
 ٣٢ الشيخ قرير العين ١١٦ اللحن الشرود (كرم ملحم كرم)
           ( كرم ملحم كرم) ١٢١ عذراء الأندلس
 ٣٤ فارس بي حمدان: آبوفراس (أحمد الصاوي عمد)
 الحمداني (على الجارم) ١٢٢ أشطر من إبليس (محمودتيمو)
 ٤٣ عنترة بن شداد ١٢٩ زامر الحي (محمود تيمور)
 ( محمد فريدآبو حديد) ١٣٠ في بطون الليالي ( وشاددارغوث )
 ١٥ الشاعر الطموح: المتنبى ١٣٥ ليلي العفيفة (عادل الغضبان)
 (على الجارم) ١٣٦ أبو على الفنان (محمود تيمور)
                         271
```

```
١٤١ بنت قسطنطين (سعيدالعريان) ٢٨١ خالدون في الوطن (إبراهيم المصرى)
 ١٤٥ عيون معصوبة (محمود كامل) ٢٨٣ دماء في الفجر ( فاروق حلمي )
 ١٥٢ قلوب معذبة (قدري قلعجي) ٢٨٤ عروسة على الرف (صوفي عبدالله)
           ۱۵۳ دماء وطین (یحیی حتی) ۲۸۷ قصص من جوته
 ٥٥١ بنت يزيد (سامي الكيالي) (عبد الغفار مكاوي)
       ١٥٩ آجواء (حسن محمود) ٢٨٨ قصص الحب العربية
 ١٦٥ مصرع طاغية (حسن رشاد) (عبد الحميد إبراهيم محمد)
 ١٦٧ أنات الساقية ٢٨٩ البارونة أم أحمد (محمودتيمور)
 (عبد الله القرشي) ۲۹۲ شيء من الحوف (ثروت أباظة)
 ١٧٦ عودة المفقود (حسن رشاد) ٢٩٧ ابن السلطان (عبد الغفارمكاوي)
 ١٨٣ التريا (كمال بسيوني) ٣٠٢ نشيدالكروان (طاهر الطناحي)
 ١٨٥ عاشقة نفسها (حسن رشاد) ٣١٣ عفراء: قصة الحب الحالد
 ١٩٦ محكمة الضمير (حسن رشاد) ( فايد العمروسي )
 ١٩٩ عرس ومأتم (البدوى الملتم) ٣١٥ أعترف إليك (أحمد فؤاد تيمور)
 ٢٠٠ مواطن أمام القضاء " ٣٣٩ مومس تؤلف كتابياً . وقصص
 آخری (فتحی رضوان)
                             ( فاضل السباعي)
 ٢٠٩ حال الدنيا. (حسن رشاد) ٣٤٣ إنى صاعدة (حلمي سلام)
 ٢١٩ ثمن الكرامة (سلامة خاطر) ٣٤٤ الوادى السعيد (لويسعوض)
 ٢٣٤ حبة البرتقال (أحمد العناني) ٣٤٧ بنك القلق (توفيق الحكيم)
    ۲۳۸ قلب عذراء (إبراهيم المصري) ۳۵۰ دموع في عيون ضاحكة
                             ۲٤٠ نفوس تتكلم (وداد سكاكيي)
 ( يوسف جوهر )
         ٢٧٣ مذكرات طبيبة (نوال السعداوي) ٢٥١ من أخطاء القضاء
                            ٢٧٦ صنيعة الشيطان (حسن رشاد)
( حسن صالح الجداوي)
         ٣٥٧ عندما تحب المرأه
                                       ٢٧٨ يوسف الصديق
(حلمي مراد)
                            ( محمد طلبه رزق )
```

الأدب

```
٢ شاعر الغزل: عمر بن أبي ربيعة ٩٦ شيخ التكية (محمدعبده عزام)
           (عباس محمود العقاد) ١٠٢ من نافذة العقل
                                                عود على بله
 (د. نقولا فياض)
 (إبراهيم عبد القادر المازني) ١٠٩ نديم الحلفاء: الحسين بن
الضحاك (عبدالستار أحمدفرج)
                                           ۸ مذ کرات دجاجة
         (د. إسحق موم الحسيى) ١١٨ المعديون في الأرض
                         ١٣ جميل بثينة (عباس محمود العقاد)
 ( د. طه حسين )
 ٢١ أبو نواس (عبد الحليم عباس) ١٢٠ شاعرالشعب :حافظ إبراهيم
 ۲۳ صوت أبى العلاء (د.طه حسين) (د. محمد سامى الدهان)
 ٢٦ العشاق الثلاثة : كثير وجميل ١٢٦ من ذكريات الهن والقضاء
                         وابن الأحنف ( د. زكىمبارك)
 ( توفیق الحکیم )
٣٣ في بيني (عباس محمود العقاد) ١٢٨ الجدة الصغيرة (حسن محمود)
 ١٣١ أمين الريحاني ( فاروق عبود )
                                            ٧٤ آبو زيد الهلالي
         ( محمد فهمي عبد, اللطيف ) ١٤٧ مارس يحرق معداته
                                        ٤٩ بين البحر والصحراء
 (عيسى الناعوري)
 (شفيق جبرى) ١٥٧ غرام الأدباء: طهوا لحكيم والعقاد
وتيمور والزيات وأبوحد يذوالعريات
                               ٥٩ الحواري (د. جبور عبدالنور)
    والشناوي (عباس خضر)
                               ٧٤ قصر للرشيد (د. طه الحاجري)
 ١٨٢ لمحات من. الأدب الروسي
                                         ٧٦ تم غربت الشمس
                               (د. سهير القلماوي)
 (مأهر نسيم)
 ١٩٣ دون جوان (لطبي عبد البديع)
                                               ٨٣ من النافذة
                                (إبراهيم عبد القادر المازني)
```

۱۹۰۷ القومية العربية في الأدب ۲۹۷ آخركلمات العقاد (عباس العقاد)
الحديث (د . محمد زغلول سلام) ۲۹۸ ك كتب و كتاب
(د . يوسف خليف) ۳۳۱ البطولة في الشعر العربي (د . يوسف خليف)
الجاحظ (ساى الكيالي) ۳۳۳ يوم بيوم (أنيس منصور)
الحاحظ (ساى الكيالي) ۳۳۳ يوم بيوم (أنيس منصور)
۱۳۳۳ المرآة في شعر البحري ۳۳۷ في اللغة والأدب
(د . نعمات أحمد فؤاد) (د . إبراهيم بيوى مدكور)
۱۶۶۲ الماثيل المكسورة (رجاء النقاش) ۳۶۲ صراع الأجيال في أدبنا المعاصر
۱۶۶۲ من الأدب الإفريقي (غالي شكري)
۱۶۶۸ مع العقاد (د . شوقي ضيف) ۳۶۳ ذكريات عارية

السير والتراجم

دیستویفسکی (حسن محومد) ۳۱ الغزالی (طه عبد الباقی سرور)

الشاعر الرجیم بودلیر ۳۰ جوته (صدیق شیبوب)

(عبد الرحمن صدق) ۶۶ قصة عبقری: الخلیل بن أحمد بایرون (أمینة السعید)

البیرون (أمینة السعید) ۱۷ شکسبیر (م.ف أبوحدید، ۴۶ الشیخ الرئیس ابن سینا ز. ن. محمود، أ. خاکی)

البیرون (عباس محمود العقاد) ۲۶ لا فوازییه (عبد الحمیدیونس ۵۰ تشیخوف (نجاتی صدق) وعبد العزیز آمین) ۶۵ تولستوی (حسن محمود)

```
۱۲۷ شلی (أحمدالصاوی محمد)
                            ٦٥ عمر بن عبد العزيز
 ( آحمد زکی صفوت ) ۱۳۹ تیمورلنك (محمد محمد فیاض)
         ٦٨ جمال الدين الأفغاني ١٤٠ عائشة بنت طلحة
 ( كمال بسيوتي )
              (عبد القادر المغربي)
 الجبرتي (خليل شيبوب) ١٤٢ بطل السند ومحمد بن القاسم
٧٧ فولتير (سليم سعده) (محمد عبد الغني حسن).
 ٧٧ المغنى المجنون: كاروزو ١٤٣ ابن عمار (ثروت أباظة)
 (أحمد الصاوى محمد) ١٥١ العاشقة المتصوفة: رابعة
۷۸ سقراط (على حافظ بهنسي) العدوية (وداد سكاكيني)
 ٧٩ بيرانديللو (محمد أمين حسونة) ١٦٢ مكسيم غوركي (نجاتي صدق)
 ۸۲ فرانزلیست (خلیل هنداوی) ۱۹۶ دانی (مصطفی آل عیال)
 بيتهوفن ( محمدفهمي أبوالنصر ١٧٧ المخترعون ( أحمدطا السنوسي )
                                                     A.
 وهدی حبیشة) ۱۸۷ طاغور (د.جمیل جبر)
          برناردشو (عباس محمود العقاد) ١٩٢ أدباء من الجزائر
 ٩١ جابر بن حيان وخلفاؤه (د. إبراهيم الكيلاني )
          ( محمد محمد فياض) ١٩٧ جان جاك روسو
 ۹۹ نساء محاربات (صوفى عبدالله) (د. محمد سامى الدهان)
 ١١٢ مع طه حسين (سامي الكيالي) ٢٠٤ فيكتورهوجو (د.جورج زايد)
      ۲۰۷ الناصر صلاح الدين
                                      ١١٣ عبقرية الإمام
 (د. محمد سامي الدهان)
                           (عباس محمود العقاد)
 ١١٥ الإمام المراغي (أنور الجندي) ٢٢٣ الشاعر الشهيد هاشم الرفاعي
 (محمد كامل حته)
                           ١١٩ نساء شهيرات (مبارك إبراهيم)
                               ١٢٥ الصديقة بنت للصديق
         ۲۳۲ أبو القاسم الشابي
( رجاء النقاش)
                             (عباس محمود العقاد)
```

۱۹۰۱ ابن حمد یس الصقلی (سامی الکیالی) (علی مصطفی المصرانی) (سامی الکیالی) (سامی الکیالی) (علی مصطفی المصرانی) (۱۹۰۰ سندباد فی رحلة الحیاة الحدیث (أنور الجندی) (د. حسین فوزی) ۲۵۲ عشرة من الحالدین (ابراهیم المصری) ۲۳۳۹م. أیام خالدة فی حیاة عبدالناصر (۱۹۰۱ محدید الناصر ۲۲۹ مید الحدین (ابراهیم المصری) (د. جمال الدین العطیفی) (د. جمال الدین العطیفی) ۲۲۹ عبد المطلب جد الرسول ۴۴۰ محمد عبدالوهاب (محمود عوض) ۲۷۷ عبد المطلب جد الرسول ۴۴۰ هؤلاء علمونی (سلامة موسی)

سياسة وعلوم سياسية

المذاهب السياسية المعاصرة ٢٦١ عروبتنا (محمودكامل) (على أدهم) ٢٧٤ المزاعم الصهيونية في فلسطين قضية فلسطين (محمد رفعت) (فتنحى فوزى عبد المعطى) ۱۰۷ تحرير وادي النيل ٧٧٥ الوحدة الإفريقية (محمود كامل المحامى) (محمد أبوالفتوح الخياط) ١٤٥ أخى المواطن (فتحى رضوان) ٢٩٥ فلسطين قلب العروبة ١٧ هذا الشرق العربي (محمد فيصل عبد المنعم) (فتحى رضوان) ٢٩٦ البترول العربي في المعركة ٢١٢ للعرب ورسالتهم الإنسانية (د. محمود آمين) (د. على حسنى الحربوطلي) ۳۱۰ حوار مع برتراندراسل وسارتر ٢١٦ وحدة العرب (لطني الحولي) (إبراهيم للدسوق البساطي)

۳۱۱ حرب الأفيون (۳۱۹ في مواجهة إسرائيل (عمد العزب موسى) (د . إسماعيل صبرى عبد الله) (۳۱۳ سجين ثورة ۱۹۱۹ (د . عمد مظهر سعيد)

علم النفس

١٠ شفاء النفس (د. يوسف مراد) ٢٠٢ الإرهاق العصبي (نظمي خليل) ٨٠ الحب والكراهية إ ٢١٧ لكى تكون سعيدآ (د . أحمد فؤاد الأهواني) (عبد العزيز جادو) ٩٨ الحوف(د. أحمد فؤاد الأهواني) ٢٢٩ الطريق إلى النجاح ١٣٣ النسيان (د.أحمدفؤادالأهواني) (عبد العزيز جادو) ١٣٧ سيكولوجية الجنس ٢٣٦ عالج نفسك (د. كمال دسوقي) (د. يوسف مراد) ۲۵۷ أمراض نفسية (د. كمال دسوفي) ٢٦٦ النقائص والنجاح ١٥٦ النوم والأرق (د. أحمد فؤاد الأهواني) (ضياء الدين أبو الحب) ١٥٨ الغيرة (إبراهيم المصرى) ٢٩٠ شخصيتك في الميزان (د. عبد الكريم دهينة) ١٦٦ الأحلام والرؤى (عبد العزيز جادو) ٣٠٧ قالت له (محمد زكى عبد القادر) ١٧٠ القلق (د. أبومدين الشافعي)

علوم

۱۱ الكون العجيب ٣٦ مع الحيات (قدرى حافظ طوقان) (د. چسين فرج زين الدين) ۲۹ للناروالنور (أمين إبراهيم كحيل)

١٣٢ البساط السحرى	للعلم والحياة	٣٨
(عبدالسلام فهمي)	(د . على مصطفى مشرفة)	
١٤٩ بين البقاء والفناء	غرائز الحيوانات	٤٨
(قدرى حافظ طوقان)	(محمد محمد فیاض)	
١٥٤ أينشتين والعالم	النار الحالدة (فؤادصروف)	٥٢
(محمد عاطف البرقوقي)	مع الأسماك	٥٥
	(د. حسين فرج زين اللدين	
(د . عبد الحليم منتصر)	و موسى باسيليوس)	
١٧٨ الصعود إلى المريخ	الموج الساحر	11
(د. محمد جمال الدين الفندي)	(محمد عاطف البرقوقي)	
١٨١ هجرة الحيوان	عملكة العذاري	77
(د. أحمد حماد الحسيى)	(د. أحمد زكى أبو شادى)	
١٨٥ الغبار الذري	أسرار الحياة	٧٣
(د . محمدجمال الدين الفندى)	(د. مصطفى عبد العزيز	
١٨٩ عصر الإلكترونات		
(د . جورج وهبه العني)	العيون في العلم (قدري حافظ طوقان)	۷٥
١٩١ الهزات الزلزالية	(قدری حافظ طوقان)	
(محمد على المغربي)	الوراثة والجنس	٨٤
١٩٦ قوى الطبيعة في خدمتك	(د. عبد الحليم منتصر)	
(محمد جمال اللدين الفندي)	قصة البترول	4+
۱۹۸ للكلف الشمسي	(يوسف مصطفى الحاروني)	
	العالم سنة • • • ٢	44
	(على عبد الجليل راضى)	
(د . جورج وهبه للعني)	قصة العناصر (إمبابي أحمد)	١

۲٤٩ عصر الطاقة الشمسية ٢٠٨ البحر والناس (د. جورج وهبه العني) ٢٥٥ العوالم الأخرى ٢٣٤ ماذا نستخرج من البترول (د. محمدجمال الدين الفندى) (د. محمدجمال الدين الفندى) ٢٤٩ مذكرات ذرة (د. محمدجمال الدين الفندى) (عبد المحسن صالح) (د. محمدجمال الدين الفندى) (عبد المحسن صالح) (د. محمدجمال الدين الفندى) (عبد المحسن صالح) (فوزى الشتوى)

جغرافيا ورحلات

دمشق مدينة السحر والشعر ١٧٣ الجزر الخضراء: إندونيسيا (حبيب جاماتي) (عمد کرد علی) بغداد مدينة السلام (طه الراوى) ١٧٧ صور من إفريقيا (د. عمد محمود الصياد) و عمدالعرب (د. عبدالوهاب عزام) ٢٠٦ جولة في الإقليم الشمالي : مشاهدات في المند (أمينة السعيد) 20 سوريا (د. يوسف سماره) ٦٩ رحلة الربيع (د . طه حسين) ٢١٨ للشقق القطبي (محمد على المغربي) في بلاد النجاشي 11 ٢٢٥ المجتمع العربي (محمود الشرقاوي) (د. مراد كامل) ۲۳۰ الجغرافيون العرب ١٠٤ أرض المعجزات (د. بنت للشاطئ) (مصطفى الشهابى) ١٦٣ غرائب من الرحلات ٣١٧ صور باريسية (عجمد عبد للغبي حسن) (يوسف فرنسيس) ٣٢١ الإنسان الأوربي في الجدواللعب ١٦٨ القارة العذراء (عبد الستار الطويلة) (محمود العزب موسى)

الفهرس

صفحة			/					
								مقدمة
٧	•		•	يمان	ق إلى الإ	: طري	لأول	الفصل ا
44	•			کة	يق إلى مُ	: الطر		الفصل اا
••	•	•			للام والعلم			الفصل ا
V=			٠,		للام والإد			الفصل ا
	في				م الروحية		_	الفصل ا
114					ية الشباب			
144	•	•			للام والته		لسادس.	الفصل ا
140					جداًف			الفصل ا
141			مری	ستور المع	م لجنة الد	·lil :		الفصل ا
4.4	•	•			لبات إسا	1		الفصل ا
4.0		ä	ن والحيا	ن في الدير	ف شعبالا	رنص		
Y1Y	•				مة الإعاد	-		
717		•			سة الأعد			
271	•		J	ء في العيا	لة أصدقا	יו לי		



وصلت في قفزتها الأولى إلى ٥٠,٠٠٠ نسخة وستصل في هذه القفزة إلى ٧٠,٠٠٠ نسخة

صدرمنها في الأشهر الأخيرة :

: هــؤلاء علمــوني للأستاذ ســلامه موسى يناير 1977 : دموع في عيون ضاحكة للأستاذ يوسف جوهر فيراير 1444 : من أخطاء القضاء للأستاذ حسن الجداوي مارس 1444 : عندما تحب المرآة للأستاذ حلمي مراد آبريل 1444 : خدع وك فق الوا للدكتور سعيد عبده مايو TYPI : رحلة الشرق والغرب للدكتور لويس عوض يونية 1977 بلابل من الشرق للأستاذ صالح جودت يوليو ١٩٧٢ أغسطس١٩٧٢ : القصر المسحور للدكتور طه حسين والأستاذ توفيق الحكم للأستاذ إبراهيم المصرى سيتمبر ١٩٧٢ : أغلال القلب أكتوبر ١٩٧٢ : أفكار ضد الرصاص للأستاذ محمود عوض ومضان ١٣٩٢ : الإسلام والعصر للدكتور عبد العزيز كامل

تم إيداع هذا المصنف بدار الكتب والوثائق القومية تحت رقم ٢٦٣٥ / ١٩٧٢ مطابع دار المعارف بمصر سنة ١٩٧٢